

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 28 Пушкинского района  
Санкт-Петербурга**

---

*Санкт-Петербург, 196605, г. Пушкин, ул. Генерала Хазова, д.16, литер А*

**ПРИНЯТА**

Педсоветом ГБДОУ №28  
протокол №1 от «27» августа 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказ «56- О» от «27» августа 2021 г.

Подписано цифровой подписью:  
Заведующий Сушкова Л.М.  
ГБДОУ детский сад №28  
Пушкинского района СПб  
Дата: 2021.08.27 15:50:02 +04'00'

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА,  
АДАПТИРОВАННАЯ ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ  
ЗДОРОВЬЯ  
(функциональные расстройства зрения)**

**Санкт-Петербург  
2021**

## Оглавление

|                                                                                                                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                 | <b>4</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка                                                                                                                                               | 4         |
| 1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы                                                                                                                            | 7         |
| 1.1.2. Принципы к формированию Адаптированной программы                                                                                                                  | 7         |
| 1.1.3. Подходы к формированию Адаптированной программы.                                                                                                                  | 9         |
| 1.1.4. Механизм адаптации образовательной программы.                                                                                                                     | 10        |
| 1.1.5. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации                                                                                      | 10        |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                       | 12        |
| 1.1.6. Цель и задачи программы, формируемые участника образовательных отношений                                                                                          | 12        |
| 1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей                                                            | 14        |
| 1.2.1. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ                                                                                      | 15        |
| 1.2.2. Характеристика особенностей развития детей, воспитывающихся в ДООУ                                                                                                | 21        |
| 1.2.3. Возрастные особенности психофизического развития детей                                                                                                            | 21        |
| 1.3. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы                                                                                            | 29        |
| 1.3.1. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Адаптированной Программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами                                   | 29        |
| 1.3.2. Итоговые ожидаемые результаты освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами                        | 42        |
| 1.3.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. | 44        |
| 1.3.4. Система оценки результатов освоения Адаптированной программы (особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга))                                    | 47        |
| 1.3.5. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка                                                                                    | 48        |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                       | 52        |
| 1.3.6. Целевые ориентиры освоения Адаптированной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений                                                    | 52        |
| 1.3.7. Психолого-медико-педагогический консилиум.                                                                                                                        | 53        |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                         | <b>54</b> |
| 2.1. Общие положения                                                                                                                                                     | 54        |
| 2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми                                                                                                               | 57        |
| 2.2.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста                                                                               | 57        |
| 2.2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста                                                                               | 74        |
| 2.2.3. Содержание психолого – педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста                                                                               | 88        |
| 2.2.4. Содержание психолого – педагогической работы с детьми подготовительного к школе возраста                                                                          | 107       |
| 2.3. Программные коррекционно-развивающие задачи с развитием компенсаторно-адаптивных механизмов по освоению содержания образовательных областей                         | 129       |
| 2.3.1. Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                | 129       |
| 2.3.2. Познавательное развитие                                                                                                                                           | 133       |
| 2.3.3. Речевое развитие                                                                                                                                                  | 136       |

|                                                                                                                                                                                                   |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 2.3.4. Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                        | 138   |
| 2.3.5. Физическое развитие                                                                                                                                                                        | 140   |
| 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 143   |
| 2.4.1. Формы работы с детьми при реализации Адаптированной программы:                                                                                                                             | 143   |
| 2.4.2. Способы реализации Адаптированной программы                                                                                                                                                | 146   |
| 2.4.3. Методы образования дошкольников, используемые при реализации Адаптированной программы                                                                                                      | 146   |
| 2.4.4. Средства реализации Адаптированной программы                                                                                                                                               | 149   |
| 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                                                   | 150   |
| 2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов                                                                                                                                      | 150   |
| 2.5.2. Особенности образовательной деятельности разных культурных практик                                                                                                                         | 151   |
| 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                                           | 155   |
| 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                                                                                            | 157   |
| 2.8. Система взаимодействия ГБДОУ с другими организациями по реализации Адаптированной программы                                                                                                  | 161   |
| 2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                                           | 164   |
| 2.9.1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.                                       | 164   |
| 2.9.2. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.                                                                                                     | 168   |
| 2.10. Программа по петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой!»                                                                                                                         | 171   |
| 2.11. Содержание коррекционно-развивающей работы                                                                                                                                                  | 176   |
| 2.11.1. Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога                                                                                                                                       | 176   |
| 2.11.2. Система работы учителя – логопеда                                                                                                                                                         | 191   |
| 2.11.3. Взаимодействие взрослых с детьми                                                                                                                                                          | 200   |
| 2.11.4. Взаимосвязь в работе педагогов и специалистов ГБДОУ                                                                                                                                       | 202   |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                | 206   |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Роль педагога в организации психолого – педагогических условий.                                                           | 206   |
| 3.2. Материально-техническое обеспечение Адаптированной программы                                                                                                                                 | 211   |
| 3.3. Методическое обеспечение                                                                                                                                                                     | 216   |
| 3.3.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов                                                                                                                                  | 223   |
| 3.3.2. Перечень литературных источников                                                                                                                                                           | 223   |
| 3.3.3. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений.                                                                                                         | 225   |
| 3.4. Кадровые условия реализации Адаптированной образовательной программы                                                                                                                         | 226   |
| 3.5. Финансовые условия реализации Адаптированной образовательной программы                                                                                                                       | 230   |
| 3.6. Особенности организации жизнедеятельности детей                                                                                                                                              | 232   |
| 3.7. Физкультурно - оздоровительная работа и закаливание                                                                                                                                          | 241   |
| 3.8. Проектирование образовательного процесса                                                                                                                                                     | 244   |
| 3.8.1. Календарный учебный график                                                                                                                                                                 | 244   |
| 3.8.2. Учебный план                                                                                                                                                                               | 245   |
| 3.8.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ГБДОУ                                                                                                                          | 249   |
| 3.8.4. Комплексно - тематическое планирование                                                                                                                                                     | 252   |
| 3.8.5. Модель календарно - тематического планирования                                                                                                                                             | 26370 |
| 3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования и                                                            |       |

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга является звеном государственной системы образования г. Санкт-Петербурга, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста по охране и укреплению их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития речи.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Адаптированная образовательная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения.

Образовательная программа, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, разработана рабочей группой педагогов ГБДОУ детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга на основе следующих законодательно-нормативных документов:

1. Конституцией РФ от 12.12.1993г. (с изм. и доп.);
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.;
3. Федеральным законом от 24.07.1998г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
4. Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020)
5. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Закон об Образовании»
6. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи - СанПин 2.4.3648-20 от 18.12.2020г.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» - 14.03.2013г.
8. Правоустанавливающий документ ГБДОУ № 28 – Устав ГБДОУ № 281.1.1.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

Программа обеспечивает реализацию целевых ориентиров дошкольного образования детей с ФРЗ дошкольного возраста в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Данная Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с функциональными расстройствами зрения (далее ФРЗ), не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных,

интеллектуальных, двигательных). В тоже время, Программа учитывает особенности здоровья детей этой группы.

**Адаптированная образовательная программа определяет и обеспечивает:**

- содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования;
- продолжительность пребывания детей в дошкольном учреждении;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа реализуется на русском языке, в течении всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении (кроме времени, отведенного на сон)

Адаптированная образовательная программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений: выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива, дополнительный раздел и приложения.

- *Целевой раздел* – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров;
- *Содержательный раздел* – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
- *Организационный раздел* – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- *Дополнительный раздел* – краткая презентация Программы

**Адаптированная образовательная программа ориентирована на:**

Формирование педагогической системы включающей органичное единство:

- Нового содержания образования, отвечающего социальному заказу современного общества и особенностям дошкольного образования, в основе построения которого лежит развитие индивидуальности каждого воспитанника;
- Новых форм организации образовательного процесса, позволяющих развивать физические, интеллектуальные и личностные качества, повышать познавательную активность воспитанников для формирования общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста;
- Новых, современных образовательных технологий, в том числе и информационных (компьютерных, мультимедийных, аудио - видео-технологий) и технологий развивающего обучения, позволяющих развивать способы работы с информацией;
- Новых форм оценки качества образования, позволяющих осуществлять комплексный подход к оценке динамики достижений детей.

Создание в структурном подразделении развивающей образовательной среды, способствующей формированию:

- Активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; маленького гражданина социального общества, соблюдающего элементарные общепринятые нормы и правила поведения, будущего патриота России;
- Ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

В качестве главного направления развития дошкольного образования на ближайшие годы в образовательную программу включены механизмы обеспечивающие:

- Выявление и использование наиболее эффективных приемов и педагогических технологий, способствующих развитию индивидуальности каждого воспитанника, успешной коррекции речевого развития и реабилитации детей с проблемами в развитии для обеспечения плавного и успешного перехода к обучению в школе;
- Определение и внедрение критериев отбора образовательного материала и педагогических технологий с точки зрения их необходимости и достаточности для обеспечения формирования нового качества образования;
- Создание благоприятных условий для естественного эффективного развития и саморазвития ребенка;
- Творческое развитие и профессиональный рост педагогов, соответствующий переходу на новое содержание образования и достижению нового качества образования через систему обучающих внутри дошкольных семинаров, целевых курсов, тематических педсоветов;
- Обеспечение координации деятельности педагогов и специалистов-медиков для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

Программа сформирована как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В содержании адаптированной образовательной программы дошкольного образования включены вопросы коррекции зрительных нарушений, развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Образовательная деятельность по программе дошкольного образования осуществляется в группах компенсирующей, комбинированной направленности для детей со зрительными нарушениями и в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на:

- Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста
- Формирование общей культуры,
- Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- Формирование предпосылок учебной деятельности,

**Срок действия Программы** – 5 лет. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно – правовой базы дошкольного образования, видовой структуры групп и др.

### **1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы**

**Цель Программы** для дошкольников с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием – создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения ООП

НОО (начального общего образования) через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

#### **Задачи реализации АОП:**

➤ Формирование общей культуры личности дошкольника с ФРЗ с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;

➤ Обеспечение развития в соответствии с возрастными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;

➤ Повышение способностей к формированию ребенком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;

➤ Формирование у ребенка образа «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интересов об окружающем, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников;

➤ Обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;

➤ Создание условий формирования у ребенка с ФРЗ предпосылок учебной деятельности с обеспечением сенсорно-перцептивной готовности к освоению базовых учебных умений, с развитием способов познавательной деятельности, пространственной ориентировки на микроплоскости, общей и двигательной активности;

➤ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ.

### **1.1.2. Принципы к формированию Адаптированной программы**

Общие закономерности личностного развития дошкольников с ФРЗ и нормально видящих зрячих детей позволяют при разработке АОП ДОУ детский сад № 28 Пушкинского района СПб, взять за основу примерную основную образовательную программу дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20 мая 2015г. №2/15). А также примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17). Тем самым, принципами построения АОП ДОУ в соответствии с требованиями ФГОСДО, обозначенными и раскрытыми в Примерной программе, выступают:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Примерная Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных особенностей детей в различных видах деятельности, которое в АООП для детей с ФРЗ выступает ориентиром в определении структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с зрительной депривацией в пяти образовательных областях. Учет индивидуально-типологических особенностей детей с ФРЗ указывает на необходимость осуществления разработчиками его адаптации в соответствии с *принципом педагогической целесообразности в уточнении объема и содержательного наполнения образовательной деятельности.*

В тоже время особенности развития детей с ФРЗ, наличие у них особых образовательных потребностей с необходимостью их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения Адаптированной программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке Адаптированной программы для детей с нарушением зрения следует придерживаться *принципа учета определенных трудностей развития дошкольников с функциональными расстройствами зрения, которые могут замедлять темп их развития.*

В соответствии с этим принципом важно подбирать и предлагать, вовлекать ребенка в разнообразные виды деятельности, содержание которых не только доступно, но и актуально для развития зрения и зрительных функций, их восстановления у дошкольника с амблиопией и косоглазием, зрительного восприятия на данном этапе для его самостоятельности и активности в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом развитии с ориентацией на зону ближайшего развития, использовать методы, повышающие зрительную активность и развивающие зрительные умения дошкольника с нарушением зрения.

2. Адаптированная программа сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития детей с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников. Адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей с ФРЗ и их особыми образовательными потребностями: коррекционно-развивающее предметное содержание образовательных областей, отражающее задачи активизации зрения и зрительного восприятия, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности, создание востребованной детьми с ФРЗ коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение адекватного взаимодействия взрослых с детьми с ФРЗ, коррекционно-развивающая работа специалиста.

3. Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей деятельности Организации. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-развивающую направленность для зрения и зрительного восприятия, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для детей с ФРЗ в своих составляющих, в т.ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с нарушением зрения. Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-развивающей направленности* с удовлетворением у ребенка с ФРЗ особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушением зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОСДО, на уровне возрастных возможностей и с учетом индивидуально-типологических возможностей.

Под коррекционно-развивающей направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, значение для развития зрения и зрительного восприятия дошкольника с ФРЗ с преодолением им определенных трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) нарушенного зрения. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-развивающие установки, отражающие целеполагающее значение области для развития детей с ФРЗ, восстановления ими зрительных функций и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-развивающих задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности детей с ФРЗ.

Ранний возраст – значимый возрастной период выявления косоглазия, развивающейся амблиопии, снижения зрения и своевременного развития рефракторогенеза и восстановления бинокулярных механизмов у детей с предупреждением возникновения и усиления амблиопии, с обеспечением ранней профилактики трудностей развития зрительно-моторной координации, зрительного восприятия как психической деятельности. Поэтому АОП включает адаптационно-профилактическую программу, которая определяется как модуль образовательной деятельности ГБДОУ, осуществляемой специалистами разных профилей с детьми раннего возраста.

4. Адаптированная программа отражает комплексность и единство лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических, психолого-педагогических мероприятий с обеспечением всесторонних подходов к охране, восстановлению, поддержке нарушенного зрения с момента поступления ребенка в Организацию.

### **1.1.3. Подходы к формированию Адаптированной программы.**

**Качественный подход** – психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

**Возрастной подход** – психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

**Культурно-исторический подход** – развитие определяется как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития. 4. Личностный подход – в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая

ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только так она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** – деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность. В дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

#### **1.1.4. Механизм адаптации образовательной программы.**

Процесс адаптации, как свойство любой системы, направлен на изменение параметров системы. Рассматривая ООП ДОО как систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта, в процессе ее адаптации следует исходить из позиции – сохранение структурной целостности АОП в соответствии со Стандартом с определением и раскрытием механизма адаптации. **Механизмом адаптации программы выступает формирование образовательной программы,** обеспечивающей удовлетворение детьми дошкольного возраста с ФРЗ особых образовательных потребностей.

Элементами механизма адаптации выступают:

- целевые ориентиры Адаптированной программы конкретизируются разработчиками с учетом оценки реальных возможностей воспитанников с ФРЗ;
- определение специальных условий образования, обеспечивающих развитие зрения и зрительного восприятия, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве) в соответствии с возрастными возможностями, повышающих адаптивные возможности ребенка в период плеопто-ортоптического лечения с использованием окклюзии и побуждающих их к доступной активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;
- выбор приоритетных направлений деятельности Организации с учетом особых образовательных потребностей детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения;
- уточнение разработчиками предметного наполнения и, при необходимости, объема образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности;
- обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях, коррекционно-развивающей деятельности, лечебно-восстановительной работе;
- реализация принципа коррекционно-развивающей направленности образовательной деятельности Организации в пяти образовательных областях;
- включение адаптационно-профилактической программы как модуля образовательной деятельности Организации (ранний возраст) с целью ранней профилактики трудностей развития детей с ФРЗ; развития и восстановления зрения у детей с амблиопией и косоглазием;
- описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий.

#### **1.1.5. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации**

Выбор приоритетного направления деятельности ГБДОУ 28 был обусловлен особыми образовательными потребностями детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения.

*Направление «Физкультурно-оздоровительная деятельность»*

Выбор данного направления приоритетной деятельности ГБДОУ 28 обусловлен недостаточностью и особенностями физического развития детей с ФРЗ, их особыми образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия полисистемной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора;

развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность детского сада по данному направлению включает:

- офтальмологическое сопровождение дошкольников с нарушением зрения с осуществлением плеопто-ортоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, достижения ортофории, развития фузии, бинокулярных механизмов и др.;

- организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;

- охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности;

- определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;

- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;

- укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);

- организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;

- организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности ребенка с ФРЗ с максимально возможным удовлетворением им последней на занятиях и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;

- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);

- создание педагогических условий воспитания у дошкольников с нарушением зрения начала сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;

- определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объем движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;

- широкую и рациональную организацию физкультурных мероприятий в Организации как резерва двигательной активности (общей, глазной) дошкольников с ФРЗ как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности ЦНС, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;

- создание организационно-педагогических условий развития дошкольниками с ФРЗ мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;

- организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.1.6. Цель и задачи программы, формируемые участника образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями) учитывает в работе с детьми с ОВЗ коррекционные программы в соответствии с осуществлением приоритетной деятельности:

**По квалифицированной коррекции зрения детей:** Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной. - МО РФ М.2003г.

**По квалифицированной коррекции речи детей:** Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» / под ред. Лопатиной Л.В. - С-Пб. 2014г

**Программа по петербурговедению реализуется** через знакомство детей с достопримечательностями родного города Санкт-Петербурга, природой, знаменитыми людьми, приобщение воспитанников к быту, традициям и культуре в разных видах детской деятельности: музыка, пение (фольклор, танцы, хороводы); изобразительная деятельность; народные подвижные игры; чтение художественной литературы (поэзия, устное народное творчество); организация праздников, посвященных знаменательным датам города Санкт-Петербурга: День полного освобождения Ленинграда от фашистской Германии», «Рождественский Петербург», День рождения родного города и т.д.

#### **Задачи, (специальные) реализующие коррекционно-развивающую работу программы:**

создание безбарьерной среды, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей) и гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;

- Обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного лечения, образования, воспитания и развития детей с учетом особенностей их психофизического развития;
- Развитие сохраненных зрительных функций, возможное восстановление их до нормы;
- Коррекция вторичных отклонений, обусловленных зрительными, речевыми и другими нарушениями центральной нервной системы;
- Формирование компенсаторных способов деятельности, обеспечивающих нормальное развитие ребенка в условиях сенсорной недостаточности, способствующих социальной адаптации и интеграции в общество;
- Адаптация содержания образовательного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с овз, адаптация имеющихся или разработка необходимых наглядно-дидактических материалов и др.

#### **Цели и задачи, выбранных вариативных образовательных программ**

Дошкольный возраст - важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений образовательной программы ДОУ (коррекционно-образовательная деятельность, физическое, познавательное, речевое, социально-

коммуникативное, художественно-эстетическое развитие).

***Основные цели дошкольного образовательного учреждения по реализации программ по петербурговедению:***

- создать необходимые условия для оптимального развития личности в контексте современной детской субкультуры,

- Способствовать повышению уровня психофизического и социального развития ребёнка для успешного познания окружающего мира.

Для реализации вышеизложенных целей дошкольное учреждение ставит следующие задачи:

- Обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «я» на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей (России, Санкт-Петербурга);

- Формировать интерес к культурному наследию региона на основе знакомства с Санкт-Петербургом, с его историей, культурой, архитектурой, на которой базируются полученные знания, формируются навыки и умения посредством разных видов деятельности, что позволяет реализовать принцип комплексности знаний. Интерес выступает как важнейшее качество, характеризующее ребенка как субъекта деятельности. Среди разнообразных признаков проявления интереса наиболее общими являются: эмоциональные проявления, действенность представлений, интеллектуальная и творческая активность, индивидуальные предпочтения;

- Повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;

***Основные направления деятельности ОУ:***

- Формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

- Формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в конституции РФ;

- Изучение национальных традиций и обычаев;

- Воспитание любви к природе родного края, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;

- Обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского

- Языка;

- Изучение истории Санкт-Петербурга во взаимосвязи с культурой и историей России;

- Раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации адаптивной образовательной программы дошкольного образования является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Образовательная программа также направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ.

***Для реализации данных задач в детском саду, используют следующие дополнительные программы:***

«Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (издательство «Просвещение», 2007). Рекомендована Министерством образования РФ.

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой (издательство «Паритет», 2008).

Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И. (издательство Детство пресс, 2009г.)

|                | <i>Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <i>«Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.</i>                                                                                                                                                                      |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Цель:</b>   | Способствовать формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Задачи:</b> | <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p> <p>Знакомство с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование навыков безопасного поведения;</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира</p> | <p>Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</p> <p>Формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях.</p> <p>Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.</p> <p>Знакомство с праздниками нашего города.</p> <p>Развитие культуры общения, воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;</p> | <p>Создавать условия для сознательного изучения детьми ПДД;</p> <p>Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;</p> <p>Выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;</p> <p>Воспитывать в детях грамотных пешеходов.</p> |

## 1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

### Национально-культурные:

- Содержание дошкольного образования ГБДОУ №28 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.
- Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

### Традиции ГБДОУ №28:

- Проведение тематических выставок изобразительного и декоративно - прикладного творчества, фотовыставок;
- Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей;
- В образовательной деятельности максимально используются возможности социального окружения.

### Климатические:

- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.
- Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.

- В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.
- Режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

#### **Организационные:**

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, группы раннего и младшего возраста работают по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь-октябрь, апрель-май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

#### **Региональные:**

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №28 на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Ознакомление с Петербургом отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

В своей работе по данному направлению педагоги ГБДОУ №28 руководствуются программой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой

Воспитание юного петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

**Социально-демографические условия** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей ГБДОУ №28 широко представленной социальной группы людей молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.

#### **Возрастные:**

ГБДОУ №28 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте 2 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики и закреплено локальными актами учреждения.

### **1.2.1. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ**

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции:

гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- *слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;*
- *средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;*
- *высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;*
- *очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.*

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство восстановительной работы (осуществляется в условиях ГБДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны

возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- Умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- Освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

#### **Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.**

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- Бедность чувственного опыта;
- Недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- Недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- Отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- Недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- Недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к

личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- Определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- Трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- Недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- Недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- Определенные трудности развития образа «я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

**Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.**

**Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают:** определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности.

Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбудимости и др.).

**Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают:** недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

**Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают:** своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи;

недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

**Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают:** недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

**Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают:** трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

***К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:***

- Замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- Трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- Объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- Трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- Неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- Бедность чувственного опыта;
- Возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- Некоторые трудности развития свойств восприятия;

- Несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- Зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

***К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:***

➤ В системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

➤ Обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

➤ Использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

➤ Повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

➤ Накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

➤ Владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;

➤ Развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

➤ Повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

➤ Целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

➤ Предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

➤ Поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями,

обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

➤ Раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

➤ Раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. С профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

➤ Организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

➤ Расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

➤ Поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящему и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

### **1.2.2. Характеристика особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОО**

В ГБДОУ детский сад №28 Пушкинского района Санкт-Петербурга в компенсирующие группы принимаются дети в возрасте 3-7 лет, имеющие 1-4 группы здоровья.

Количество групп 4;

Направленность групп **компенсирующие** для детей с нарушениями зрения.

В связи с тем, что учреждение является единственным в районе, оно комплектуется из числа дошкольников, состоящих на учете у врача-офтальмолога в районной детской поликлинике.

Образовательный процесс охватывает ступени дошкольного образования с 2 до 7 лет. Комплектование групп проводится в соответствии с возрастом детей. Ежегодно состав групп обновляется на 15-20%, т.к. дети выписываются по выздоровлению в общеобразовательные учреждения и часть детей выпускается в общеобразовательные школы района, а на их место принимаются новые. Соотношение мальчиков и девочек в группах также не постоянное и, зачастую, неравномерное, что может повлечь некоторые трудности в организации коррекционно-образовательного процесса.

### **1.2.3. Возрастные особенности психофизического развития детей**

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

Ниже представлены *психолого-педагогические особенности детей с нарушением зрения по возрастам.*

#### **Дошкольники с нарушениями зрения 3-4 года:**

**Восприятие.** Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.

**Внимание.** Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, в увеличении объема внимания.

**Память.** Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный

опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.

**Речь.** Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения

**Мыслительные процессы.** Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы в стадии становления в деятельности ребенка.

**Физическое развитие.** Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из-за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

**Самообслуживание.** В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, частично опеки или помощи со стороны педагогов и родителей

**Музыкальное развитие.** Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определенные трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

**Особенности взаимодействия и общения.** Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.

**Безопасность.** Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного процесса у сверстников с сохранным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.

#### **Дошкольники с нарушениями зрения 4-5 лет:**

**Восприятие.** Часто зрительные представления искажены.

**Внимание.** Развитие внимания в данном возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и развитии его устойчивости.

**Память.** Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

**Речь.** В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием возникает некоторая обеднённость чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в условии выразительных средств.

Речь – мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Общая особенность детей с нарушением зрения – нарушение словесного

опосредования. Это очевидно при дефектах зрения, когда непосредственный зрительный анализ сигналов страдает меньше, чем словесная квалификация его результатов. Если ребёнок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нём. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесённости слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Правильно обозначенные словом признаки предметов, вычлениются и становятся объектами познания.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением (стигматизмы: неправильное произношение свистящих и шипящих звуков), (ламбдаизмы: неправильное произношение звука «Л»), (ротаизмы: неправильное произношение звука «Р»), встречаются в два раза чаще, чем в норме.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

**Мыслительные процессы.** Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

**Физическое развитие.** Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках, передвижении в колонне и других двигательных актов.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразия. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) ошибки выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль над своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля над движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги

значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

**Самообслуживание.** У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

**Музыкальное развитие.** В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

**Особенности взаимодействия и общения.** Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным средством общения так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

**Безопасность.** В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

**Изобразительная деятельность.** Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно-практических заданий имеет свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения возникают сложности формирования двигательных умений. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль над качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно – двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия

глаза и руки.

### **Дошкольники с нарушениями зрения 5-7 лет:**

**Восприятие.** Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий ребенок пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

**Внимание.** Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объема внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

**Память.** У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

**Речь.** Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у дошкольников с нарушением зрения сужен объем воспринимаемого пространства и ограничено поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Обобщающая сторона речи является оперативным инструментом мышления ребенка. Слабая дифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

**Мыслительные процессы.** На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности

**Физическое развитие.** Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью.

Ещё большие сложности испытывают дети при ходьбе по ограниченному пространству, это связано с тем, что нарушение стереоскопического видения при монокулярном зрении осложняет пространственную ориентировку, создаёт плоскостное восприятие пространства.

Во всех видах ходьбы у детей с нарушением зрения наблюдается неправильная постановка стоп.

Особенности двигательной подготовленности детей с нарушением зрения проявляются в разных заданиях с бегом. В беге у детей наблюдается излишнее напряжение ног и рук, широкая постановка стоп, нарушение согласованности в движениях, низкий наклон головы, отсутствие равномерности, темпа.

Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети

также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. Как правило, допускаются во всех фазах (толчке, полёте, приземлении) ошибки выполнения движения. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль над своими движениями.

В прыжках в высоту с места на двух ногах также отмечаются трудности из-за недостаточного зрительного контроля, нарушения согласованности движений.

Специфика движений у детей проявляется в овладении лазанием, где основным показателем являются: сохранение равновесия при движении, согласованность движений рук и ног, а также уровень зрительного контроля над движением.

Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. При влезании до середины дети испытывают беспокойство. При этом у них наблюдается большая напряжённость ног, причём ноги значительно согнуты в коленях и прижаты к животу, ступни ног обхватывают перекладину.

Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Своеобразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения.

Метание правой и левой рукой вдаль характеризуется слабой силой броска, недостаточным замахом. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии. Таким образом, движения с мячом показывают, что дети испытывают трудности в координации руки и глаза не только во всех основных движениях, но и в мелких координированных движениях кисти и пальцев.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся. Характер двигательных нарушений во многом зависит от степени амблиопии, остроты зрения амблиопичного глаза.

**Самообслуживание.** У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

**Музыкальное развитие.** В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

**Особенности взаимодействия и общения.** Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлечённостью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут активно и результативно реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные

возможности детей.

**Безопасность.** Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально-волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы, мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д. Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой-либо деятельности.

**Изобразительная деятельность.** Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает, как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов.

У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями зрения необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать коррекционно-развивающую среду;
- осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми со зрительной патологией;
- соблюдать рекомендации лечащего врача по определению зрительного режима нагрузок при организации образовательного процесса;
- проводить коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушений;
- проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, привлекать их к совместной деятельности.

При включении ребенка с нарушением зрения в образовательный процесс - обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

### **Особенности развития детей с проблемами зрения:**

Развитие детей с нарушениями подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально развивающегося ребенка. (Л.С. Выготский). Из этого положения следует, что дети, в частности с сенсорным дефектом, имеют большие потенциальные возможности при условии включения в специальное обучение и воспитание.

Основной контингент детского сада составляют дети с амблиопией и косоглазием. У большинства из них, эти недостатки врожденные, в некоторых случаях зрительная недостаточность развивается на фоне других аномалий ЦНС.

Нарушения зрения обычно сопровождаются вторичными отклонениями, отрицательно сказываются на нервно-психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность и ориентировку в пространстве, влияет на развитие познавательной деятельности и формирование общего речевого статуса.

#### **Физическое развитие.**

Известно, что дети с нарушением зрения имеют определенную специфику развития. Антропометрический анализ свидетельствует о том, что показатели веса у них выше на 10-15% по сравнению с нормально видящими сверстниками; показатели роста у них ниже на 5-7%. Причинами отклонений в физическом развитии у детей с

нарушениями зрения является снижение их двигательной активности из-за сложности зрительно-двигательной ориентации, с недостаточным зрительным контролем, с сужением поля обзора из-за выключения одного глаза из акта зрения в период окклюзии, снижения зрения у слабовидящих детей. Специфические особенности физического развития могут проявляться в нарушениях опорно-двигательного аппарата. Частота случаев нарушения осанки у детей с нарушениями зрения составляет 60-65% и зависит от характера зрительной патологии. Наряду с нарушением осанки, у детей встречаются деформация нижних конечностей, выражающаяся в искривлении стоп.

#### **Познавательное развитие, речевое развитие.**

При нарушении зрения у ребенка страдает целостное и одновременное восприятие действительности. Нарушение остроты зрения, бинокулярности, стереоскопии, цветоразличения, глазодвигательных функций затрудняет формирование реальных представлений об окружающем. У ребенка нарушены не только зрительные представления о конкретных предметах, но и пространственное мышление, которое является умственной, интеллектуальной деятельностью. Дети отличаются малым запасом предметных и пространственных представлений, неумением обозначать в речи воспринимаемые пространственные признаки и направления, что вызывает трудности. Неточное представление об окружающем предметном мире провоцируют накопление в речи детей слов без конкретного содержания. Это является причиной недоразвития смысловой стороны речи и трудностей в развитии познавательной деятельности дошкольника.

Нарушение глазодвигательной функции у ребенка с косоглазием и амблиопией, вызывают

ошибки при выделении таких пространственных признаков предметов, как форма, величина, объем. Особенности монокулярного зрения не позволяют детям верно определить, насколько удалены предметы, на каком расстоянии от них они находятся.

Речевые расстройства являются распространенными явлениями и носят стойкий характер, оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка, развитие и являются следствием пробелов в чувственном восприятии окружающего мира слабовидящим ребенком, а также нарушениями памяти, внимания, фонематического слуха.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Высокая способность к компенсаторному развитию у большинства детей с нарушением зрения предоставляют им возможность сформировать свою личность, овладеть высоким уровнем образования. Однако снижение зрения накладывает специфические трудности на ориентировку человека в бытовой и социальных сферах жизни, которые связаны с невозможностью практического овладения этическими нормами и правилами поведения, что объясняется ограничением наблюдения за поведением людей в различных ситуациях, трудности в подражании их действиям. Отсутствие четких представлений о социальных законах бытия, человеческого общежития, недостаточное развитие эмоционально-выразительных средств осложняет овладение детьми с нарушением зрения навыками коммуникативной деятельности. Общение, как специфический вид человеческой деятельности связан с осознанием своего «Я», оценкой своего «Я» (Я - сам Что я могу? Что я умею? И т.д.) В быту они менее самостоятельны, зависимы от действия и мнения взрослых. Трудности в воспитании самостоятельности зачастую связаны с отношением самих родителей к своему ребенку. Дети привыкают к постоянной опеке, негативно относятся к любой деятельности.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Известно, что ведущая роль в становлении личности дошкольника, в регуляции его высших психических функций и поведения во многом принадлежит эмоциональной сфере (Л.С. Выготский). У детей с неярко выраженными особенностями в развитии отмечается ослабление визуальной перцепции, неловкость движений, слабость сенсомоторной координации, а в отдельных случаях и наличие гипо- и гиперкинезов. Все это приводит к затруднениям при общении с ножницами, к небрежности в процессе рисования, дети очень долго не контролируют правильность передачи формы предметов

в лепке. Отрицательно сказывается на деятельности и присущее некоторым детям нарушение поведения. Наиболее доступным и действенным средством эстетического воспитания детей является художественная литература и музыка.

### **1.3. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы**

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Образовательной Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов организации, реализующей Образовательную Программу.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемых образовательных результатов (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**Итоговые ожидаемые результаты** освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования.

**Промежуточные ожидаемые результаты** освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

#### **1.3.1. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Адаптированной Программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами**

##### **Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте**

**К трем годам ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, использует зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:**

➤ Интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам.

➤ Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Узнает близких

окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности.

➤ Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с зрительно воспринимаемыми им предметами и объектами; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми.

➤ Проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям, пытается взаимодействовать со сверстниками, подражая их действиям.

➤ Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книги, двигаться в пространстве под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятий, на результат игровых действий с игрушками.

➤ Владеет свободной ходьбой, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

### Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 3- 4 лет

К 4-хлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i> | <p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> |
| <i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>                     | <p>Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм.</p> <p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре</p> <p>Может принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p>                                                                                               |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i>                                             | <p>Может назвать членов своей семьи, их имена.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p> <p>Ориентируется в помещениях детского сада.</p> <p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>                   | <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), преодолевать небольшие трудности. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>Может помочь накрыть стол к обеду</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Формирование</i>                                                             | <p>Соблюдает правила безопасности в играх со сверстниками в помещении и на площадке детского сада.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>основ безопасности</i>                                     | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.<br>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Познавательное развитие</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>  | Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.<br>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.<br>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской деятельности.<br>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).<br>Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.<br>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».<br>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.<br>Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i>                   | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.<br>Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <i>Ознакомление с миром природы</i>                           | Проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе<br>Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.<br>Проявляет бережное отношение к природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i>                        | Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.<br>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.<br>Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).<br>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Речевое развитие</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Развитие речи</i>                                          | Задаёт вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.<br>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.<br>Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами                                                                                                                                                                     |
| <i>Приобщение к художественной литературе</i>                 | Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.<br>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения<br>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.<br>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.<br>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.<br>Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.                                                                                            |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Приобщение к искусству</i>                                 | Активен- при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.<br>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.<br>Умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью                                                                                                                                                                           |
| <i>Изобразительная деятельность</i>                           | <b>Рисование.</b> Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.<br>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.<br><b>Лепка.</b> Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     | <p>Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><b>Аппликация.</b> Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Конструктивно-модельная деятельность</i>                         | <p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</p> <p>Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально</p> <p>Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>Музыкальная деятельность</i>                                     | <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Способен слушать музыкальное произведение до конца.</p> <p>Узнает знакомые песни.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</p> <p>Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами; двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).</p> <p>Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>        | <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p> <p>Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p> <p>Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Физическое развитие</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Физическая культура</i>                                          | <p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</p> <p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время</p> |

### Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет

К 5-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,</i> | <p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые»</p> |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>развитие общения</i>                                       | <p>слова.</p> <p>Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей.</p> <p>Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>   | <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель), ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</p> <p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p> <p>Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим.</p> |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i>                           | <p>Ориентируется в пространстве детского сада.</p> <p>Знает свое имя и фамилию, возраст, пол.</p> <p>Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом.</p> <p>Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи.</p> <p>Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).</p> <p>Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i> | <p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</p> <p>Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Формирование основ безопасности</i>                        | <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</p>                                                                                                                                                                              |
| <b>Познавательное развитие</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>  | <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p> <p>Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).</p> <p>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | <p>Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.</p>                                                                                                                                                                                                  |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i>   | <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т. п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Ознакомление с миром природы</i>           | <p>Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Знает и называет некоторых домашних и диких животных.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</p> <p>Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.).</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i>        | <p>Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т. д.).</p> <p>Знает название своего родного города (поселка), называет его. Знает название родной страны.</p> <p>Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год).</p> <p>Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Речевое развитие</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>Развитие речи</i>                          | <p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.</p> <p>Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p> <p>Умеет выделять первый звук в слове</p> <p>Может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.</p> |
| <i>Приобщение к художественной литературе</i> | <p>Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.</p> <p>Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй.</p> <p>Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p> <p>Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>Приобщение к искусству</i>                 | <p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.</p> <p>Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Изобразительная деятельность</i>           | <p><b>Рисование.</b> Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки</p> <p><b>Аппликация.</b> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>                               |
| <i>Конструктивно-модельная</i>                | <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>деятельность</i>                                                 | <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Музыкальная деятельность</i>                                     | <p>Узнает хорошо знакомые песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>        | <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Физическое развитие</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | <p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).</p> <p>Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</p> <p>Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений</p>                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Физическая культура</i>                                          | <p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.</p> <p>Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> |

### Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 5 - 6 лет

К 6-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i> | <p>Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p> |
| <i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>                     | <p>Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры.</p> <p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</p>                                                                                                                                                                             |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | <p>Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i>                           | <p>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.<br/>Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.<br/>Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i> | <p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.<br/>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.<br/>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.<br/>Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.<br/>Ответственно относится к поручениям.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Формирование основ безопасности</i>                        | <p>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.<br/>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.<br/>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.<br/>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».<br/>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».<br/>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Познавательное развитие</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>  | <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.<br/>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи<br/>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.<br/>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.<br/>Объясняет правила игры сверстникам.<br/>Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.<br/>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | <p>Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.<br/>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».<br/>Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).<br/>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.<br/>Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.<br/>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.<br/>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).<br/>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.<br/>Называет текущий день недели.<br/>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).<br/>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i>                   | <p>Различает и называет виды транспорта.<br/>Называет предметы, облегчающие труд человека в быту<br/>Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.<br/>Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Ознакомление с</i>                                         | <p>Называет времена года, отмечает их особенности.<br/>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>миром природы</i>                          | растений.<br>Бережно относится к природе.<br>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i>        | Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.<br>Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.<br>Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.<br>Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Речевое развитие</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Развитие речи</i>                          | Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.<br>Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.<br>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.<br>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.<br>Определяет место звука в слове.<br>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля ит.д.).<br>Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.<br>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.<br>Имеет достаточно богатый словарный запас.<br>Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.<br>Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.<br>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.<br>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. |
| <i>Приобщение к художественной литературе</i> | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.<br>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.<br>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.<br>Может выучить небольшое стихотворение.<br>Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.<br>Называет жанр произведения.<br>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.<br>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Приобщение к искусству</i>                 | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.<br>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству<br>Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).<br>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Изобразительная деятельность</i>           | <b>Рисование.</b> Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.<br>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.<br>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.<br>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.<br><b>Лепка.</b> Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     | <p>способы лепки.</p> <p>Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p><b>Аппликация.</b> Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Конструктивно-модельная деятельность</i>                         | <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.</p> <p>Умеет работать коллективно.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Музыкальная деятельность</i>                                     | <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей</p> |
| <i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>        | <p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</p> <p>Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Физическое развитие</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | <p>Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений</p>                                            |
| <i>Физическая культура</i>                                          | <p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через</p>                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>короткую и длинную скакалку.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>Умеет кататься на самокате.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 6 - 7 лет

К 7-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i> | <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>                     | <p>Умеет самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.</p> <p>В играх со сверстниками чаще всего сам придумывает себе роль.</p> <p>В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.</p> <p>Может моделировать предметно-игровую среду.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i>                                             | <p>Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.</p> <p>Охотно участвует в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, соревнования и т. п.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>                   | <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Формирование основ безопасности</i>                                          | <p>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения.</p> <p>Знает и соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Знает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).</p> |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>                    | <p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности.</p> <p>Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.</p> <p>В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов,</p>                                                                                                                                                                             |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> | <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>Умеет устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</p> <p>Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей</p> |
| <i>Ознакомление с предметным окружением</i>                   | <p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.</p> <p>Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Ознакомление с миром природы</i>                           | <p>Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p> <p>Хорошо знает названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения.</p> <p>Уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Ознакомление с социальным миром</i>                        | <p>Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p>Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</p> <p>Знает название страны, города (села), в котором живет.</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России.</p> <p>Называет столицу России.</p> <p>Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</p> <p>Имеет представления о школе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Речевое развитие</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Развитие речи</i>                                          | <p>Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью</p> <p>Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.</p> <p>Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</p> <p>Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Приобщение к художественной</i>                            | <p>Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>литературе</i>                                                   | <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Приобщение к искусству</i>                                       | <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.</p> <p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</p> <p>Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Изобразительная деятельность</i>                                 | <p>Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>Использует разные материалы и способы создания изображений.</p> <p>Способен воплотить в рисунке собственный замысел.</p> <p>Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</p> <p>Выполняет декоративные композиции способами налета и рельефа.</p> <p>Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p>Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Конструктивно-модельная деятельность</i>                         | <p>Способен воплотить в постройке собственный замысел.</p> <p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Музыкальная деятельность</i>                                     | <p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</p> <p>Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно, передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> |
| <i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>        | <p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Физическое развитие</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> | <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p> <p>Соблюдает основные правила личной гигиены (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p>                                                                                 |
| <i>Физическая культура</i>                                          | <p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p> <p>Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>прыжки, метание, лазанье)</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Следит за правильной осанкой.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.3.2. Итоговые ожидаемые результаты освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных

Итоговые ожидаемые результаты - это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Для дошкольного образования это:

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

| Мотивационные образовательные результаты                                                                                                                                                                                   | Предметные образовательные результаты                                                                                                                              | Универсальные образовательные результаты                                                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ценностные представления и мотивационных ресурсы                                                                                                                                                                           | Знания, умения, навыки                                                                                                                                             | Когнитивные способности                                                                                                                          | Коммуникативные способности                                                                                                                                  | Регуляторные способности                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Инициативность</li> <li>➤ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Любознательность</li> <li>➤ Развитое воображение.</li> <li>➤ Умение видеть проблему, ставить</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>➤ Целеполагание и</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>верований, их физических и психических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> <li>➤ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>➤ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>➤ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>➤ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>➤ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>➤ Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul> | <p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>➤ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>➤ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>➤ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>➤ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>➤ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul> | <p>вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>➤ Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>➤ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>➤ Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> <li>➤ Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи</li> <li>➤ Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul> | <p>ией.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>➤ Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>➤ Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul> | <p>планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогнозирование.</li> <li>➤ Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>➤ Самоконтроль и коррекция.</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Адаптированной программы**

**К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:**

➤ Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

➤ Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

➤ Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

➤ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

➤ У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

➤ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

➤ Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

### **1.3.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ 28 по адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности,

реализуемой ГБДОУ 28, заданным требованиям Стандарта и Адаптированной программы в дошкольном образовании детей с ФРЗ направлено, в первую очередь, на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми раннего и дошкольного возраста с ФРЗ планируемых результатов освоения Адаптированной программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:**

- Не подлежат непосредственной оценке;
- Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ФРЗ;
- Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ФРЗ;
- Не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ФРЗ;
- Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

#### **Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с ФРЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:**

- Педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- Карты развития ребенка с ФРЗ;
- Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ФРЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей с ФРЗ, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности по Адаптированной программе:

- Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ;
- Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ФРЗ в условиях современного постиндустриального общества;
- Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с ФРЗ;

- Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с:
  - разнообразием вариантов развития ребенка с ФРЗ в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

➤ Представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ФРЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество Адаптированных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ФРЗ на уровне ГБДОУ должна обеспечивать участие всех членов образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

#### **Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- Диагностика развития ребенка с ФРЗ дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ФРЗ по Программе;
- Внутренняя оценка, самообследование ГБДОУ;
- Внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

#### **На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:**

- Повышение качества реализации программы дошкольного образования;
- Реализация требований стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- Обеспечение объективной экспертизы деятельности организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ФРЗ;
- Задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой организации;
- Создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ФРЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ГБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ГБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребенок с ФРЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- Должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной образовательной программы в

- Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- Учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка с ФРЗ;
  - Исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
  - Исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
  - Способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ФРЗ, семьи, педагогов, общества и государства;
  - Включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
  - Использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **1.3.4. Система оценки результатов освоения Адаптированной программы (особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга))**

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для *оптимизации образовательной работы с группой дошкольников* и для *решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности*.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### 1.3.5. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

**Результаты педагогической диагностики** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- Оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (психологи, педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей

Диагностика **развития ребёнка** проводится два раза в год педагогами и три раза в год специалистами детского сада. Результаты диагностики (первичной и динамической) обсуждаются на психолого-медико-педагогическом консилиуме и фиксируются в отчетах специалистов и в протоколе консилиума.

#### **Методики для проведения диагностики:**

**Педагогическая диагностика (мониторинг) в каждой возрастной группе** проводится по Петровой Е.К., Козловой Г.Г. «Педагогическая диагностика социально – личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО», Санкт- Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баяревой 2015г.

**В группах компенсирующей направленности** углубленное обследование детей осуществляется учителем – дефектологом (тифлопедагогом) 3 раза в год (сентябрь, январь, май) по специальным индивидуальным диагностическим картам «Осипова, Л.Б. Психолого-педагогическое (тифлопедагогическое) обследование дошкольников с нарушениями зрения: Методическое пособие. - Челябинск, 2005.», разработанная на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения).

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ

**Цель:** педагогическая диагностика направлена на определение зоны актуального и ближайшего развития дошкольников с целью дальнейшей индивидуализации образования и оптимизации работы группы, .

Методика диагностики выявляет возможности детей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на достижение следующих целевых ориентиров:

*1.1. Соблюдение общепринятых моральных норм и правил поведения.* Исследуется уровень сформированное<sup>TM</sup> навыков культуры поведения (за столом, в общественных местах), культуры общения, знание и соблюдение традиций культуры поведения в современном обществе, этикет.

*1.2. Готовность к общению.* Оценивается общительность ребенка по критерию «замкнутость — общительность», особенности общения ребенка, способы установления контакта.

*1.3. Умение общаться со взрослыми.* Определяется уровень общения со взрослыми по следующим параметрам: инициативность в общении, чувствительность к инициативным воздействиям взрослого, эмоциональное отношение к общению, умение развивать коммуникативную ситуацию, чувствительность к оценке взрослого.

*1.4. Умение общаться со сверстниками.* Изучается умение общения ребенка со сверстниками, с детским коллективом по следующим параметрам: инициативность в общении, эмоциональное отношение к общению, проявление лидерства.

*1.5. Отзывчивость на эмоциональное состояние окружающих.* Отслеживается становление чувства эмпатии у дошкольников по отношению к взрослым и сверстникам. В основу положена динамика протекания эмпатийного процесса, представленная в работах Л. П. Стрелковой: сопереживание, сочувствие, импульс к содействию (внутреннее содействие) и реальное содействие.

*1.6. Тенденция к самостоятельности.* Исследуется желание ребенка совершать самостоятельные действия.

*1.7. Тенденция к ответственности.* Выявляется сформированное<sup>^</sup> ответственности за себя, за других (тех, кто находится в прямой эмоциональной и социальной зависимости от ребенка), за их чувства и действия, ответственности за порученное дело.

*1.8. Импульсивность — рефлексивность.* Определяется особенность поведения ребенка в устойчивых формах (как черт характера), заключающаяся в склонности действовать по первому побуждению под влиянием внешних обстоятельств или эмоций (импульсивность) или обдуманно (рефлексивность).

*1.9. Характер игровой деятельности.* Оценивается интерес ребенка к игровой деятельности, уровень сформированное<sup>^</sup> игровой деятельности: выполнение игровых действий, участие в играх, совместная игровая деятельность с другими детьми, умение самостоятельно организовывать игру и т. д.

*1.10. Мотивация к различным видам деятельности (игра, рисование, аппликация, конструирование).* Оценивается заинтересованность ребенка в образовательном процессе: нравится ли ребенку ходить в детский сад, участвовать в различных видах деятельности.

*1.11. Мотивация трудовая (заполняется с 5 лет).* Изучается отношение ребенка к бытовому труду как в детском саду, так и дома.

**2. Образовательная область «Познавательное развитие»** направлена на достижение следующих целевых ориентиров:

*2.1. Познавательный интерес.* Оценивается уровень проявления познавательного интереса, его положительная или отрицательная модальность, избирательная направленность, широта, глубина и устойчивость.

*2.2. Операции мышления.* Оцениваются мыслительные способности ребенка; операции сравнения, анализа и синтеза, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей.

*2.3. Работа с информацией.* Рассматриваются особенности получения, обработки и использования информации, анализируются прочность усваиваемого материала, его системность и доля самостоятельности ребенка в работе с информацией.

*2.4. Способы овладения новым материалом.* Оценивается способность и способ овладения ребенком новым для него материалом.

*2.5. Представления о себе и семье.* Оценивается уровень развития представлений ребенка о составе семьи и родственных отношениях, правах и обязанностях всех членов семьи, семейных традициях.

2.6. *Представления об обществе (ближайшем социуме, государстве (стране), мире.* Оценивается уровень развития представлений ребенка о родном городе, стране, государственной символике.

2.7. *Представления о природе.* Оцениваются уровень развития представлений ребенка о природе, его интерес к природным объектам, сформированность навыков ухода за животными и растениями.

2.8. *Формирование элементарных математических представлений. Величина.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.9. *Формирование элементарных математических представлений. Форма.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.10. *Формирование элементарных математических представлений. Пространственные представления.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.11. *Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

**3. Образовательная область «Речевое развитие» изучаются следующие параметры:**

3.1. *Владение диалогической речью.* Оценивается проявление инициативы ребенка в диалоге, соблюдение очередности в диалоге, особенности построения реплик, использование невербальных средств общения, развитие темы диалога.

3.2. *Владение связной (монологической) речью.* Оценивается способность ребенка составлять пересказ, описательный и повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение.

3.3. *Звуковая культура речи.* Оценивается умение правильно, четко и ясно произносить звуки в словах, фразах, дифференцировка звуков на слух, навык умелого пользования интонационными средствами выразительности.

3.4. *Словарный запас.* Оценивается количественный и качественный состав активного и пассивного словаря.

3.5. *Грамматический строй речи.* Оценивается морфологическая система языка (число, падеж), синтаксическая сторона русского языка и способ словообразования.

**4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» изучаются следующие параметры:**

4.1. *Эмоциональный отклик на художественные произведения.* Оценивается способность ребенка воспринимать художественные образы, проявлять свое отношение к литературным героям на основе оценивания содержания эмпатогенной ситуации, поступков посредством анализа причинно-следственных связей с позиции морально - нравственных критериев.

4.2. *Эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыкальные произведения.* Оценивается способность ребенка эмоционально откликаться на образное содержание произведений искусства, чувствовать характер, настроение произведения, способность к переживанию, отраженная в форме художественных образов, к творческому воображению.

4.3. *Характер творческой деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность).* Исследуется интерес, инициатива, желание ребенка участвовать в творчестве, выбор темы для творчества, подбор средств выразительности и использование различных техник.

**5. Образовательная область «Физическое развитие» изучаются следующие параметры:**

5.1. *Владение основными двигательными навыками.* Оценивается двигательная активность ребенка, способность выполнять предлагаемые движения, качество их выполнения и степень помощи педагога.

5.2. *Владение основными культурно-гигиеническими навыками.* Определяется уровень сформированное™ основных культурно-гигиенических навыков (прием пищи, умывание,

одевание/раздевание, пользование носовым платком, уход за одеждой), качество выполнения гигиенических процедур и степень самостоятельности при этом.

5.3. *Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни (ЗОЖ).* Анализируются когнитивный и поведенческий компоненты знаний о ЗОЖ по критериям (полнота, осознанность, системность, инициативность, самостоятельность), выделенным И. М. Новиковой.

Таким образом, содержание педагогической диагностики охватывает все образовательные области и согласуется с целевыми ориентирами дошкольного образования.

### **Организация обследования**

В начале учебного года в течение первых двух-трех недель воспитатель проводит педагогическое наблюдение за детьми в различных формах деятельности; в организованной или в свободной игре, в самостоятельной деятельности, в режимные моменты, в культурно-досуговой деятельности. В ходе педагогического наблюдения внимание обращается на индивидуальные особенности детей.

Педагогическое наблюдение позволяет педагогу определить возможности ребенка по каждому параметру в интервале от 1 до 10 (в основе описания шкал лежит либо принцип семантического дифференциала, либо онтогенетический принцип). Наличие качественной характеристики для каждого балла позволяет достаточно четко охарактеризовать индивидуальные возможности ребенка, определив тем самым уровень его актуального развития.

Соотнося описание каждого изучаемого параметра с возможностями ребенка, воспитатель при их совпадении обращает внимание на числовое обозначение (от 1 до 10) и делает соответствующую отметку на индивидуальном профиле развития в «Карте развития дошкольников».

При выставлении баллов, соответствующих возможностям ребенка по каждому параметру, образуется кривая, отражающая уровень его актуального развития на момент обследования. Содержание следующего по значению балла — зона ближайшего развития ребенка, в которой необходимо планировать педагогическое взаимодействие.

По итогам сопоставления индивидуальных профилей дошкольников воспитатель заполняет профиль развития воспитанников группы, на котором могут быть отражены:

- Особенности, характерные для группы в целом;
- Особенности отдельных мини-групп, если они проявились по результатам диагностики (это могут быть дети с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся совместно с нормативно развивающимися сверстниками; дети-мигранты и т. Д.);
- Индивидуальные особенности ребенка, который по своим проявлениям значительно отличается от группы детей и поэтому требует разработки индивидуального образовательного маршрута.

Профиль позволяет наглядно представить особенности развития воспитанников конкретной группы, что является основанием для дальнейшего формулирования образовательных целей, задач, отбора содержания, форм, методов, приемов, технологий педагогического взаимодействия.

Повторная педагогическая диагностика позволяет проанализировать эффективность условий, в которых развиваются дети, спланировать и скорректировать дальнейшую работу с группой (ребенком).

### **Оценка результатов обследования**

Все исследуемые параметры, отражающие особенности развития дошкольников, имеют качественную характеристику и соответствующее количественное обозначение в баллах (от 1 до 10).

Количественное значение позволяет наглядно представить результаты диагностики, качественная характеристика — понять особенности индивидуального развития воспитанников и группы в целом, что является основой для планирования педагогического взаимодействия.

*Все числовые значения исследуемых качеств разделены на четыре оценочных уровня:*

*1-2 балла — I уровень; 3-5 баллов — II уровень; 6-8 баллов — III уровень; 9-10 баллов — IV уровень.*

Переход с уровня на уровень свидетельствует о *качественном скачке* в развитии ребенка.

*1 уровень* отражает полную зависимость ребенка от окружающих.

*2 уровень* является достаточным для жизнедеятельности.

*3 уровень* свидетельствует о формировании и проявлении самостоятельности ребенка.

*4 уровень* отражает проявление его творческих способностей.

Путь от 1 до 4 уровня ребенок проходит «от рождения до школы». Как правило, I уровень для детей с *сохранным интеллектом* соответствует их возможностям в младенческом возрасте, II уровень — младший (средний), III — средний и старший возраст.

4 уровень может быть достигнут (не достигнут) полностью или частично в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.6. Целевые ориентиры освоения Адаптированной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Основы Безопасности жизнедеятельности» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.**

- Формировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- Способствовать становлению основ экологической культуры;
- Приобщать к здоровому образу жизни.
- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- Учить безопасности детей в быту.
- Объяснить правила общения с животными.

Обогащать представления детей о здоровье.

**Целевые ориентиры по итогам освоения программ «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой**

- Ребенок проявляет интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город
- Имеет первичные представления о родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его.

• Может рассказать о своем родном городе, знаком с городской и государственной символикой.

• Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность играх краеведческого содержания,

• С интересом включается в общение и познавательную-исследовательскую деятельность на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга

• Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

• Формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения Правил дорожного движения;

- Привлечение детей к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах детей и их родителей;
- Формирование у дошкольников уважительного отношения к законам дороги;
- Сознание объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения;
- Применение современных форм и методов обучения и воспитания детей, использование инновационных технологий, направленных на предупреждение несчастных случаев на улицах и во дворах;
- Поддержание у родителей учащихся устойчивого интереса к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения.

#### **Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.**

- Формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения Правил дорожного движения;
- Привлечение детей к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах детей и их родителей;
- Формирование у дошкольников уважительного отношения к законам дороги;
- Сознание объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения;
- Применение современных форм и методов обучения и воспитания детей, использование инновационных технологий, направленных на предупреждение несчастных случаев на улицах и во дворах;
- Поддержание у родителей учащихся устойчивого интереса к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения.

### **1.3.7. Психолого-медико-педагогический консилиум.**

Психолого-медико-педагогический консилиум Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 (далее — ПМПк) создается в соответствии с "Методическими рекомендациями по психолого-педагогическому сопровождению детей в учебном процессе в условиях модернизации образования" (письмо Минобрнауки России от 27.03.2000 № 27/901-6 "О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения").

ПМПк в своей работе руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией РФ, Законом РФ от 10.07.1992 № 3266-1 "Об образовании" и другими законами Российской Федерации, рекомендациями региональных и муниципальных органов управления образованием, уставом и локальными актами, регулирующими организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, договором между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями) детей (воспитанников), настоящим Положением.

Общее руководство работой ПМПк возлагается на руководителя дошкольного образовательного учреждения.

**Цель создания ПМПк:** обеспечения диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии исходя из реальных возможностей дошкольного образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья детей.

#### **Основные направления деятельности ПМПк.**

- Проведение углубленной психолого-медико-педагогической диагностики ребенка на протяжении всего периода его нахождения в дошкольном образовательном учреждении.
- Диагностика индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции.
- Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса.
- Создание климата психологического комфорта для всех участников

образовательного процесса.

**Организация работы консилиума.** ПМПк создается приказом руководителя дошкольного образовательного учреждения.

**В состав ПМПк ГБДОУ 28 входят:**

- Заведующий ГБДОУ 28;
- Старший воспитатель;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Учитель-дефектолог;
- Врач-офтальмолог;
- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;
- ИФК.

Положение о ПМПк является локальным нормативным документом ГБДОУ №28

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

*Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка*, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решения программных образовательных задач предусматривается не только в ходе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого с детьми, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**В данном разделе представлены:**

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ;
- Образовательная адаптационно-профилактическая программа;
- Программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения детей с ФРЗ специалистами.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами адаптированной программы ГБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ГБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с образовательной программой начального общего образования. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

**В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет)** в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуются парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (издательство «Просвещение», 2007). Рекомендована Министерством образования РФ.

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой (издательство «Паритет», 2008).

Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И. (издательство Детство пресс, 2009г.)

#### Структура содержания программы

| <i>Содержание Программы 100%</i> | <i>Основная часть, не менее 60%</i>                                                                                                                                                                                                      | <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Образовательные области</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• Речевое развитие;</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• Физическое развитие.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-коммуникативное развитие;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Обеспечивают</i>              | Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.                                                                                | Развитие обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства,</li> <li>• на интеграции парциальных программ, с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов</li> </ul>                                                   |
| <i>Используются</i>              | Образовательная программа ГБДОУ №28 в 5 образовательных областях                                                                                                                                                                         | Парциальные образовательные программы дошкольного образования: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.</li> <li>• «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова</li> <li>• Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.</li> </ul> |

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не

только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Коррекция нарушений зрения детей осуществляется по:**

- Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)», авторы Бельмер В.А., Григорьева Л.П., Денискина В.З., раздела «Коррекционная работа в детском саду (развитие зрительного восприятия)»,
- Учебно - методическое пособие для педагогов «Охраняем и развиваем зрение», авторы Г.В. Никулина, Л.Ф. Фомичева,
- Пособию «Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки», автор Т.И. Нагаева
- Образовательная программа, адаптированная для дошкольников с нарушением зрения от 3 до 7,5 лет

#### **Обоснование выбора программно – методического комплекса обязательной части Адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Содержательный раздел обязательной части образовательной программы составлен на основе имеющихся образовательных программ дошкольного образования, рекомендованных МО РФ и методических пособий, обеспечивающих реализацию их содержания.

Актуальной проблемой остается и то, что в практике работы ДООУ для детей с нарушенным зрением нет достаточных научно-методических рекомендаций к созданию условий для системного развития возможностей индивидуума, организации комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами.

*Основой построения содержания обязательной части адаптированной образовательной программы является Примерная АООП ДО детей с амблиопией и косоглазием, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 и образовательная программа – «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, которые созданы на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к обучению в школе.*

Содержание данных программ предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями зрения в детском саду, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программ является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы.

В указанных программах обозначены как общеобразовательные занятия, так и коррекционные, т. к. одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной включает два основных раздела: «Программы детского сада» «Коррекционная работа в детском саду» Программа рассчитана на 4 года обучения (каждый год расписан по разделам, в которых обозначены задачи), рекомендованы Министерством образования Российской Федерации (2003 г.), однако не соответствуют требованиям ФГОС ДО. Кроме того, в данном программном документе, (в программах детского сада) отсутствуют разделы «Музыкальное воспитание», «Социально-коммуникативное развитие», «Культурно-гигиенические навыки», не в полной мере раскрыто содержание образования по разделу «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование культурно-гигиенических навыков»,

отсутствуют рекомендации по организации режима дня детей, учебного плана и прочих организационных моментов.

В примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием, также содержательный компонент присутствует не в полной мере.

Образовательная программа ГБДОУ №28 соотносится с предыдущими программами (раздел «Программы детского сада») по содержанию программных задач, а также дополняет и обновляет ее по всем образовательным областям и разделам, в том числе, которых не достаёт в Программах специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной (см. выше).

Образовательная программа ГБДОУ №28 построена на позициях гуманно личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В ней отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание психолого-педагогической работы в Образовательной программе ГБДОУ №28 излагается по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, в каждой из которых обозначены основные цели, задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Сочетание выше перечисленных программно-методических документов обусловлено необходимостью компенсирования отсутствующих или представленных не в полном объеме образовательных разделов, а также потребностью изменения содержания имеющихся разделов, приведения их в соответствие требованиям ФГОС ДО и реализации в полной мере приоритетных направлений ГБДОУ.

Важными определяющими такого выбора явились также образовательные возможности данных программ, построенных на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми, а также востребованность современных коррекционно-развивающих технологий, представленная в запросах родителей воспитанников.

В связи с этим рабочая группа по написанию адаптированной образовательной программы ГБДОУ № 28, сочла возможным дополнить необходимые разделы содержанием из Образовательной программы ГБДОУ №28.

## **2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми**

### **2.2.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

##### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

## **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

#### **Образ Я.**

- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить,

говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### **Семья.**

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### **Детский сад.**

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Родная страна.**

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **3.Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

#### **Самообслуживание.**

- Учить детей сохранять правильную позу за столом, самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, свободно и правильно пользоваться ложкой, пить из чашки, пользоваться салфеткой, благодарить по окончании еды взрослых.
- Учить одеваться и раздеваться в определенной последовательности и выполнять действия: одежду снимать, надевать, складывать, вешать, вывертывать на лицевую сторону; пуговицы застегивать, расстегивать; завязывать шнурки ботинок. Проявлять самостоятельность в раздевании, одевании.
- Воспитывать опрятность у детей, учить следить за внешним видом. Замечать неопрятность (расстегнулась пуговица, завернулся воротничок, спустился гольф, развязался шнурок), самостоятельно устранять ее, а в случае необходимости обращаться за помощью к взрослому.
- Учить детей мыть руки и лицо по мере загрязнения и перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться полотенцем, насухо вытираться, вешать полотенце на место.
- Побуждать детей к выполнению элементарных поручений в хозяйственно-бытовом труде: раскладывать ложки, салфетки, расставлять хлебницы, тарелки (со второй половины года допускается организация дежурства по столовой); раскладывать материалы к занятиям (коробки с карандашами, кисти, доски для лепки и пр.) и убирать их; собирать листья и другой мусор на своем участке, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.

- Приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении, на участке детского сада, выполнять поручения взрослого по поддержанию порядка; воспитывать у детей чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Воспитывать желание участвовать в труде в группе и на участке: протирать крупные листья комнатных растений, кормить рыбок, птиц, животных, сеять крупные семена цветов, огородных культур (горох), сажать лук и другие овощи, поливать растения на грядке и в группе. Формировать элементарные трудовые умения (полив, посадка). Учить выполнять работу самостоятельно, правильно, доводить дело до конца.

#### **4.Формирование основ безопасности**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1.Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **3. Ознакомление предметным окружением.**

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **4.Ознакомление с социальным миром.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **5.Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

#### **Количество и счет**

- Выделение из группы однородных предметов одного (по подражанию, образцу или слову), объединение предметов в группы.
- Развивать умения сравнивать группы предметов по количеству: входящих в них элементов; устанавливать их тождество или различие путем приложения и наложения элементов множества. Учить счету предметов в пределах 3 -х. Находить в ряду из трех предметов первый, второй и третий.

#### **Величина**

- Развивать умения сравнивать предметы по величине, используя слова больше, меньше, одинаковые.
- Развивать у детей умение видеть качественные характеристики предмета, используя дидактические игры типа «найди большую куклу, маленькую...» и т.п., «найди такой же предмет (кубик, шарик, пирамидку и т.п.)», «что больше?».
- Развивать понимание смыслового значения слов: выше, ниже; длиннее, короче, одинаковые по длине; шире, уже, одинаковые по ширине.

#### **Форма**

- Знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.
- Учить с помощью моделей отличать плоские геометрические фигуры от объемных: круг и шар, квадрат и куб.
- Развивать способы зрительного и осязательного обследования формы геометрических фигур, находить в реальных предметах форму эталонов геометрических фигур.
- Развивать умения видеть в предметах форму и величину (большой круг — маленький круг; мяч такого же размера, как шар, и т.п.).

#### **Ориентировка в пространстве и времени**

- Учить детей показывать части своего тела по словесной инструкции: «подними правую руку», «топни левой ногой», «покажи правое ухо», «покажи левый глаз» и т.п.
- Учить детей определять направление по отношению к себе: впереди — сзади, справа — слева, далеко — близко, вверху — внизу.
- Обучать ориентировке в комнате с использованием слов, выражающих пространственные отношения. Например, пол внизу (под ногами), стена впереди, окна слева, дверь справа и т.п.
- Учить детей двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз), используя для этого игры типа «Найди предмет, который от тебя слева», «Пройди вперед. На подоконнике сидит зайка. Возьми его и принеси».

## **2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Познавательно – исследовательская деятельность**

- Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Стимулировать использование исследовательских действий.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
- Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.
- С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **3. Ознакомление с предметным окружением**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### **4.Ознакомление с социальным миром**

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **4.Ознакомление с миром природы**

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Сезонные наблюдения

- **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
- **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
- **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.
- **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### Образовательная область «Речевое развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

#### Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.

#### Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи

- Работа над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией. Произношение согласных звуков, твердых и мягких (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц).
- Формировать четкую артикуляцию звуков. Подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков.
- Формировать у детей умение различать звуки в слове, произносить фонемы, слова по образцу педагога (протяжно му-му, ла-ла-ла, на-на), с выделением звука в словах (кот, рот и т.д.).
- Учить подражать звукам различных предметов и животных (тук-тук — молоток; мяу-мяу — кот; хрю-хрю — поросенок)

- И т.д.).
- Выполнять различные действия с предметами по словесному указанию: «прокати шар», «повесь кольцо», «набрось кольцо», «найди игрушку (куклу, машину, мяч и т.д.)».
- Вычленение звука при четком произношении слова. Воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи.
- Учить умению отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого предложения, а также умению регулировать темп речи в связном высказывании.
- Учить детей правильному словесному обучению: как здороваться, прощаться, просить, благодарить, спросить.

### **Словарная работа**

- Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни.
- Учить детей различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «что это?», «кто это?», выделять признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с движениями игрушек, животных, человека (что делает? что с ним можно сделать?).
- Игры: «что за предмет?», «скажи какой», «кто что умеет делать?», «кто больше слов скажет о яблоке, какое оно?».
- Учить детей видеть начало и конец действия. Игра с картинками: «что сначала, что потом?» формирование понимания и употребление обобщающих понятий (игрушки, одежда, посуда).
- Различение слов с противоположным значением на основе наглядности (большой — маленький, высокий — низкий).

### **Формирование грамматически правильной речи**

- Обучение изменению слов по падежам, согласование существительных и прилагательных в роде и числе (маленькая лошадка, длинный хвост). Активизация использования пространственных предлогов (в, на, за, под, над), подведение к употреблению падежных форм. Обучение разным способам словообразования (наименования животных, названия предметов посуды и т.д.: заяц — зайчонок — зайчата, сахарница, хлебница).
- Работа по образованию звукоподражательных сигналов (воробей: чик-чирик — чирикает, утенок: кря-кря — крякает).
- Игры: «добавь слово», «кто что делает?», «кто больше назовет действий?», «что делают на музыкальных инструментах?», «кто как голос подает?».
- Учить детей составлять фразу из 2—3-х или более слов, используя для этого игры с игрушками, действия с предметами, описание картинки.
- Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию. Учить отвечать на вопросы педагога, не повторяя за ним структуры вопроса. Подводить ребенка к повторению за педагогом чтения сказок, стихов.
- Использовать игры-драматизации для обучения последовательному рассказу.
- Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные, используя картинки.

### **Развитие связной речи**

- Развитие связной речи осуществляется во взаимосвязи разных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа).
- Обучать детей пересказыванию литературного текста, умению воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
- Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки.

- Учить детей строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений («пошел зайчик (куда?). Там он встретил (кого?). Они стали (что делать?)»).
- Важно учитывать разный речевой уровень детей. Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым ребенком.
- Детям с высоким уровнем речевого развития можно предложить короткие схемы («наступила... Ребята... Они стали...»).

#### **Чтение и рассказывание детям**

- Учить детей понимать смысл стихотворений, сказок: задушевность, лиризм (и. Суриков, «зима»; е. Трутнева, «елка»), юмор (н. Саксонская, «где мой пальчик?»; «расти, коса», «уж ты котенька-коток», «ерши-малыши» — народные песенки и потешки), радость («травка-муравка»), игровой характер («солнышко-ведрышко»), торжественность, приподнятость (я. Аким, «наша планета»), любование (е. Серова, «колокольчик», «одуванчик»; а. Прокофьев, «ранней весной»).
- Сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок, передавать характер персонажей («волк и козлята», «заяц, лиса и петух»).
- Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения. Воспроизводить авторские слова, выражения в процессе пересказа (к. Ушинский, «бишка»; е. Чарушин, «как лошадка зверей катала»; «фукавичка» — сказка, перевод е. Благининой).
- Воспитывать эмоциональную восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа («лисичка со скалочкой», в обработке И. Карнауховой; Я. Тайц, «Послушный дождик»), различать стихотворный и прозаический текст (с. Маршак, «Усатый полосатый»; В. Сутеев, «Кто сказал мяу?»; сказки «пых», «Бычок — смоляной бочок»).

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

#### **1. Приобщение к искусству**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### **2. Изобразительная деятельность**

##### **Лепка.**

- Учить обследовать (ощупывать, рассматривать) знакомые предметы: видеть форму, цвет, величину.
- Для развития формообразующих движений в лепке учить пользоваться трафаретами, формами-печатками, объемными эталонами (шары, конусы, эллипсоиды и т.д.). Знакомить со свойствами глины (мягкая, можно лепить).
- Учить пользоваться глиной, подражая действиям воспитателя; лепить на клеенке, доске. Обучать приемам лепки: отрывать, отщипывать комочки, раскатывать комочки в ладонях продольными движениями (палочки, карандаши, веточки, колеса и колечки для пирамиды и т.п.); свертывать полученную форму в виде колец, передавая строение простых предметов, соединять элементы в более сложные предметы.
- Учить приемам раскатывания отщипнутого куска глины круговыми движениями, закрепляя представления о предметах округлой формы (шарики, орешки, апельсины, мандарины, снеговик, пирамида из шаров).
- Формировать умение раскатывать глину продольными и круговыми движениями и сплющивать ее между дощечек, ладоней и др.

- Учить отщипывать большие, маленькие кусочки глины в зависимости от величины изображаемых предметов (яблоки, пуговицы, листья большие и маленькие).
- Учить делать углубления палочкой, пальцем, ступкой на поверхности формы (мисочки разной величины).
- Учить лепить по подражанию действиям воспитателя, сочетая продольные и круговые действия ладоней или между дощечек.
- Закреплять умение соединять элементы при передаче предметов более сложной, формы (ложки разной величины, неваляшки, цыпленок).

#### **Аппликация.**

- Конкретизировать и уточнять представления детей о свойствах предметов окружающей действительности, их форме и цвете.
- Учить детей правильно подбирать предметы по форме, цвету и величине.
- Учить детей правильно располагать их на полоске фланелеграфа согласно заданию.
- Учить изображать на фланелеграфе из готовых форм знакомые предметы и явления (дорожки длинные и короткие, разноцветные карандаши, ниточки, ленточки короткие, широкие, узкие и т.п., морковки для зайчика, лесенки для матрешки). Упражнять детей в выборе необходимых готовых форм для изображения (выкладывания на фланелеграфе) образов окружающей действительности (разноцветные шары, яблоки, апельсины, мандарины).
- Учить детей различать и называть цвета (красный, желтый, оранжевый, синий, белый, черный).
- Учить детей правильно пользоваться клеем, кисточкой, клеенкой, тряпочкой.
- Учить наклеивать готовые округлые формы и составлять из них изображения знакомых предметов, правильно и красиво располагать их на плоскости (снеговик, пирамида из шаров).
- Учить детей, чередуя по цвету или величине круги или полосы, украшать ими силуэты знакомых форм (закладка для книги, салфетка круглая или прямоугольная).
- Подводить детей к созданию коллективных работ. Детские работы использовать в повседневной жизни детей. Продолжать учить составлять аппликации, четко следуя условиям размещения элементов на силуэтах вырезанных из бумаги форм, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости (пуговицы на пальто, платье, костюме и т.п.). Совершенствовать умение детей наклеивать изображения округлых предметов простой и более сложной формы (яблоки разной величины, неваляшка, яйцо и цыпленок, одуванчик в траве). Использовать поэтапно составление сюжетных аппликаций из отдельных изображений, выполненных на одном листе в течение двух или нескольких занятий (цыпленок гуляет на лугу).

#### **Рисование.**

- Учить детей узнавать предметы после изображения их воспитателем, а также в картинках, называя их, их форму, цвет, при сравнении — величину.
- Учить детей рисовать фломастером и кистью, углем, пастелью, мелками, правильно держать, вести свободно по бумаге, доске.
- Учить детей рисовать линии разной длины, штрихи, мазки, изображая образы предметов и явлений окружающей действительности (дорожки разной длины, карандаши, ленточки узкие и широкие, ниточки, волны, ручеек, дождь, снег, следы на дорожке, травку).
- Учить рисовать различные линии в разных направлениях по трафарету, линейке и самостоятельно (прямоугольная и квадратная салфетки в полоску и клетку, с волнистой каймой, снежные дорожки, снежные комочки).

- Формировать и совершенствовать круговое формообразующее движение руки для изображения предметов округлой формы (солнце, мячи, снежки, апельсины, мандарины, снеговики, пирамида из колец и шаров) и предметов, состоящих из одной или нескольких округлых форм (яблоки разной величины, пуговицы на пальто, неваляшка, воздушные шары, мисочка, яичко, цыпленок, одуванчик).
- Учить украшать мазками, полосками, кольцами силуэты вырезанных из бумаги форм (платья, платки).
- Учить пользоваться для изображения и раскрашивания трафаретами, лекалами, линейками.
- Учить видеть и использовать выразительность цвета в рисунке, различать, называть и подбирать цвет, соответствующий изображаемому предметам. Подводить детей к изображению сюжета путем поэтапного выполнения отдельных изображений на одном листе в течение двух или нескольких занятий (снег идет, снежные комочки, снеговик).

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

- Знакомить с разнообразными конструктивными свойствами строительного материала (кирпичики, пластины). Познакомить детей с зависимостью устойчивости деталей строительного материала (кирпичики, пластины) от их расположения относительно плоскости.
- Учить размещать элементы по горизонтали (дорожка, лесенка), по вертикали (дом).
- Учить детей подбирать и создавать постройки из знакомых деталей (дом с воротами, дом с воротами и забором, дом с дорожкой, стол, стул, кровать для кукол).
- Учить разбирать постройки и аккуратно складывать детали в коробку.

### **4. Музыкальная деятельность**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение.**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### **Песенное творчество.**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

##### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утреннее зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### **2. Физическая культура**

Учить ходить и бегать свободно, естественно, координированными движениями рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; овладевать разными видами ходьбы и бега; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на

месте и с продвижением; ползать, лазать; сохранять равновесие; уверенно бросать и отталкивать предметы при катании, ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди. Учить принимать правильное исходное положение в прыжках, метании предметов, лазании, сохранять правильную осанку (правильное положение головы, туловища, рук, ног) в ходьбе, беге, при выполнении упражнений в равновесии.

Приучать ориентироваться в пространстве (соблюдать заданное направление, действовать в соответствии со зрительными и звуковыми ориентирами).

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить; учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах с помощью взрослого.

Учить выполнять пропедевтические упражнения для овладения ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазаньем, равновесием, ориентировкой в пространстве, координацией движений.

Учить выполнять движения глазами для развития зрительно-двигательной ориентации (прослеживание, сосредоточение).

Развивать координацию движений при выполнении общеразвивающих упражнений.

Приучать действовать совместно в общем для всех темпе. Учить строиться по одному, в шеренгу, круг; находить свое место при построениях с использованием ориентиров.

Учить выполнять правила в подвижных играх.

### **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, по два (парами), взявшись за руки; ходьба в разных направлениях: по прямой (держась за шнур), по кругу (держась за обруч), врассыпную (за звуковым и зрительным ориентиром).

Упражнения для пропедевтики ходьбы. Выполнять ходьбу вперед по дорожкам с размеченными стопами.

Ходьба по одному и друг за другом, держась за опору на уровне пояса ребенка, укрепленную вдоль стены (длина 5—6 м).

Ходьба по размеченному кругу, взявшись за руки, сосредоточивая взор на ориентир, находящийся в центре круга на уровне глаз детей.

Ходьба по извилистой дорожке. Бег. Бег обычный, на носках, подгруппами и всей группой с одной стороны зала (площадки) на другую, в разных направлениях по прямой дорожке (длина 5—6 м, дорожка окрашена в яркий цвет и расположена на контрастной поверхности), по извилистой дорожке (длина 5—6 м, поверхность дорожки светлая), по размеченному кругу змейкой (между предметами), врассыпную (за звуковым и зрительным ориентиром); бег с заданиями (останавливаться у ориентира, убежать от догоняющего, догонять догоняющего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа.

#### **Бег.**

Упражнения для пропедевтики бега. Пробегать небольшое расстояние по одному в ограниченном пространстве (между цветными шнурами, расстояние 1 м). Пробегать по одному по извилистой дорожке (ширина 25—30 см) в пределах 2 циклов. Пробегать в индивидуальном темпе по прямой дорожке (длина 5—6 м, ширина 25—30 см). Пробегать небольшое расстояние за движущимся ориентиром, расположенным на уровне глаз ребенка, соблюдая интервал, сохраняя и меняя направление. Индивидуально выполнять бег с остановками у ориентира по сигналу.

**Катание, бросание, ловля и метание.** Катание мяча, шарика (размер соответственно зрительным возможностям детей) по наклонной плоскости, в воротца, бросание и ловля мяча.

**Упражнения для пропедевтики катания, бросания, ловли, метания.** Прокатывать шарики по наклонной плоскости с бортиками (высота 5—8 см, длина 50—70 см) сверху вниз, снизу вверх, прослеживая взором их действия. Катать мяч вдоль, прослеживая взором его движение. Прослеживать движения фиксированного мяча эластичным шнуром (вправо—влево, вперед—назад), мяч на уровне глаз. Катать мяч по прямой ограниченной плоскости (длина 1—2 м, ширина 30 см). Прокатывать шарики на микроплоскости (60 х

100 см), прослеживать действия предметов. Бросать вверх и вниз мяч, фиксированный эластичным шнуром, правой и левой рукой. Бросать предметы в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния, доступного для каждого ребенка.

**Равновесие.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 25—30 см, длина 2—2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, с использованием опоры, приставляя пятку одной ноги к носку другой, ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы (высота 10—15 см), по рейке лестницы, положенной на пол (5—6 пролетов), ходьба по наклонной доске (высота 20—25 см), с использованием опоры; медленное кружение в обе стороны вокруг опоры.

Упражнения для пропедевтики равновесия. Перешагивать через кирпич, положенный на пол, повторяя один цикл 2—3 раза.

Перешагивать через 2 кирпича, положенных на пол, начиная поочередно с правой и левой ноги.

Медленно кружиться вправо, влево вокруг гимнастической палки, держась за нее правой и левой рукой.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5—6 м), между предметами, вокруг них, подлезание под предметы (высота 50 см), пролезание в обруч, перелезание через бревно, лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической лестнице (высота 1—1,5 м).

Упражнения для пропедевтики ползания, лазанья. Воспроизводить на микроплоскости ползание между предметами, вокруг них, используя объемные и плоскостные изображения предметов, прослеживать действия руки и предметов.

Выполнение ползания на четвереньках по ограниченной прямой дорожке (ширина 60—70 см, на 1—2 циклах).

Выполнять лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона 20—30°).

Выполнять лазанье по гимнастической лестнице (на 1—2 циклах) по размеченным меткам для ног и рук на рейках лестницы.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (по размеченной дорожке: длина 2—3 м, ширина 30—40 м), из кружка в кружок (диаметр 80 см, расстояние между кружками индивидуально для каждого ребенка), вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15—20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через объемный шнур (диаметр 8—10 см), через 4—6 объемных жгутов, расположенных параллельно (расстояние между ними 25—30 см, диаметр 5—6 см), прыжки через предметы (высота 5 см), в длину с места на расстояние не менее 30—40 см.

Упражнения для пропедевтики прыжков. Подпрыгивать на двух ногах на месте вверх, держась за опору руками.

Доставать предмет, подвешенный на уровне поднятой руки ребенка.

Перепрыгивать через объемный жгут, положенный на пол (диаметр 5—6 см), в направлении вперед.

**Упражнения для развития зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений.**

Определять название знакомых предметов, их изображений, расположенных на возможно далеком расстоянии, постепенно приближаясь до того расстояния, с которого можно четко видеть рассматриваемый объект.

Ходить в разных направлениях с использованием зрительных и звуковых ориентиров, ходить по кругу, держась за обруч, с открытыми и закрытыми глазами.

Находить по заданию, сигналу пространственные направления от себя: справа, слева, впереди, позади, вверх, вниз.

Прослеживать взором движение предмета от одного объекта к другому на микроплоскости (движение имитируется воспитателем).

Прослеживать взором движение идущего ребенка в разных направлениях (по прямой, по кругу, между предметами, в рассыпную).

## **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнения для шеи.**

Наклонять голову вперед, стараясь подбородком коснуться груди, вправо, влево из исходного положения стоя.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (поочередно и одновременно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, прослеживая взором, за спиной, над головой. Хлопать перед собой прямыми руками, согнутыми в локтях, момент хлопка прослеживать взором. Вытягивать руки вперед, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

#### **Упражнения для ног и ступней.**

Подниматься на носки, доставая рукой подвешенный предмет. Делать 2—3 приседания с опорой на стул и без нее; приседать, вынося руки вперед, приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя катать ступнями ног валик (диаметр 5—6 см) вперед и назад, захватывать ступнями мешочки с песком, идти по палке, валику (диаметр 6—8 см) приставным шагом в сторону, вставая серединой ступни, с использованием опоры и без нее.

#### **Упражнения для туловища.**

Передавать мяч друг другу (вперед и в сторону) из положения сидя и стоя. Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет сзади себя, повернуться и взять его), наклоняться, подтягивать ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, имитируя езду на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать, поворачиваться на спину и обратно, прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

### **УПРАЖНЕНИЯ НА КООРДИНАЦИЮ ДВИЖЕНИЙ**

**Упражнения для рук.** Развернуть ладони горизонтально перед собой, соединить их вместе, выставлять поочередно и одновременно ладони внешней и внутренней стороной, прослеживая движения взором, поднимать (поочередно и одновременно) руки вверх на уровне глаз, соединять ладони вместе, большими пальцами касаясь носа, следить глазами за движениями пальцев.

**Упражнения для ног.** Выставлять ногу на носок вперед, назад, в сторону, отводить ноги в стороны поочередно и одновременно из исходного положения сидя, лежа на спине, животе, не отрывая их от пола. Упражнения для рук и ног. Выполнять одновременно движения руками и ногами из однонаправленных исходных положений (правую руку и правую ногу выносить одновременно вправо, левую руку и левую ногу — влево и др.).

### **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГЛАЗ**

**Упражнения для зрительно-двигательной ориентации.** Отводить глаза вправо, влево, не поворачивая головы из исходных положений стоя, сидя; поднимать глаза вверх, не поднимая головы, опускать вниз.

#### **Упражнения для снятия зрительного утомления.**

Крепко зажмурить глаза на 3—5 с, затем открыть на 3—5 с.

Быстро моргать глазами в течение 30—60 с. Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, перевести взгляд на конец пальца (предмет, надетый на палец) и смотреть на него 3—5 с, опустить руку (предмет). Смотреть на конец пальца вытянутой руки, медленно сгибая, приблизить палец к глазам (смотреть 5 с).

Отводить правую руку в сторону, медленно передвигать палец согнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить глазами за пальцами, затем слева направо. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, снова смотреть на кончик носа. Смотреть вправо, влево, вверх, вниз, не поворачивая головы, глаза закрыты.

### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Катание на санках. Катать на санках друг друга, кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Катание на велосипеде. Садиться на велосипед, сходить с него, кататься на трехколесном велосипеде при поддержке взрослых по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подготовка к плаванию. Приучать входить в воду, играть в воде с игрушками.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Игры с бегом: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Поезд», «Лохматый пес», «Птенчики в гнездышках».

С прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, где кричат», «Найди, где спрятано».

На развитие зрительно-двигательной ориентации: «Возьми флажок», «Закрой глаза», «Кто увидит первый».

На развитие слухового восприятия: «Угадай, кто кричит», «Послушай, что звенит».

## **2.2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. н.). Привлекать к обсуждению и носильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **3.Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Учить детей тщательно выполнять индивидуальные поручения и обязанности дежурных. Прививать чувство ответственного отношения к заданиям (умение и желание доводить дело до конца, стремление к качественному его выполнению). Разъяснять детям значимость труда.

Воспитывать целенаправленность деятельности, желание трудиться, умение прилагать волевые и трудовые усилия, поощрять инициативу детей.

Учить детей выполнять коллективные поручения (формировать элементарные способы сотрудничества; договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания).

Самообслуживание. Воспитывать у детей самостоятельность, желание быть всегда аккуратными, опрятными. Дети должны овладеть навыками одевания, раздевания, соблюдать установленную последовательность (зашнуровывать ботинки, застегивать пуговицы). Аккуратно складывать и вешать одежду. С помощью взрослого своевременно приводить ее в порядок (чистить, просушивать и пр.).

Хозяйственно-бытовой труд. Приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, мыть их, стирать кукольное белье, подклеивать вместе с воспитателем книги, коробки из-под настольных игр; протирать пыль со стульев, столов, стеллажей. В весенне-осенний период убирать участок от мусора (камней, палок, листьев), в зимний — от снега. Подметать веранду. Перекапывать песок в песочном дворике, периодически мыть выносные игрушки, приводить в порядок стеллажи для них, протирать от пыли скамьи, столы на участке, зимой сметать с них снег.

Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой: расставлять посуду на столе (хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы), раскладывать приборы (ложки, вилки, ножи); на занятиях: раскладывать материалы, пособия, подготовленные воспитателем, убирать их после занятия.

Труд в природе. Формировать умение самостоятельно производить поверхностную уборку и уход за обитателями уголка природы: поливать растения, кормить рыб по мерке, мыть кормушки и поилки, поддоны, наливать воду в поилки и класть готовый корм в кормушки; сажать крупные семена и луковичы.

Учить детей оказывать помощь воспитателю при пересадке растений, замене воды в аквариуме, сборе сухих листьев, расчистке от снега, подкормке зимующих птиц на участке, в парке. Принимать участие в устройстве огорода, цветника (убирать мусор, разбивать грядки, посыпать дорожки песком), ухаживать за огородом (поливать, рыхлить), приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **4.Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **2. Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **3. Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **4. Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе, результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах..

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

## **3. Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество и счет**

Развивать умения выделять из множества предметов один предмет. Учить пересчитывать предметы (в пределах 5-и).

Упражнять в играх пониманию слов, выражающих порядковые отношения: первый, второй, третий и т.д. (до 5-и). Например, расположить в ряд игрушки (куклу, мишку, зайчика) и спросить: «кто первый?.. второй?.. третий?»

Упражнять в сравнении двух равных и неравных множеств в пределах 5-и. Учить добавлять к меньшему множеству (группе) недостающие элементы (предметы) и устанавливать равенство между множествами (группами).

Учить детей отсчитывать по образцу или названному числу нужное количество предметов: «отсчитай столько ложек, сколько у меня тарелок», «отсчитай три матрешки (пять грибов, четыре куклы)» и т.п.

### **Величина**

Упражнять в сравнении двух предметов с помощью условной мерки, расставлять предметы в возрастающем и убывающем порядке по длине, ширине, высоте, толщине.

Упражнять в измерении протяженности с помощью разных средств: шагами (детскими и взрослого человека); рукой (ребенка и взрослого).

Развивать наблюдательность в определении величины разных предметов.

### **Форма**

В процессе игры развивать умение зрительно-осознательно анализировать форму предметов и соотносить ее с сенсорным эталоном формы: шар, куб, конус; круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник), овал. Упражнять в классификации предметов по заданному сенсорному эталону, например: «подбери предметы, похожие на круг», «выбери предметы, похожие на шар» и т.п.

Обучать конструированию из двух и более геометрических фигур : различных предметов, построек, например: «сложи из двух (трех) треугольников елочку», «сложи из трех кругов снеговика, из четырех кругов неваляшку», «построй из кубиков башню» и т.п.

Упражнять детей в объединении предметов по заданным параметрам: «выбери все круги (квадраты, треугольники)», «выбери все предметы квадратной формы», «выбери все фигуры и предметы зеленого цвета» и т.п.

#### **Ориентировка в пространстве и времени**

Упражнять детей в определении положения того или иного предмета в пространстве и развивать двигательную ориентацию в пространстве.

Учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) сторону, середину листа бумаги и т.п.

В игровых упражнениях развивать умения пользоваться левой (правой) рукой (ногой): «достань предмет левой рукой», «возьми с пола правой рукой мяч, левой — круг», «подними правую ногу», «топни левой ногой» и т.п.

Учить детей ориентировке в частях суток (ночь, утро, день, вечер) и днях (сегодня, завтра, вчера), используя распорядок дня: «что мы делаем утром (ночью, днем, вечером)?»

Обращать внимание детей на движущиеся объекты и формировать представления о скорости движения (дядя идет быстро, а бабушка медленно, машина может ехать медленно, быстро и очень быстро и т.п.).

#### **4.Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

#### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **Образовательная область «Речевое развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Уточнить термины: звук, слово, предложение. Различать слова, сходные и разные по звучанию. Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Учить детей узнавать слова, в которых не хватает того или иного звука, подбирать те или иные игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. Необходимо упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка. Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу.

Обогащение словаря. Расширять и активизировать запас слов детей наименованиями предметов, их частей, качеств (форма, цвет, величина, материал, вес и т.д.), действий и их качеств; приучать пользоваться словом в правильной грамматической форме.

При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий, маленький — большой и др.). Нужно воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова (высокий — высотный, большой — огромный, кукла — куколка, волк — волчище, есть — кушать, одевать — надевать и т.п.).

Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети осмысленно употребляли в речи новые для них слова; учить понимать смысл образных выражений в загадках, стихах, сказках.

### **Словарная работа**

Правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.

Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий

Горький', мальчики — девочки). Продолжать знакомить с многозначными словами (лапка, ручка), используя наглядность (рисунки, иллюстрации, предметы). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок — подснежником).

Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх: «кто (что) может быть легким, тяжелым, добрым, веселым?», «как сказать по-другому?», «почему меня так называют?», «продолжи цепочку слов».

### **Формирование грамматического строя речи**

В средней группе расширяется круг грамматических явлений. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк); правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, веселая девочка).

Обучение образованию форм глагола в повелительном наклонении (стой, сними, попрыгай). Формирование видовых пар глаголов (встал — встает, умылся — умывается).

Упражнения в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения (в, под, между, около).

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Учить пользоваться разными типами предложений (простыми, сложными), строить их с помощью воспитателя, а потом самостоятельно.

Учить грамматически правильно изменять слова, используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носок, валенок, варежек), повелительного наклонения глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глагола, хотеть.

Упражнять в правильном согласовании слов, в понимании использования предлогов.

Учить образовывать названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. Обращать внимание детей на разные способы образования слов (сахарница, хлебница).

### **Развитие связной речи**

Учить детей связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя.

Учить детей выразительно читать стихи в лицах, драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Учить связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от поставленной воспитателем темы. В рассказах о виденном на экскурсиях учить пользоваться точными названиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. До экскурсии нужно рассказывать детям в общих чертах о том, что будет показано; в предварительной беседе выяснить, какие представления о предстоящем объекте наблюдения есть у детей. Объяснить детям цели и задачи наблюдений, сообщить, что им нужно будет после экскурсии рассказать о своих наблюдениях.

Составлять по картинке небольшие рассказы из личного опыта сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным видам высказывания (описанию, повествованию) и подводят к составлению рассуждения.

Формировать навыки устной речи (составление совместного рассказа — начало, середина, конец, т.е. Композиционное строение связного высказывания).

Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начать по-разному («однажды», «как-то раз», «дело было летом» и т.п.).

Взрослый, давая зачины рассказа, предлагает ребенку наполнить его содержанием («как-то раз... (собрались звери). Стали они... . Вдруг... . Взяли звери... . И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.

Учить детей включать в повествования элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Учить умению строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

Коллективное составление рассказа при направляющей роли воспитателя.

Занятия по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Учить детей составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке. Проводя занятия с картинками, лучше использовать небольшие картинки (15—20 см), наклеенные на картон. Картинки должны подбираться на темы, связанные с программой воспитательной работы. Например: «времена года», «мой дом», «город, в котором я живу», «домашние и дикие животные» и др.

#### **Чтение и рассказывание детям**

Закреплять навыки слушания, чтения наизусть сказок, рассказов, стихотворений.

Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок: «хаврошечка» (русская народная сказка в обработке а. Толстого); братья гримм, «бревенские музыканты» (пересказ а.введенского, под редакцией с.маршака); ш. Перро, «фея» (перевод и обработка н.медведковой).

Для чтения: с.сахарнов, «два радиста» («самый лучший пароход»); э. Шим, «цветы»; е. Благинина, «посидим в тишине»;

С. Маршак, «почта»; г. Скребицкий, «на лесной поляне»; а. Барто, «веревочка»; З. Александрова, «мальчик потерялся»; м. Пришвин, «лисий хлеб»; в. Бианки, «аришка-трусишка».

Учить детей оценивать поступки героев, определять нравственные качества (добрый, злой, смелый), подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения, песенки, действующих лиц в сказках («Два жадных медвежонка», «Колосок», «Красная Шапочка»). Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через

ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

#### **1. Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **2.Изобразительная деятельность**

**Лепка.** Совершенствовать умение раскатывать кусок глины прямыми и круговыми движениями ладоней, расплющивать его, передавать круглую, цилиндрическую и овальную форму предметов.

Учить видеть и передавать в лепке характерные детали и видоизменения формы (огурцы, морковь, грибы, яблоки, вишни).

Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе (листья, рыбка, ягоды рябины, виноград, веточки, дерево, куст, ель) Продолжать учить раскатывать комки глины продольными и круговыми движениями, используя при этом мелкие детали. Познакомить детей с приемами ошипывания, прищипывания, приглаживания.

Учить детей лепить животных, передавая форму туловища, головы и других частей (птичка, уточка, зайчик).

Закреплять умение расплющивать раскатанный комочек глины, пользоваться приемами вдавливания, оттягивания, прищипывания, соединения частей, прижимая и сглаживая места соединений (блюдо, чашка, самолет, птица, птица клюет, птица летит). Продолжать учить делать рельефные изображения на готовой пластине (рыбки, цветы).

Учить детей использовать стеки и палочки для украшения форм (мисочки, рыбка).

### **Аппликация.**

Учить детей раскладывать готовые формы, составлять простые комбинации из изображений предметов округлой формы (яблоки, вишни, огурец, грибы, рыбки, листья, веточки); располагать изображение в центре листа. Совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. При затруднениях в определении изображения использовать выкладывание аналогичных форм на фланелеграфе.

Учить правильно держать ножницы и действовать ими, отрезать узкие и более широкие полосы по линии, нарисованной фломастером. Составлять из полосок изображения знакомых предметов и наклеивать (ветка, куст, дерево, самолет).

Учить детей создавать простые комбинации (зимний лес, овощи, фрукты на столе) путем поэтапного наклеивания отдельных изображений на один и тот же лист бумаги в течение двух или нескольких занятий.

Учить наклеивать отдельные изображения из 2—3-х частей (мяч: половина — синяя, половина — красная и др.).

Учить детей составлять композицию из геометрических фигур, изображая предметы, знакомые детям по конструированию.

Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа (тюльпан, скворец на ветке, скворцы прилетели, веточка цветущей яблони, яблоневый сад).

### **Рисование.**

Учить детей видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение (яблоки, вишни, воздушные шары, огурцы, морковь,

рыбки, грибы, разные листья, ветки) с помощью трафаретов. Учить рисовать линии разной формы, длины и ширины (дорожка, ленточка, речка, море из волнистой линии, «дорожка зайца» — кривые линии и др.). Рисовать простые цветы: мать-и-мачеха, одуванчик, тюльпан, колокольчик — по трафарету.

Рисовать простые формы предметов (чашка, блюдце, кастрюля), выделяя основную часть и дополнительную (чашка состоит из квадрата и ручки (овал) и т.д.).

Развивать умение зрительно анализировать форму натуры. Использовать в рисовании разные средства: фломастеры, краски, сангину, пастель, уголь.

Учить детей создавать на фланелеграфе простые сюжеты и срисовывать их поэтапно, изображая различные объекты (дом, лес, речка, цветы, солнце) на двух-трех занятиях. Приучать детей к длительной работе над одним рисунком.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Конструирование. Учить детей создавать конструкции из одного или нескольких объектов и учить детей играть с ними, самостоятельно преобразовывая их в комнату для кукол, дома с высоким и низким забором, с длинным и коротким крыльцом, гараж для машины, конуру для собачки и др.

Учить делать простые игрушки из бумаги, сгибая пополам, приклеивать к основной форме дополнительные детали.

Учить сооружать постройки в соответствии с размерами игрушек, коллективные постройки: улицы по рисунку-образцу, комнаты для кукол, гараж для больших и маленьких машин. Сооружать постройки из мелкого и крупного строительного материала, ящиков, дощечек, обыгрывать их.

### **4. Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

— Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

— Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

— Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

— Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.**

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **2. Физическая культура**

### **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, на пятках, на внешней стороне стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (правую и левую) по размеченным линиям и без них. Ходьба в колонне по одному, по два (парами); ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную с использованием звуковых и зрительных ориентиров. Ходьба с

выполнением задания для рук: на пояс, в сторону, за голову, перед грудью, под подбородком; ходьба в чередовании с бегом, с изменением направления, темпа, со сменой ведущего, по звуковым и зрительным сигналам.

**Упражнения для пропедевтики ходьбы.** Ходьба с изменением длины шага (мелкий, широкий) по дорожкам с размеченными стопами. Выполнять приставные шаги вправо, влево, держась за опору. Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Помоги матрешке пройти между пирамидами», «Прокати мяч между кеглями».

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в разных направлениях: по кругу, держась за руки, за шнур, змейкой (между расставленными предметами, 6—8 предметов); врассыпную; бег с заданиями: с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 мин. Бег на 40—60 м со средней скоростью, челночный бег 3 раза по 5 м; бег на скорость: 20 м примерно за 7—6 с к концу года.

Упражнения для пропедевтики бега. Выполнять бег на месте, высоко поднимая колени, касаясь опоры.

Пробегать небольшое расстояние за движущимся ориентиром с разной скоростью.

Выполнять игровые задания в ограниченном пространстве: «Пробегай, не натолкнись на предмет», «Не задень другого».

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой дорожке (ширина 25 см, длина 10 м), между предметами (высота 30 см), змейкой по размеченному пути, по горизонтальной и наклонной доске (угол наклона 15—20°), ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, под палку (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч (высота 60 см), перелезание через бревно (диаметр 40—60 см), гимнастическую скамейку (высота 25—30 см). Лазанье по гимнастической лестнице с пролета на пролет вправо и влево.

**Упражнения для пропедевтики ползания и лазанья.** Ползание на четвереньках в ограниченном пространстве (2х2 м) по прямой, между предметами, змейкой.

Подлезание под веревку (высота индивидуально для каждого ребенка) правым или левым боком вперед без опоры на руки, ориентируясь на лучше видящий глаз.

Пролезание с одного пролета на другой (вправо и влево) в объеме 1—2 циклов.

Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона устанавливается в соответствии с физической подготовленностью детей).

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (15—20 прыжков 2 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед на расстояние до 3 м (из круга в круг), прыжки с поворотом кругом, поворачиваясь вокруг гимнастической палки, с опорой на нее, на одной ноге (правой и левой), держась за опору, к концу года без нее. Прыжки вверх с места с касанием звучащего предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка на 10—15 см. Прыжки через А—5 параллельных дорожек (ширина 10—15 см), расстояние между ними 30—40 см. Прыжки через 2—3 предмета (поочередно через каждый), высотой 5—10 см. Прыжки с высоты 20—25 см, держась за опору и без нее, в длину с места (не менее 60 см). Прыжки через короткую скакалку (не менее 2—3 раз подряд).

Упражнения для пропедевтики прыжков. Выполнять прыжки на месте на двух ногах, опираясь руками о спинку стула.

Выполнять прыжки вокруг обруча вправо и влево (обруч на уровне пояса ребенка).

Имитировать прыжки со скакалкой. Прослеживать действия вращающейся скакалки. Воспроизводить удар скакалки о пол прыжком вверх на двух ногах. Выполнять прыжки на правой и левой ноге.

**Бросание, ловля, метание.** Катание мячей, обручей друг другу по ограниченному пространству (по коридору — длина 2 м, ширина 70—50 см), не касаясь барьера. Бросание мяча друг другу снизу, перебрасывание мяча двумя руками через препятствия (высота 1 м, с расстояния 1,5—2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3—4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (3—4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3—6 м) в горизонтальную цель (с

расстояния 1,5—2 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени на уровне глаз детей с расстояния 1—1,5 м), размер мишеней подбирается индивидуально для детей соответственно зрительным возможностям.

Бросание мяча, фиксированного эластичным шнуром, друг другу снизу, из-за головы и ловля его с расстояния 1—1,5 м.

Бросание мяча вверх в обруч (диаметр 1 м), о землю в круг (диаметр 60 см) двумя руками несколько раз подряд.

Бросание фиксированного мяча от себя без ловли его руками.

Прослеживание взором за попаданием предметов при метании на микроплоскости в горизонтальную цель с расстояния 50—70 см, в вертикальную цель — 40—50 см.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди свой дом», «Найди пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей булаву», «Мяч через сетку»

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Где позвонили?», «Найди, где назову», «Кто ушел?», «Прятки».

### **СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ**

Катание на санках с горки. Подниматься с санками в горку. Тормозить ногой при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Двигаться переменным шагом, переступать на месте влево и вправо. Вздвигаться ступающим шагом на горку, убирать лыжи на место, надевать и снимать их. Учить ходить на лыжах.

Катание на велосипеде. На трех- и двухколесном по прямой, делать повороты, тормозить.

Подготовка к плаванию. Сидя на мелком месте, лежа на животе, делать движение ногами вверх—вниз. Погружаться в воду до подбородка, опускать в воду лицо, выдыхать в воду. Плавать с надувными жилетами.

Игры в воде: «Цапли», «Карусель в воде», «Игры с мячом», «Покажи пятки», «Катание на матрасиках, кругах».

### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх и опускать. Сжимать и разжимать кисти, вытягивать пальцы. Руки за голову, распрямлять плечи. Упражнения с палками, обручем.

Для ног. Подниматься на носки и стоять. Выставлять поочередно ноги вперед, на носки, на пятку. Приседать, отводя руки вперед, в стороны. Сгибать ноги в коленях, оттягивать носки, сгибать стопу. Собирать пальцами ног веревку, мелкие камешки. Переступать приставным шагом в сторону.

Для туловища. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, отводя в стороны. Наклоны вперед, в стороны, назад. Сидя, лежа выполнять движения руками, ногами, головой в разные стороны. Упражнения с мячом лежа, сидя.

## **2.2.3. Содержание психолого – педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

## **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

## **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

# **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.**

## **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших своими хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

## **2.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **3.Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Учить детей самостоятельно выполнять поручения (индивидуальные, коллективные), обязанности дежурного (с начала года вводить дежурство по природе), участвовать в коллективном труде, в еженедельной уборке групповой комнаты или участка.

**Самообслуживание.** Самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, чистить), за спортивным инвентарем (лыжи, велосипед).

Уметь замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично подсказывать товарищу о неполадках в его костюме, обуви; помогать устранять их.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, поощрять стремление быть полезным другим людям. Самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного, полностью сервировать стол, раздавать второе и третье блюда, убирать посуду после еды; раскладывать на столы материалы и пособия, приготовленные воспитателем для занятия, мыть и убирать их, протирать столы.

Вытирать пыль со шкафов, в раздевальной, групповой, умывальной комнатах, протирать игрушки и пособия, подоконники; мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки, протирать пол после умывания.

На участке детского сада подметать и расчищать дорожки от мусора, зимой от снега, перекапывать и поливать песок в песочнице, помогать дворнику в уборке участка, воспитателям младших групп — в поддержании чистоты на участке детского сада, няне — в раскладывании комплектов белья, развешивании полотенец. После сна самостоятельно убирать постель.

**Труд в природе.** Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям и животным, умение своевременно заботиться о них.

Самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм (мыть, резать, тереть на терке), менять воду, кормить животных, рыб по мерке, убирать рабочее место (стереть со стола, подмести, вытирать брызги и пр.). Вместе с воспитателем менять подстилку у животных (песок, опилки, сено), менять воду в аквариуме, осуществлять уборку уголка природы. Вместе с воспитателем выполнять разнообразную сезонную работу.

Осенью принимать участие в уборке овощей с огорода, в сборе семян, выкапывании луковиц, клубней цветов. Перекапывать грядки, огород, землю вокруг деревьев, кустарников, пересаживать цветущие растения из грунта в уголок природы, принимать посильное участие в заготовке овощей и фруктов на зиму (мыть огурцов, отбор крепких, зрелых, неиспорченных овощей — моркови, помидоров).

Зимой сгребать к стволам деревьев и кустарников снег, выращивать зеленый корм для птиц и животных, в уголке природы устраивать зимний огород (посадка корнеплодов, лука), выгонка луковиц нарциссов, тюльпанов для выращивания цветов к праздникам (дни рождения детей и взрослых, Международный женский день, праздники России и др.). Весной принимать участие во вторичной перекопке земли, выращивании рассады цветов и овощей, устройстве цветника, уходе за посевами, посадками. Черенковать и пересаживать комнатные растения.

Летом рыхлить землю на грядках, в цветнике, поливать их, окучивать, пропалывать растения, участвовать в заготовке сена, песка, в сборе семян растений для зимней подкормки птиц.

**Ручной труд.** Формировать интерес к ручному труду, желание изготовить поделку своими руками: игрушку, сувенир, украшение.

Научить делать из природного, бросового материала, бумаги и картона игрушки-самodelки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, книжки, игрушечную мебель, салфеточки, платочки), сувениры в подарок родителям, сотрудникам детского сада, малышам.

Побуждать детей принимать участие в изготовлении пособий для занятий, самостоятельной деятельности (коробочки, игольницы, счетный материал и пр.).

#### **4.Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

##### **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **2.Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

##### **3.Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **4.Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.**

#### **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый —холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда —фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность —это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям и предметным окружением**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир. Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

## **3. Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество и счет**

Формировать у детей представления о числах до 10-ти на основе действий с предметами и измерений с помощью условной мерки. Учить считать в пределах 10-ти, опираясь на счет реальных предметов и объектов, сравнивать последовательные числа в пределах 10-ти. Обучать способом уравнивания множеств (5 больше 4-х, если к 4-м добавить 1, то будет 5, поровну, столько же, одинаково; 3 меньше 4-х, если от 4-х отнять 1, то в обеих группах будет по 3, т.е. Поровну).

Упражнять в сравнении результатов количественного и порядкового счета. Учить понимать соответственно вопросы сколько? Который?

Учить различать и называть цифры от 0 до 9-ти. Формировать представление о независимости результата счета от величины пересчитываемых предметов, их пространственного расположения, направления счета (слева направо или справа налево и т.п.).

Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10-ти путем присчитывания по единице. Подводить детей к пониманию состава числа из единиц и из групп. Например, чтобы получить число 5, можно отсчитать 5 палочек по одной или

объединить две группы палочек, одна из которых состоит из двух палочек, а другая — из трех.

Познакомить со знаками «+», «-», «=». Учить фиксировать процесс счета с помощью разрезных цифр и знаков:  $1+1=2$ ,  $2+1=3$  и т.п.

Использовать при счете реальных предметов окружающей обстановки различные анализаторы: зрительный, слуховой, тактильно-двигательный. Например, считать звуки (хлопки, удары бубна), зрительные сигналы (цветовые, световые, двигательные), вести счет предметов на ощупь.

#### **Величина**

Учить детей с помощью условных мерок сравнивать протяженность предметов (длину, ширину, высоту), объемы, занимаемые жидкостями и сыпучими веществами.

Учить выделять часть предмета, равную условной мерке; определять, сколько раз условная мерка уложилась в измеряемом объекте, соотносить количество мерок с числом. Формировать представления о том, что мерка является единицей измерения.

Упражнять видению формы геометрических фигур в окружающих предметах (например, мяч, арбуз — шар; тарелка, блюдце — круг; крышка стола, стена, пол, потолок — прямоугольник; платочек — квадрат; косынка — треугольник; стакан — цилиндр; колокольчик — конус).

Игры: «найди предметы, похожие на круг (овал)», «назови три круглых (овальных) предмета» и т.п.

Дать детям представления о четырехугольнике и его элементах: четыре угла, четыре стороны (на примере четырехугольников разных видов).

Учить строить из палочек четырехугольник (квадрат, прямоугольник), рисовать его, вырезать по контуру, обводить по шаблону, трафарету.

Учить детей классификации форм предметов по заданным эталонам геометрических фигур.

#### **Ориентировка в пространстве и времени**

Учить детей определять свое местоположение в пространстве с использованием игр: «Что слева?», «Что справа?», «Что впереди?», «Что сзади?» и т.п.

Учить характеризовать словом положение того или иного предмета по отношению к другому (например, справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка и т.п.) И выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией (например: «Встань так, чтобы слева была кукла, а впереди машина», «Принеси, пожалуйста, краски. Они лежат в шкафу на нижней полке слева»). Проводить с детьми игры, в ходе которых им приходилось бы изменять направление своего движения во время ходьбы (бега) по словесному и зрительному сигналам.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) стороны, середину листа бумаги, верхний правый (левый) угол, нижний правый (левый) угол.

Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному (в детский сад дети приходят в понедельник, а домой уходят в пятницу; вторник — второй день недели и т.п.).

Учить определять, какой день недели был вчера, какой наступил сегодня, какой будет завтра.

Формировать у детей первоначальные представления о возрасте: познакомить со смысловым содержанием вопроса «Сколько тебе лет?».

#### **4.Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Образовательная область «Речевое развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. Различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.

Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро).

Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. Совершенствовать речевой слух.

### **Словарная работа**

Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.

Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).

Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.

Учить детей беседовать, опираясь на имеющийся прошлый опыт, правильно задавать вопросы воспитателю.

Побуждать детей к высказыванию о прочитанном, нарисованном на картинке, к беседе об игрушках. Учить рассказывать потешки, небольшие стихотворения, учить фразовой речи. Учить выделять интонации в соответствии с эмоциональной и смысловой окраской речи (вопрос, восклицание и т.д.).

Учить детей говорить внятно, не торопясь. Уметь подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный - слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).

Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.

Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).

Учить понимать значения многозначных слов (молния, лист; лить, плыть; полный, тяжелый).

### **Формирование грамматического строя речи**

Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания.

Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).

Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.).

В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из).

Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята).

Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).

Учить находить в контексте родственные слова («в саду растут желтые цветы», «трава осенью начинает желтеть», «листья на деревьях желтеют»).

Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи.

Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).

Работа над пропедевтической подготовкой детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения — из слов, слова — из слогов и звуков, т.е. К обучению грамоте.

### **Развитие связной речи**

Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.

Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.

Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.

Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).

Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки; составлять короткие рассказы по ним (2—3 предложения). Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок); при описании событий указывать место и время действия, придумывать события, предшествующие изображенному и следующие за ним.

### **Чтение и рассказывание детям**

Учить, эмоционально откликаясь, слушать, понимать содержание сказки, запоминать образные слова (Л.Н. Толстой «Три медведя»; «Кот, петух и лиса»).

Воспринимать интонационные оттенки в исполнении, в передаче характера персонажей А. Барто «Игрушки»; З. Александрова «Мой мишка»).

Побуждать к эмоциональному восприятию содержания, ритмичности речи, образности языка, различать прозаическую и стихотворную речь («маша и медведь» — русская народная сказка; С. Маршак, «Перчатки»; К. Чуковский, «Мойдодыр»; А. Барто. «Машенька»).

Учить эмоционально воспринимать сюжет, некоторые особенности художественного повествования, сопереживать персонажам, замечать особенности сказочной композиции: зачин, концовку, повторы («заяц, лиса и петух»; «петух и бобовое зернышко»; «волк и козлята»).

Учить различать стихотворения (с. Маршак, «Мяч», «Кто колечко найдет?») и прозу (Н. Павлова, «Чьи башмачки?»). Понимать, что в художественных произведениях могут быть отражены разные жизненные явления: праздник, смешные и серьезные эпизоды из жизни детей.

Формировать умение ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию, выразительно исполнять знакомые потешки, стихотворения.

### **Обучение грамоте**

Формировать у детей представление о слове (в отличие от звука, слога и т.д.). Познакомить с термином предложение. Подводить детей к пониманию того, что предложения состоят из слов. Учить членить предложения из 2 — 4 слов без предлогов и союзов, составлять предложения из ряда слов.

Закреплять представления о том, что звуки и слоги в слове, слова в предложении произносятся в определенной последовательности.

Правильно использовать термины: слово, звук, гласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.

Называть слова с заданным звуком. Учить детей проводить звуковой анализ трех- и четырех звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. Устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: гласные, твердые согласные, мягкие согласные.

Учить детей делить слово на слоги. Выделять из слогов звуки.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

### **1. Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **2. Изобразительная деятельность**

#### **Лепка.**

Учить детей передавать в лепке характерные признаки предметов (корзинка, грибы, овощи, фрукты). Лепить посуду из частей шара, брусочка, круга — детали, и затем соединять их (горшки, крынки, кувшины).

Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно соблюдая пропорции (стаканчик, коробочка, шкатулка, лодочка, тележка).

Учить лепить знакомые формы, применяя конструктивный способ лепки. Совершенствовать в лепке движения кистей рук и пальцев (уточка, петушок, цыпленок, птичка с птенцом).

Учить делить комки глины на нужное количество частей. Учить передавать выразительность образа и характерные признаки предмета. Соблюдать относительную величину частей («Два жадных медвежонка», «Зайчик на снегу», «Снегурочка», домашние и дикие животные: собака, кошка, белочка, конь).

Устанавливать вылепленную фигуру в вертикальном положении, плотно скрепляя части, прижимая их одну к другой, сглаживая места скрепления. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания. Располагать фигурки на подставке.

Учить детей создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой на мокрой глине.

### **Аппликация.**

Развивать умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы по нарисованному контуру.

Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое или в несколько раз (шары, цветы, геометрические фигуры и др.).

Учить вырезать форму предметов по округлым и ломаным линиям, использовать трафарет для рисования разной формы предметов (корабль, машина, автобус, дом).

Упражнять детей в вырезывании более сложных предметов: птиц, животных. Обучать силуэтному вырезыванию простых по форме предметов и создавать сюжеты аппликации.

Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезывается часть или целое изображение по трафарету.

### **Рисование.**

Учить рисовать предметы разной формы, соотносить пропорции и пространственные признаки.

Рисовать предметы прямоугольной формы, точно передавать пропорции и характерные детали (корабль, машина, автобус, троллейбус, трамвай, поезд). Передавать несложные сюжеты, создавать композиции (транспорт на улицах города, поезд едет и др.).

Рисовать форму сложных предметов (животных, птиц) с помощью трафарета.

Учить вписывать в геометрические фигуры реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры (путем подрисовывания, видоизменения) в форму реальных предметов: например, при рисовании собаки овал — это туловище, круг

— голова, треугольник — уши и т.д.

Учить создавать простые сюжеты из вырезанных изображений на фланелеграфе и затем их срисовывать.

Обучать рисованию предметов с натуры: цветов, деревьев, домов и т.д. Обучать композиционному построению рисунка, используя фланелеграф, вырезанные изображения.

Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое изображение (ствол дерева, листья и т.д.).

Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски для изображения пасмурного и солнечного дня, упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа изображаемого объекта.

Учить передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта.

## **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Учить намечать очертания будущей постройки. Создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий: улица города, зоопарк. Закреплять умение складывать бумагу пополам, делить квадратный лист бумаги на 16 равных частей. Обучать конструированию из готовых форм (из спичечных коробков).

Учить делать отдельные простые, но выразительные фигурки, используя различные природные материалы.

Учить детей выделять зависимость конструкции от ее практического назначения, создавать постройки в соответствии с определенными условиями (комната для кукол по рисунку-образцу, мост по образцу). Формировать умение складывать квадрат по диагонали.

Знакомить со свойствами поролона. Учить детей делать из него несложные игрушки: вырезать по трафарету круг, куклу и другие игрушки.

Учить строить по рисунку, по фотографии, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить строить на тему «Наш детский сад».

Учить изготавливать фигурки из бумажных цилиндров, объединять их в композиции.

Учить складывать круг по диаметру, склеивать конус.

#### **4.Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **2. Физическая культура**

### ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову, голова прямая), на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом в правую и левую стороны.

Ходьба в колонне по одному, по два, по три вдоль границ зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя, ориентировкой на звуковые и зрительные сигналы.

Упражнения для пропедевтики. Ходьба приставным шагом в правую и левую стороны по размеченным дорожкам.

Ходьба перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам.

Ходьба на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по два; змейкой между расставленными в одну линию предметами, врассыпную. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5

мин. Бег в среднем темпе на 80—100 м (1—2 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5,5—6 с (к концу года).

Упражнения для пропедевтики. Бег на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки.

Бег мелким и широким шагом по размеченным линиям.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами, в чередовании с ходьбой, бегом с переползанием через препятствия, ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3—4 м), по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд (3—4), пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической лестнице (высота 2,5 м) одноименным и разноименным способами, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками (высота 40—50 см).

Упражнения для пропедевтики. Ползание на четвереньках к неподвижному предмету, сосредоточивая на нем взор, ползание за движущимся предметом, прослеживая его движение взором в ограниченном пространстве (2х2 м) по прямой, между предметами, змейкой.

Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона от 30 до 60°) одноименным и разноименным способами в размере одного и нескольких циклов.

Пролезание между рейками гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (20—30 прыжков 2—3 раза) в чередовании с ходьбой разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, ноги вместе), продвигаясь вперед на 2—3 м.

Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком (в сторону лучше видящего глаза) через 5—6 предметов поочередно через каждый (высота 15—20 см). Прыжки на мягкое покрытие (контрастное по цвету с полом).

Прыжки с высоты 25—30 см в заранее обозначенное место (покрытие высотой 15—20 см), прыжки в длину с места (не менее 70—75 см), в длину с разбега (80—90 см), в высоту с разбега; (25—30 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и вращающуюся).

Упражнения для пропедевтики. Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расстояние 2—3 м).

Прыжки через 5—6 предметов (высота 15—20 см) боком, держась при необходимости за опору.

Прослеживание взором за вращением короткой и длинной скакалки.

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 5—8 раз подряд), одной рукой (правой и левой) не менее 3—4 раз, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопками.

Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений (стоя, сидя), с расстояния не менее 2 м, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, отскоком от земли).

Отбивание мяча о землю на месте, продвигаясь вперед шагом (на расстояние 5—6 м), прокатывание набивных мячей по размеченному пути по прямой, между предметами (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (4—8 м), в горизонтальную и вертикальную цели (центр мишени на уровне глаз детей) с расстояния 2—3 м.

Упражнения для пропедевтики. Перебрасывание мяча из одной руки в другую с открытыми и закрытыми глазами.

Прокатывание набивного мяча по ограниченному пространству.

Перебрасывание фиксированного эластичным шнуром мяча из одной руки в другую.

Отбивание мяча, фиксированного эластичным шнуром, без касания его земли.

Продвижение вперед с мячом по размеченному пути (3—4 м). Бросание мяча вверх с забрасыванием его в обруч.

**Равновесие.** Ходьба по ограниченной поверхности приставным шагом, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно).

Ходьба по наклонной доске прямо и боком (угол наклона устанавливается в зависимости от физической подготовленности детей). Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая набивные мячи, приседая на середине, держась рукой за опору. Ходьба по гимнастической доске прямо и боком с мешочком песка на голове. Сохранение равновесия, стоя на гимнастической скамейке на носках; сохранение равновесия после бега и прыжков; стоя на одной ноге, вторая прижата к колену опорной ноги, руки на поясе. Кружение парами, держась за руки.

Упражнения для пропедевтики равновесия. Сохранение равновесия, стоя у стены и отступив на шаг от нее.

Сохранение равновесия, стоя на одной ноге, используя опору для рук (со стороны опорной ноги).

Переступание вправо, влево по узкой рейке гимнастической скамейки с использованием опоры для рук (ширина 15—10 см).

Переступание по веревке вправо и влево (диаметр 5—3 см) с использованием опоры для рук.

### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнения для головы и шеи.** Наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, вниз, вверх, из исходных положений: стоя, сидя, лежа, из упора на коленях. Повороты головы вправо, влево; вращение головы вправо, влево из исходных положений: стоя, сидя, лежа в упоре на руки.

**Упражнения для рук и плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки внизу, руки за голову. Поднимать руки вперед (вверх со сцепленными в «замок» пальцами), кисти повернуты тыльной стороной внутрь; поднимать руки вверх и назад попеременно и одновременно. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы рук одновременно и поочередно. Выполнять игровые упражнения типа «Лодочка», «Веер», «Цветок» и др.

**Упражнения для ног и ступней.** Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Приседать с каждым разом все ниже, опираясь руками о спинку стула, поднимая руки вверх, вперед, заложив за спину. Поднимать прямые ноги из положения сидя на полу, на гимнастической скамейке с опорой на руки (к концу года без опоры), лежа (руки свободно, за голову). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать их и опускать; перекладывать предметы, передвигать с места на место пальцами ног, составлять фигуру, композицию; собирать ногами веревку, шнур; катать ступнями ног палку. Переступать приставным шагом, в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат), руками держась за опору и без нее.

**Упражнения для туловища.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены (касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами, пятками), перед зеркалом, зрительно контролируя движения. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке, взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положения руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в сторону из исходного положения сидя; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

### **УПРАЖНЕНИЯ НА КООРДИНАЦИЮ**

**Упражнения для рук.** Поочередно сгибать пальцы, движения каждого пальца сопровождать глазами. Касаться большими пальцами всех пальцев, начиная с мизинца, при участии зрительного контроля и без него; отводить поочередно и одновременно руки в стороны, вперед, ставя ладони в разное исходное положение (горизонтально, вертикально, внешней и внутренней стороной).

**Упражнения для ног.** Касаться носком одной ноги пятки другой; пяткой ноги касаться носка, но выставлять поочередно ноги вперед, в сторону, назад.

**Упражнения для рук и ног.** Выполнять одновременные движения рук и ног из разнонаправленных исходных положений (правая рука вверх, левая нога в сторону; левая

рука в сторону, правая нога вперед; правая рука вверх, левая нога назад, левая рука вверх, правая нога в сторону).

**Упражнения для зрительно-двигательной ориентации.** Совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений. Переводить взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взглядом движения частей тела — рук (кисти, пальцы), ног (стопа, голень, колено); проследить взглядом перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз.

**Упражнения для снятия зрительного утомления.** Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, смотреть 3—5 с на конец пальца, переводить взгляд на предмет на такое же время, повторяя несколько раз. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, смотреть на кончик носа (3—5 с), повторяя несколько раз. Смотреть вдаль 3—5 с.

**Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения.** Для тренировки центрального зрения исключается периферическое зрение: на глаза надеваются очки, изготовленные из бумаги в виде трубочки, вследствие чего ребенок видит только предметы, расположенные в поле центрального зрения, а для совершенствования периферического зрения применяются очки, выключающие центральное зрение (в центр стекол очков устанавливается наклейка, вследствие чего ребенок видит только предметы, находящиеся вне поля центрального зрения).

Ходьба в обход ограниченного пространства. Бег в ограниченном пространстве. Выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов.

### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Катание на санках. Катать друг друга, кататься с горки по двое. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку «лесенкой» и спускаться с нее. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию (1—2 км). Участвовать в играх: «Кто первый повернется?», «Догонялки», «Достать флажок».

Катание на велосипеде. Кататься на двухколесном велосипеде с поддержкой взрослого по прямой, выполнять повороты направо и налево. К концу года кататься самостоятельно.

Плавание. Двигать ногами вверх—вниз, сидя в воде на мелком месте и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Плавать с надувным кругом.

Участвовать в играх в воде: «Фонтан», «Коробочка», «Поймай воду», «Волны на море» и др.

К обучению спортивным играм дети допускаются по заключению врача-офтальмолога.

### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

Проводятся при наличии соответствующих условий.

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Выбивать городки с полукона (1,5—2 м) и с кона (4—5 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой и левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть только в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ограничения, ворота. Передавать мяч друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Игры проводятся на снегу.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Игры с бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы — веселые ребята», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки» (без встречного бега), «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Чья дорожка короче?», «Классы».

Игры с лазаньем и ползанием: «Кто скорее — до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении».

Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Брось звучащий мяч», «Попади в звуковую мишень», «Сбей мяч», «Попади в кеглю», «Мяч водящему», «Серсо».

Игры-эстафеты: «Эстафета парами», «Пройди с мячом, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди предмет по описанию маршрута», «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».

Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Прокати мяч по скамейке», «Кто больше заметит сигналов?», «Следи за сигналом».

Игры на развитие слухового восприятия: «Чьи шаги?», «Кто тише?».

Народные игры.

## **2.2.4. Содержание психолого – педагогической работы с детьми подготовительного к школе возраста**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **4. Формирование основ безопасности.**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.**

### **1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **2.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Труд детей подготовительной группы (поручения, дежурства, коллективный труд) организуется в часы, отведенные на самостоятельную работу. Преимущество имеет коллективный труд с общей целью, который объединяет несколько детей или всех воспитанников группы.

Воспитывать у детей трудолюбие и другие нравственные качества: ответственность, бережливость, самостоятельность. Формировать у них настойчивость, способность к преодолению трудностей, целеустремленность, привычку к волевым усилиям. Совершенствовать имеющиеся трудовые навыки, расширять их объем при овладении новыми видами труда.

Воспитывать у детей элементарные навыки культуры трудовой деятельности: формировать элементы планирования, самоконтроля, стремление достичь качественного результата; учить бережному отношению к материалам и инструментам, экономным приемам работы, способам ее организации. При совместной трудовой деятельности обучать способам сотрудничества.

**Самообслуживание.** Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности. Формировать организованность и целенаправленность у детей в процессе самообслуживания, навыки культуры поведения.

Привлекать детей к уборке кроватей, постельного белья, его смене; своевременной стирке личных вещей (носовых платков, лент, мешочков для спортивной формы, носков), чистке обуви и одежды (особенно в дачных условиях и круглосуточных группах важно научить пришивать пуговицы).

**Хозяйственно-бытовой труд.** Воспитывать умение поддерживать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддерживать желание работать на общую пользу. Учить детей самостоятельно красиво расставлять посуду, приборы, хлебницы; знать, как сервировать стол к завтраку, обеду, полднику. Учить готовить материалы для занятий в соответствии с содержанием, убирать их на место. Дети должны уметь поддерживать порядок в шкафах с игрушками, материалами и пособиями; мыть игрушки, протирать столы, стулья, подоконники, стирать и гладить белье для кукол; поддерживать чистоту и порядок в раздевальной, умывальной комнатах, на участке детского сада; устранять беспорядок по собственному побуждению; уметь подметать веранду, игровые и спортивные площадки, дорожки, расчищать их от снега, сметать со столов и скамеек песок, снег, приводить в порядок песочный дворик.

Воспитывать у детей желание и умение помогать детям младших групп в уборке и ремонте игрушек, в стирке белья для кукол, в уборке участка.

**Труд в природе.** Организовывать труд детей на участке и в уголке природы в течение всего года. Связывать труд с наблюдениями за ростом и развитием растений и животных. Воспитывать у детей трудовые навыки по уходу за животными и растениями: самостоятельно и ежедневно кормить рыб по норме, просеивать песок, менять воду, готовить корм по норме для птиц, менять подстилку, готовить корм и питье для животных, мыть посуду и убирать рабочее место; поливать, протирать и опрыскивать растения, рыхлить землю, мыть цветочные горшки и поддоны. Учить детей выкладывать корм на кормушки; сеять овес, сажать корнеплоды для корма животных.

Важное воспитательное значение имеет труд детей на участке. Надо научить их в течение всего года принимать активное участие в работе на территории детского сада: перекапывать грядки и клубни, сажать многолетние цветущие растения, высаживать рассаду, мелкие семена, поливать, пропалывать, окучивать, подвязывать растения. Рассказать детям о значении этих работ.

**Ручной труд.** Формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки; воспитывать устойчивое стремление к достижению результата; развивать умение преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формировать умение планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материалы.

Формировать умение использовать в качестве образца рисунок, владеть некоторыми инструментами: лекалом, ножницами, иглой, молотком, пилой, вязальными спицами и крючком.

Ручной труд организуется в часы, отведенные для самостоятельной деятельности, проводится с небольшой группой детей (с учетом их интересов).

**Работа с бумагой и картоном.** Уметь определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие или шероховатые, плотные или тонкие, с рисунком или однотонные), уметь сочетать эти материалы между собой. Уметь подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. При этом уметь сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз. Выполнять работу аккуратно и красиво.

Примерный перечень изделий: геометрическое лото, лото «Парные картинки», кукольная мебель, коробочки, елочные игрушки.

**Работа с тканью и нитками.** Учить детей вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, сшивать простейшие изделия швом «вперед иглоу», шить мешочек для семян, фартук для кукол, иглоуницу (в виде книжечки), очешник для очков, салфетку для протираия стекол очков. Учить набирать петли на спицы и крючок, вязать шарфик для куклы и тд.

Использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации.

Подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом (например, шелк для бабочки, байка для зайчика и др.).

**Работа с древесиной.** Учить детей распиливать древесные прямоугольные брусочки, дощечки (из мягких пород дерева: ели, сосны, березы), пользуясь пилой-ножовкой или лучковой пилой; отмерять необходимую длину, пользуясь приемом наложения или меркой; зачищать края распила наждачной шкуркой, сколачивать детали, подбирать гвозди соответствующей длины. Формировать навыки работы с молотком, клещами, пилой.

Примерные изделия: кукольная мебель, лесенка, мостик, полочка, решетка, ящик, кормушка для птиц. С использованием полуфабрикатов: санки, качели, пароход и пр. Раскрашивать изделия красками, подбирать материалы для художественной отделки (ткань, мех, бумага и пр.).

**Работа с природным материалом.** Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, декоративной мелкой пластики, макетов для украшения комнаты, для подарков: шишки, глину, камешки, листья, цветы, травы, ветки, корни, соломку. Уметь сочетать их по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение детей, прививать чувство бережного отношения к природе. Ветки для поделок не ломать, а собирать после подрезания деревьев, кору срезать только с пня или спиленных деревьев.

**Работа с дополнительным материалом.** Подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и т.д. Делать из них кукол, гирлянды, детали карнавальных костюмов.

Перечисленные виды ручного труда проводятся в зависимости от конкретных условий жизни группы, сезона года и т.п.

#### **4.Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **2. Приобщение к социокультурным ценностям.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **3. Формирование элементарных математических представлений.**

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **4.Ознакомление с миром природы.**

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.**

#### **1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **2. Приобщение к социокультурным ценностям и предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные

уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **3. Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет**

Закреплять навыки пересчитывания предметов, составляющих данное множество, отсчитывания предметов в соответствии с указанным числом. Показать, что результат счета (число) не зависит от размеров пересчитываемых предметов, от расстояния между ними, от формы предметов, их расположения, направления счета.

Учить использовать цифры (0—9) для обозначения чисел до 10.

Продолжать учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 10-ти (20), начиная с любого числа.

Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа для каждого из чисел в пределах 10-ти (20-ти).

Учить понимать отношения между числами натурального ряда: больше, меньше, равно, больше на, меньше на (например, 7 больше 6-ти на 1; 4 меньше 5-ти на 1; 8 равно 8-ми). Знакомить детей с составом чисел в пределах 10-ти (5—это 4 и 1, 3 и 2 и т. д.).

Продолжать учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы сколько? Который? Какой по счету?

Упражнять в измерении длины, ширины, высоты окружающих предметов с помощью условных мер. Показать зависимость числа (результата счета) от мерки: чем меньше мерка, тем больше число, и наоборот.

Учить объединять два множества предметов в одно и обозначать составляющие и результат цифрами, знаками отношений: «+», «=».

Учить решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание: обыгрывать условие и решение задач с помощью предметов (кубиков, палочек и т.п.), иллюстрировать задачи с помощью рисунков; записывать решение задач с помощью разрезных цифр и знаков «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=).

Учить детей делить предметы на 2 и 4 равные части и называть их: одна вторая (половина), одна четвертая (четверть). На наглядном материале формировать представление о том, что целое больше части, а часть меньше целого.

### **Величина**

Учить сравнивать по величине два предмета и несколько предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами: больше, меньше, таких же размеров; длиннее, короче, такой же длины; шире, уже, такой же ширины, выше, ниже, равные по высоте; толще, тоньше, равные по толщине.

Учить использовать для сравнения протяженности (длина, ширина, высота) способы наложения и измерения с помощью условных мерок (полосок бумаги, палочек). Расстояние. Измерение расстояния шагами. Показать практическую ценность измерения (например, измерить протяженность стены и шкафа веревкой (шагами), затем сделать вывод о том, поместится ли шкаф вдоль стены).

Продолжать учить соизмерять объемы жидкости и сыпучих веществ (с помощью пластмассовых кружек, стаканов и

т.п.).

### **Форма**

Продолжать учить детей называть и дифференцировать плоские и объемные геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид (яйцо), прямоугольник, параллелепипед (брусек), цилиндр, конус. Учить детей группировать по форме плоские и объемные геометрические фигуры, соотносить объемные фигуры и предметы с их изображением на плоскости.

Познакомить детей на примере треугольника и четырехугольника с элементами многогранника: стороны, углы, вершины.

### **Ориентировка в пространстве и времени**

Учить располагать предметы на плоскости: посередине, слева, справа, друг за другом, рядом, около, под, над, перед, между, левее, правее.

Формировать понятия: левый верхний угол, левый нижний угол, правый верхний угол, правый нижний угол. Использовать пространственные понятия при ориентировке детей на листе бумаги.

Учить определять положение предметов в пространстве (в игровой комнате, в спальне): справа—слева, посередине, около, рядом, между, за, перед, спереди—сзади, вверху—внизу, выше—ниже, дальше—ближе, внутри—снаружи.

Учить понимать и называть направление движения в пространстве и соотносить его с изображением на листе (на схеме, рисунке).

Учить детей ориентироваться в различных отрезках времени: сутки, день, час, минута; познакомить с часами, формировать представление о времени продолжительностью в час.

Продолжать знакомить с названиями дней недели и их последовательностью.

Совершенствовать представление детей о времени года и месяцах, их количестве, названии, последовательности.

## **4.Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

##### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.**

##### **Воспитание звуковой культуры речи**

Совершенствовать звуковую культуру речи. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих, шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких согласных).

Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Обучать детей литературному языку. Учить детей четко и внятно произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп и ритм речи в соответствии со смысловым содержанием.

Развивать звуковой анализ слова. Учить вычленять в словах и фразах определенные звуки, слоги, ударение. Работать со схемами предложений и слов.

Работать над совершенствованием дикции, развитием голосового аппарата, правильной артикуляцией. Использование скороговорок, чистоговорок, потешек, шуток, стихов.

Развивать чувство ритма и рифмы. Работать над интонационной выразительностью при сочетании окончаний ритмической фразы («наш зеленый крокодил...», «где ты, зайчик, ночевал?», «где ты, катенька, была?» и т.п.).

##### **Словарная работа**

Развивать лексическую способность за счет пополнения словаря синонимами и антонимами, умение правильно употреблять слова. Развивать у детей интерес к слову. Учить их выделять в предмете и правильно называть существенные признаки, обогащая словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, упражнять в использовании их в речи.

Формировать правильное понимание переносного смысла в пословицах, поговорках.

Вырабатывать умение оценивать высказывания, предложения, замечать и исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи. Учить находить синонимы и антонимы в предложениях, текстах и подбирать их к заданным словам.

Продолжать упражнять детей в четком и внятном произнесении слов с соблюдением норм литературного языка, в смене силы, высоты голоса, темпа речи, в правильном использовании интонационных средств выразительности с учетом содержания высказывания, условий речевого общения.

Формировать умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий', жаркий спор — взволнованный), развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники — крупные).

Работать над уточнением понимания слов, противоположных по смыслу (что может быть глубоким? Мелким? Легким? Тяжелым?). Использование пословиц и поговорок («март зиму кончает — весну начинает», «вещь хороша новая, а друг — старый»).

Работать с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время, растет цветок, дом, ребенок, острый нож:, суп, ум).

### **Формирование грамматического строя речи**

Формировать морфологическую и синтаксическую сторону детской речи. Активизировать речь в разных формах общения (беседа, рассказ, чтение стихов).

Развивать стремление к овладению грамматическими нормами (например, слово пальто не изменяется; одеть — кого? Надеть — что? И др.). Упражнять детей в образовании существительных, прилагательных, глаголов. Учить образовывать слова, обозначающие профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова.

В специальных играх и упражнениях с грамматическим содержанием закреплять знания и умения, полученные детьми в предыдущие годы, но на более сложном словесном материале с опорой на наглядное представление между предметами, явлениями, знакомить с некоторыми нормами образования форм слов (например, слово хотеть изменяется по-разному в зависимости от того, говорим мы об одном человеке или о многих: хочу — хотим и т.п.).

Образовывать родственные слова (маленький, молодой лес — лесок; человек, который ухаживает за лесом, охраняет его, — лесник; сказочный человечек — старичок-лесовичок и др.).

### **Развитие связной речи**

Развивать диалогическую и монологическую речь. Диалогическую речь использовать для обучения умениям задавать и отвечать на вопросы. Учить средствам речевой выразительности (жестам, мимике, интонации).

Монологическую речь детей развивать через правильное, связное и последовательное, точно и выразительно

Построенное высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).

Учить пересказу литературного произведения (логично и последовательно, точно и выразительно).

Учить использовать разнообразные грамматические формы и конструкции. Учить замечать и исправлять грамматические ошибки в своей и чужой речи, связанные с неверным употреблением знакомых слов.

Закреплять полученные навыки и умения. Формировать элементарное умение анализировать грамматический материал.

В рассказах по картине упражнять детей в описании ее содержания, составлении рассказа.

Развивая у детей умения и навыки рассказывания, учить их придумывать содержание и передавать его в понятной, доступной форме, используя творческие задания: продолжи, заверши рассказ, составь рассказ или сказку по плану, по теме.

Развивать у детей желание самостоятельно создавать рассказы, сказки, стихи, обращать внимание на использование в сочинениях детей средств художественной выразительности.

#### **Чтение и рассказывание детям**

Знакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, фразеологизмы, загадки). После чтения литературных произведений обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Давать детям задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор, других образных средств.

Развивать осознание обобщенного смысла малых фольклорных форм («зарубить на носу» — запомнить навсегда, «повесить голову» — грустить).

Развивать эмоциональную восприимчивость повествований литературных произведений, понимать их характер: радостный, торжественный тон (а. Барто, «на праздник»); серьезный, строгий (б. Коваль, «на границе»); веселый, шуточный («у страха глаза велики», сказка).

Подводить детей к пониманию особенностей литературных приемов: наделение животных свойствами человека («лисичка-сестричка и серый волк», сказка в обработке м. Булатова); песенно-ритмическое начало и концовка, троекратные повторы, вставные песенки («три поросенка», английская сказка в обработке с. Михалкова); преувеличения («заяц-хваста», сказка в сказке); краткое повествование о человеке, окружающей действительности, о природе в рассказе (н. Носов, «на горке» и др.); рифма в стихотворении. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворений, чувствовать и воспроизводить образность языка, уметь пользоваться паузами, логическими ударениями (с. Маршак, «песня о елке»), любоваться, восхищаться картинами зимней природы (и. Суриков, «белый снег, пушистый»).

#### **Пересказ**

Учить детей пересказу в соответствии с темой и изобразительными средствами. Передавать диалогическую речь («хвосты», сказка).

#### **Обучение грамоте**

Обозначение звуков речи буквами. Гласные и согласные звуки и буквы.

Деление слов на схематическое и символическое обозначение слогов и звуков. Так, гласные звуки обозначаются красным цветом (фишками, полосками, треугольниками, кружками), согласные твердые — голубым, согласные мягкие — зеленым цветом.

Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры, т.е., устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; давать качественную характеристику звукам (ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные); называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове и слоге. Учить детей делить на слова предложения, состоящие из двух, трех, четырех слов. Делить слова на слоги.

Учить изменению слов, специально направленному на формирование слогового чтения.

Закреплять умения проводить звукобуквенный анализ слов. В работе использовать схематическое изображение количества слов в предложении в виде полосок бумаги из двух, трех, четырех линий.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

### **1. Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

## **2.Изобразительная деятельность**

### **Лепка.**

Учить передавать в лепке образы хорошо знакомых персонажей (клоун, Машенька и медведь).

Учить изображать фигуры, передавать характерные особенности и детали образа. Закреплять разнообразные приемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке.

Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки: лепить полые формы, лепить из целого куска, оттягивание, прищипывание, сглаживание и др. (дымковская барышня, дымковский конь, дымковский всадник на коне); совершенствовать рельефные пластиныг наносить глину ровным слоем

на доску или картон разной формы, рисовать стеком узор, портрет, накладывать или вынимать стеком глину в соответствии с изображением. Закреплять умение передавать пропорции тела человека и животного, относительную величину частей фигуры, изменения их положения при движении.

Учить детей изображать в лепке несложную сценку (лыжник, семья на прогулке, девочка кормит птиц, ребенок с котенком, матрос с флажком, пограничник).

Учить лепить из целого куска глины. Учить передавать образ народной игрушки в лепке (няня с младенцем, конек-горбунок). Развивать эстетическое восприятие при знакомстве с произведениями мелкой пластики и декоративного искусства.

Вызывать желание делать красиво (кулон для мамы, бусы для бабушки). Развивать образное представление, воображение.

Продолжать учить передавать в лепке фигуру человека в движении, достигая в позах выразительности (дети в хороводе, космонавты, работа в саду).

Учить лепить небольшие скульптурные группы из 2—3-х фигур, передавая пропорциональные соотношения, динамику действия («По щучьему велению», «Три медведя»).

#### **Аппликация.**

Учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов.

Учить видеть прекрасное в окружающей природе.

Учить детей вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (клоун, мишка), с помощью трафарета и без него.

Учить создавать на фланелеграфе портреты смеющихся и грустных детей, а затем создавать аналогичные аппликации. Обучать вырезыванию по контуру и на глаз силуэтные изображения (лыжник, дети на прогулке), симметричные узоры путем многослойного сложения листа.

Обучать составлению композиции по образцу и детскому воображению.

#### **Рисование.**

Учить изображать с натуры отдельные предметы, передавая их форму, строение, характерный цвет (осенние листья и цветы, плюшевый медведь, клоун, кукла в национальном костюме, дымковская барышня, дымковский конь, всадник на коне). Изображать предметы и группы предметов, связанных одним содержанием (осень, Машенька и медведь, сказочный дворец), располагать рисунок в зависимости от размеров и формы листа бумаги.

Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, веселых, поющих. Продолжать учить детей рисовать с натуры отдельные объекты, передавая их форму, строение, цвет (кукла, лыжник, сидящий мальчик, девочка с мячом); изображать сюжеты на фланелеграфе и срисовывать их. Анализировать натуру и стремиться правильно ее изображать на листе бумаги.

Учить выполнять задания, построенные на тотальных сочетаниях одного и того же цвета (зимний день, городецкий узор).

Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист. Иллюстрировать литературные произведения: стихи о зиме, сказки.

Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях (доска, поздравительная открытка, городецкий конь, поднос). Сочетать крупные и малые формы, включая мелкие элементы: травку, розаны, листья, ягоды.

Учить приемам работы кистью и красками (гуашью и акварелью), составлять цвета и оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Подбирать оттенки цвета в натуральных изображениях. Рисовать с натуры и с использованием образца: «Сосульки тают», «Дерево на фоне голубого неба». Тематическое рисование: «Наш город (поселок, улица, детский сад) украшены к празднику», «Весна», коллективная работа «Сад цветет», «Участок детского сада», иллюстрации к книжкам-самоделкам, подготовка выставки детских работ.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Учить строить по образцу или описанию (мост через широкую и узкую реку, мост для пешеходов, мост для транспорта), по рисунку-образцу (многоэтажное здание), по плану-схеме (улица города, площадь).

Учить детей делать постройку по фотографии (улица, многоэтажный дом с двумя подъездами), по описанию (детский сад), по плану-схеме (комната для кукол).

Учить сооружать из пластмассового конструктора знакомые постройки, сооружать коллективные постройки (улицы, стадионы, площадь, аэродром).

Учить детей делать выкройки по трафаретам и изготавливать объемные фигуры (корзиночки, коробочки), поделки для подарков (закладки для книг, коврики).

Учить создавать поделки из природных материалов по образцу (люди, животные, птицы). Изготавливать из природного материала макеты к сказкам для использования на занятиях по развитию речи, по лепке.

Учить изготавливать из готовых деталей (коробочки из-под спичек, конфет, сахара) кормушки для птиц, футляры для очков, салфетки для чистки очковых стекол.

### **4. Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.**

##### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

##### **2. Физическая культура** **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**

**Ходьба.** Ходьба на пятках, на наружной стороне стоп с использованием опоры; ходьба в колонне по одному, по два, по три, по четыре по зрительным и звуковым ориентирам; ходьба по кругу, по прямой с поворотами, с использованием звуковых сигналов.

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено (бедро), мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по два из разных исходных положений, в разных направлениях (кроме встречного бега), с различными заданиями. Бег со скакалкой, с мячом, по доске и в чередовании с ходьбой, с изменением темпа. Непрерывный бег 2—3 мин. Бег со средней скоростью 80—120 м (1—2 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость 30 м примерно за 8—7 с к концу года.

Упражнения для пропедевтики. Бег в разных направлениях по размеченным дорожкам. Бег в колонне по одному, по два, ориентируясь на звуковой сигнал. Бег на месте в разном темпе.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, по бревну, ползание на животе и на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под гимнастическую скамейку, под несколькими гимнастическими палками, высота 40—50 см. Лазанье по гимнастической лестнице с изменением темпа, сохраняя координацию движений, используя перекрестное и одноименное движение рук и ног, перелезание с одного пролета на пролет по диагонали (при строгом контроле взрослого).

Упражнения по пропедевтике. Переступание вправо-влево по перекладине гимнастической лестницы. Лазанье по наклонной гимнастической лестнице с изменением угла наклона от 30 до 90°.

Переступание вправо-влево по перекладине гимнастической лестницы с переходом на другой пролет.

Лазанье по гимнастической лестнице с использованием зрительных ориентиров (метки на лестнице). Ползание на четвереньках по размеченному пути.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20 прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом 8—10 прыжков подряд, с продвижением вперед на 5—6 см с зажатым между ног мешочком с песком в любом направлении. Прыжки через 5—6 набивных мячей, последовательно через каждый: на одной ноге через линию шириной 8—10 см, через веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением.

Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высотой до 30—40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега 130—160 м, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20—25 см, с разбега 40—50 см. Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу, прыжки через длинную скакалку по одному и парами).

Упражнения для пропедевтики. Прыжки на месте, держась за спинку стула, с поворотом вокруг опоры несколько прыжков подряд. Прослеживание глазами за движениями короткой и длинной скакалки. Выполнение прыжков на месте в момент удара скакалки о пол. Прыжки вправо, влево, держась за опору.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние до 3 м) из положения сидя, ноги скрестно, через сетку. Бросание мяча вверх, о землю (пол) и ловля его двумя руками (не менее 5 раз подряд), с хлопками; одной рукой (не менее 10 раз). Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Бросание набивных мячей (масса 1 кг) на дальность двумя руками из-за головы не менее 3—4 м. Метание на дальность одной рукой (5—10 м). Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в движущуюся цель, находящуюся на уровне глаз детей.

Упражнения для пропедевтики. Перебрасывание мяча, фиксированного эластичным шнуром, друг другу с небольшого расстояния (1—1,5 м) снизу, из-за головы.

Бросание мяча вверх в обруч двумя руками и одной, прослеживая бросок глазами.

Отбивание мяча на месте и в движении (мяч фиксирован эластичным шнуром на кисти руки).

Прослеживание бросков различных по величине предметов на дальность, сосредоточивая взор на предмете в момент касания земли (пола).

Метание в горизонтальную и вертикальную цели (цели подбираются соответственно зрительным возможностям детей). Прослеживание взором движущейся цели.

**Равновесие.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове, приседая на двух ногах, руки в стороны, с остановкой у середины предмета (куб), перешагивая его.

Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, при необходимости держась за опору, продвигаясь вперед. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (6—8 см), по веревке (диаметр 4—5 см) прямо и боком. Сохранение равновесия, стоя на скамейке, кубе, на носках, на одной ноге, с открытыми и закрытыми глазами, пользуясь опорой, балансирование на большом набивном мяче (вес 3 кг), используя опору. Кружение парами и по одному с открытыми и закрытыми глазами (с остановкой и выполнением фигур).

Упражнения для пропедевтики. Переступание вправо—влево приставным шагом по гимнастической скамейке, с мешочком на голове.

Перешагивание чередующимся шагом с куба на куб (высота 50 см) прямо.

Перешагивание приставным шагом прямо и боком (высота куба 30 см).

Кружение по одному с закрытыми глазами, держась за опору.

### **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ, ОРИЕНТИРОВКИ И ТОЧНОСТИ ДВИЖЕНИЙ**

Определение названия, цвета, формы, величины предметов, рисунков при выключении центрального и периферического зрения. Ходьба и бег между предметами с последующим изображением пути по схеме. Ходьба и бег соответственно нарисованному на схеме-рисунке пути. Нахождение и прятание предметов в комнате по нарисованной схеме. Ходьба на звуковой сигнал, ходьба за звуковым сигналом в различных направлениях ограниченного пространства (без зрительного контроля).

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу, с помощью ориентиров, к концу года самостоятельно (без использования ориентиров), перестроение в колонну по два, по три, по четыре на ходу, из одного круга в два, три. Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две, равнение в колонне, шеренге, в кругу по зрительным ориентирам, к концу года без них; размыкание и смыкание приставным шагом (по размеченным дорожкам), к концу года без них; повороты направо, налево, кругом.

### **ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Упражнения для головы и шеи. Наклоны и повороты головы в разных направлениях (вправо, влево, вперед, назад, кругом), оказывая сопротивление руками, выполняя упражнения и с закрытыми глазами.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед и в стороны, поднимаясь на носки из положения стоя, пятки вместе, носки врозь; из положения руки к плечам, прослеживая действия рук глазами. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулак) вперед и в стороны, выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч), кистями вправо и влево (руки вытянуты вперед, движения кистей прослеживать). Вращать обруч, мяч одной рукой, прослеживая движение глазами. Разводить, сводить пальцы сбоку, впереди, при сведении фиксировать глазами. Поочередно соединять все пальцы с большим пальцем, соединять пальцы рук, выполняя простые фигуры (веер, лодочка, канат и т. д.), прослеживая действия пальцев глазами.

Упражнения для ног и ступней. Выставлять ногу вперед на носок скрестно, приседать, держа руки за головой; пружинисто сгибать ноги (стоя ноги врозь), приседать из положения ноги врозь. Выполнять выпад в сторону, одной рукой держась за опору; касаясь носком выпрямленной ноги (махом вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой, при необходимости держась за опору. Захватывать ступнями ног мелкие игрушки, палочки, выполнять игровые действия, собирать полотенце, катать пальцами мяч; из шнура, веревки делать круг, треугольник, квадрат; захватывать палку ступнями ног и поворачивать ее в разных направлениях.

Упражнения для туловища. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, вперед, в стороны из положения руки к плечам, из-за головы. Наклоняться вперед, держа руки в стороны, вперед. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки, удерживая ноги в этом положении), переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Ложиться из положения сидя, ногами держась за опору, и снова садиться без опоры на руки. Перегибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, плавно опускать их. Поочередно поднимать прямую ногу и согнутую в колене, держась за опору.

### **УПРАЖНЕНИЯ НА КООРДИНАЦИЮ**

**Упражнения для рук.** Выполнять одноименные движения рук в разных направлениях поочередно и одновременно (вперед — в сторону, вверх — в сторону, вверх — вперед, вверх — в сторону).

**Упражнения для ног.** Поочередно и одновременно отводить ноги из исходных положений (лежа на спине, животе) в стороны, прижимать ноги к животу из исходного положения сидя; поднимать ноги вверх, сгибать ноги в коленях, лежа на спине.

**Упражнения для рук и ног.** Выполнять одновременные и поочередные движения рук и ног из разнонаправленных исходных положений с использованием зрительного контроля и без него, под хлопки, удары в бубен.

### **СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ**

Катание на санках. Скатываться с горки по ограниченному пространству (коридор шириной 2—3 м), размеченному кеглями; снежками, цветными линиями. Во время спуска выполнять разнообразные игровые задания: попасть снежком в цель, сделать поворот, остановку; спускаясь, позвонить в звонок, снять ленту. Участвовать в коллективных играх: «Кто дальше?», «Почтовый поезд», «Кто быстрее?», «Не сбей предмет».

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам (ширина 60—70 см) в положении стоя, руки в стороны; между снежными комьями; скользить вдвоем, держась за руки.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом, заложив руки за спину, по размеченным цветным линиям. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах расстояние 500—600 м в среднем темпе, 2—3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки (до 20 м) в средней и высокой стойках, тормозить.

Участвовать в играх на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?».

### **УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ**

Совершенствовать движения глазами в различных направлениях из разных исходных положений. Последовательно переводить взгляд с предмета на предмет, находящихся в разных местах спортивного зала, комнаты; фиксировать взгляд на предметах, находящихся на различных участках площадки, зала, комнаты; находить предметы вблизи, вдали; прослеживать глазами действия мяча на разном расстоянии, прослеживать движущиеся цветные световые сигналы.

Упражнения для снятия зрительного утомления. Смотреть вдаль прямо перед собой 2—3 с, перевести взор на кончик носа на 3—5 с; смотреть на конец пальца вытянутой руки; медленно сгибая палец, приблизить его к глазам, смотреть 3—5 с; отводить правую руку в сторону, медленно передвигать палец согнутой руки справа налево и при неподвижной голове следить глазами за пальцами, затем слева направо; медленно передвигать палец снизу вверх и сверху вниз, следить за ним глазами; производить круговые движения по часовой стрелке рукой на расстоянии 30—35 см от глаз, следить при этом за концом пальца; сделать круговые движения против часовой стрелки; совершать движения глазами: вправо, влево, вверх, вниз, не поворачивая головы при закрытых веках.

Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения. Упражнения проводятся при выключении центрального и периферического зрения.

Ходьба в обход спортивного зала, площадки в различном темпе при выключении центрального и периферического зрения.

Передача мяча друг другу, стоя друг против друга (при выключении периферического зрения); боковые передачи друг другу (при выключении центрального зрения); выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов; прыжки в длину; метание мячей в цель с различных расстояний: «Не задень», «Найди по следу» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие (на плотно утрамбованном снегу), при необходимости пользуясь опорой. Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонено вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания, держась за опору одной рукой (и без нее). Скользить на двух ногах, делать повороты направо, налево во время скольжения, торможения (при страховке взрослого). Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. К концу года кататься на коньках по прямой (15—20 м), по кругу такого же диаметра, сохраняя правильную позу.

Участвовать в играх: «Пружинки», «Фонарики», «Бег по кругу вдвоем», «Кто быстрее?», «Перегони», «Змейка».

Катание на велосипеде. Самостоятельно ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой, тормозить. Проезжать до 100 м по прямой. Участвовать в играх: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

В начале года можно пользоваться страховочными, поддерживающими роликами на заднем колесе.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (от 3 до 10 раз). Выполнять разнообразные подготовительные упражнения в воде. Передвигаться в воде по пояс, делать гребковые движения руками. Приседая, погружаться до подбородка, до носа, с головой (не открывая глаз в воде). Двигать ногами (вверх — вниз), передвигаться по дну бассейна на руках. Плавать с надувным кругом в руках; выполнять движения руками. Пытаться плавать без поддержки, проплыть произвольно небольшое расстояние (5—10 м). Участвовать в играх на воде: «На буксире», «Не боюсь воды», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые люди» и др.

### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ**

Городки. Принимать правильное исходное положение, бросать биты сбоку, от плеча. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит (расстояние до кона 3—4 м, полукона — 2—2,5 м); размер городков, их цветовая насыщенность подбираются соответственно зрению детей.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении, ловить мяч, летящий на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину (кольцо не выше 2 м) двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея. Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота с места и после ведения.

Проводится без коньков — на траве, на снегу.

Элементы бадминтона. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и воланом.

Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке, стараясь не пропустить волан.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом об пол, о стенку. Подавать мяч через сетку после отскока от стола.

### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Игры с бегом: «Быстро возьми — быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери звонок», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

Игры с прыжками: «Лягушка и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

Игры с метанием и ловлей: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Игры-эстафеты: «Кто скорее — через препятствия к флажку?», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину?», «Дорожка препятствий» (выполнять 2—3 задания).

Игры на развитие зрительно-двигательной ориентации: «Прокати мяч палкой», «Иди по следу», «Кто самый зоркий?», «Кто попал в цель?».

Игра на ориентировку в пространстве: «Найди по описанию». Игры на развитие слухового восприятия. Народные игры.

## **2.3. Программные коррекционно-развивающие задачи с развитием компенсаторно-адаптивных механизмов по освоению содержания образовательных областей**

### **2.3.1. Социально-коммуникативное развитие**

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка с нарушением зрения.*

*Развитие невербальных средств общения.* Организация и вовлечение детей с ФРЗ в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками с актуализацией роли зрения (ориентировочной, информационной, регулирующей и контролирующей), побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их мимического, пантомимического, рече-двигательного выражения. Развитие зрительного внимания и обогащение восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком, имеющим нарушение зрения, стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя, в том числе, интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

*Развитие социальных эталонов* (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма:

- Кто изображен? Как узнал (по особенностям тела, его частей, одежде, по росту, причёске, предметам, которые относятся к объекту восприятия)?
- Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)?
- С кем взаимодействует, разговаривает?
- Какое настроение у героя?
- Что делает (ют)?
- Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

*Формирование элементарных представлений* об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого.

Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

*Развитие вербальных средств общения.*

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

*Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.*

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

- Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
- Громким голосом обратиться по имени.
- Четко высказать (изложить) суть обращения.
- Обратить внимание на внешнее выражение (мимику, жесты, позу, восклицания), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
- Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Обогащение опыта результативных совместных со сверстниками действий с актуализацией зрительной ориентации и контроля; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие позитивного общения и навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

#### ***Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека***

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, о внешнем облике родителей, других детей, бабушки, дедушки, развитие умений по вопросам рассказать о лице матери, отца (цвет волос, глаз, отличительные черты).

Расширение знаний о деятельности человека: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность, игра. Обогащение опыта рассматривания сюжетных иллюстраций о разных видах деятельности человека (взрослых, детей), сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

#### ***Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения***

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширения опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

#### ***Социально-предметное развитие***

Обеспечение ребенку с нарушением зрения адаптации к предметной организации образовательной среды Организации: способствовать накоплению им знаний, зрительных представлений и опыта умелого практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной

комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные). Развитие культурно-гигиенических умений и навыков, навыков самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.
- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления ребенка с нарушением зрения посредством предметно-практических действий в игровой (игрушки, игровая атрибутика), познавательной, двигательной, продуктивной, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: уметь их легко находить в пространстве; уметь выполнять точные и тонко координированные действия с дидактическими игрушками, действия, востребованные в настольных играх, с дидактическими пособиями, книгами и другими печатными объектами, с сюжетными игрушками; точные и координированные орудийные действия.

### ***Развитие трудовых действий и деятельности***

Развитие тонко координированных действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука», моторики рук. Обогащение опыта движений и действий рук, кистей, пальцев, востребованных в выполнении трудовых операций, совершенствование смысловой и технической сторон предметной деятельности.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: уточнение и расширение знаний и представлений о предметах необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных действий с ними; повышение роли зрения в их регуляции и контроле.

Развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, в быту?»; умений придерживаться простейшего алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие произвольной зрительной регуляции и контроля над выполнением цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда).

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

### ***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации.***

Развитие и уточнение предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие и уточнение представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах

безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий, безопасного использования предметов окружения.

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием зрительных ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы, с повышением скоординированности движений.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

#### ***Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения***

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

#### ***Развитие личностной готовности к обучению в школе***

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующего учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от парты так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (зрительно-моторная регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений сюжетной игры «В школу».

Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику, развитие зрительно-моторной координации как основы выполнения точно-координированных движений и действий с ними.

### **Виды детской деятельности**

***Виды детской деятельности в условиях занятий деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:***

- Дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;
- Труд;
- Игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- Познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в организации, наблюдение за трудом взрослых;
- Физические упражнения: на статическую и динамическую координации; на зрительно-моторную координацию (с использованием атрибутики), на мелкую моторику рук, кистей, пальцев, на предметно-практическое взаимодействие со сверстниками.

***Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития дошкольника с ФРЗ:***

- Самообслуживание;
- Спонтанные игры: сюжетно-ролевые, совместные игры с дидактическими игрушками, настольные игры, игры с конструкторами;
- Спонтанная двигательная деятельность: упражнения на мелкую моторику рук, упражнения с мячами, упражнения на координацию, игры со сверстниками в мячи, с использованием другой атрибутики;
- Спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- Деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

### **2.3.2. Познавательное развитие**

***Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций (нарушенных и сохранных), повышением способности к тонкости и точности зрительных ощущений, развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.***

Способствовать развитию у дошкольников с ФРЗ сенсорных эталонов: «форма», «цвет», «величина», «пространство», освоению их систем; повышению зрительных сенсорно-перцептивных умений и навыков познавательной деятельности: умений сличать, выделять из множества, узнавать и называть свойства предметов и объектов познания.

Развивать зрительно-двигательные умения, обеспечивающие и повышающие способность к рассматриванию объектов познания с установлением связей «целое-часть», выделению контура познаваемых предметов от фона, зрительной пространственной ориентации в структуре предмета. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т.п.). Расширять и обогащать опыт зрительного опознавания предметов и объектов действительности с развитием свойств восприятия (константности, объема, осмысленности, обобщенности, категоризации) и повышением способности к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия.

Развитие зрительного пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения как операционального компонента познавательной деятельности: повышение способностей к аналитико-синтетической деятельности, востребованной в познании.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на зрительное восприятие; игры-упражнения на стимуляцию зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз.

***Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания***

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие константности, тонкости и точности, осмысленности зрительного восприятия предметного мира.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- Знать название предмета, его частей и деталей;
- Уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа определением его формы, величины, цвета;
- Уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением

пространственных характеристик;

- Уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Развитие представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных зрительных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта использования представлений как образов памяти в познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие тонкости и точности орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить его на определенное место, расположить объект перед собой (в горизонтальной, вертикальной плоскостях), расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие тонко координированных движений и действий, мелкой моторики рук, их силы, ловкости, выносливости, востребованных в осуществлении познавательной деятельности. Развитие зрительно-моторной координации как операционального компонента познавательной деятельности.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям, для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование.

***Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности***

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные, иллюстративные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков и др.

***Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций***

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств, развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение позитивного опыта практического взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.

***Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности***

Совершенствование умений и развитие навыков зрительного, зрительно-моторного контроля действий в процессе деятельности и в оценке их результата.

Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в процессе решения познавательных задач. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих

осознанного понимания пространственных понятий при ориентировки «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр; углы: верхние – левый, правый, нижние – левый, правый). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

#### ***Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе***

Развитие форм мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетради, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейном полях.

Развитие культуры зрительного труда: умение соблюдать гигиену очков, использование подставки под книгу; кратковременное приближение объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; умение выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, расслабление); после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии произвольный перевод взора вдаль; регуляция осанки в процессе выполнения графических заданий.

#### ***Виды детской деятельности в условиях занятий с обеспечением познавательного развития дошкольника с ФРЗ:***

- Познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;
- Познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- Продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- Наблюдения в условиях тематических прогулок;
- Слушание чтения детских литературных произведений;
- Труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- Игры-упражнения на подвижность глаз;
- Игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;
- Игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного восприятия (по рекомендациям и назначениям специалистов);
- Физические упражнения на осанку, моторику рук.

#### ***Виды детской деятельности в условиях непрерывно образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией***

### ***познавательного развития дошкольника с ФРЗ:***

- Спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- Самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- Спонтанная познавательно-исследовательская деятельность с актуализацией сенсорных эталонов;
- Речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- Спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, иллюстраций, картинок, фотографий, изобразительной наглядности с элементами креативности;
- Спонтанная продуктивная деятельность: рисование, раскрашивание, обводки, штриховки;
- Спонтанная двигательная деятельность с актуализацией зрительно-моторной координации, статической и динамической координации; деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

### **2.3.3. Речевое развитие**

#### ***Обогащение речевого опыта***

##### *Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности*

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игровых упражнений в дыхании. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

##### *Развитие номинативной функции речи*

Обогащение словаря с расширением опыта освоения связей и понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие зрительных умений и обогащение чувственного опыта построения целостных и детализированных образов предметов (вещей) познаваемой действительности с усвоением слов, называющих предметы (вещи), их части (детали), пространственные отношения, постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т.п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности (в том числе, и с мелкими предметами) на основе и под контролем зрения и с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

##### *Развитие коммуникативной функции речи*

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

### ***Формирование основ речевого познания***

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений о предметных, пространственных, социальных (в единстве) компонентах: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению познаваемого.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры типа «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

### ***Развитие специальной готовности к школе***

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие произвольных тонко организованных движений глаз, зрительно-моторной координации, моторики рук. Формирование первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий, их правильности, точности, тонкой скоординированности. Развитие концентрации зрительного внимания, памяти на тонко координированные движения и действия.

Развитие дифференцированности, тонкости, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

### ***Виды детской деятельности в условиях занятий деятельности с обеспечением речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:***

- Познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- Моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- Разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- Игры: словесные дидактические, драматизации;
- Тематические беседы, обсуждения с взрослыми;
- Труд;
- Пение;
- Гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- Физические упражнения на зрительно-моторную координацию.

### ***Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития дошкольника с функциональными расстройствами зрения:***

- Сюжетно-ролевые игры;
- Самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- Спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки,

- раскрашивание и др.);
- Спонтанное пение, декламации;
- Досуговая деятельность;
- Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

### **2.3.4. Художественно-эстетическое развитие**

#### ***Обогащение чувственного опыта***

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы – шар, цилиндр, бесконечности, линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов, протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия многообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): например, формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы (сомкнутых и прерывистых) и др., повышение способности к тонкому зрительному анализу сложных форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к тонкости цветоразличения. Развитие опыта рассматривания художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, выполненного разной техникой.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта тонкого зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, в т.ч. представленных на зашумленном фоне.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая гамма. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, цвет), их чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт зрительного восприятия, наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой (красиво) конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторности элементов и др. Расширять зрительное восприятие детей ритмичной стройности, ритмичного сочетания частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, цветовая гармония рукотворных предметов.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, с побуждением к дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) и последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

***Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с ФРЗ в художественно-эстетической деятельности:***

*Развитие слухо-двигательной координации.* Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

*Развитие зрительно-моторной координации* в системах «глаз-нога», «глаз-рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

*Расширение объема и запаса движений,* двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

*Развитие ритмической способности* – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: умений двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу, сохранять равновесие и др.

*Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

*Развитие мелкой моторики рук,* тонко координированных движений пальцев и кисти. Уточнение представлений о кисти, ее частях с знанием названий пальцев, умение их дифференцировать (демонстрировать в выпрямленном положении, с разной пространственной характеристикой, выполнять движение, действие, их цепочки). Формировать умения правильного захвата предметов познания, орудий действий, выполнять точные движения и действия (техническая сторона).

*Повышение речевого потенциала.* Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные, театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально–громко, обычно–тихо, тихо–обычно–громко; с изменением темпа речи: умеренно–быстро, умеренно–медленно, медленно–умеренно–быстро, быстро–умеренно–медленно; с проявлением логического ударения.

*Формирование основ организации собственной творческой деятельности*

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов – воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную и певческую деятельности.

*Развитие образа «Я»*

Обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его продуктах с актуализацией своих способностей в художественно-эстетической деятельности опираться на зрительные умения, тонкость, точность, полноту зрительных образов; с ощущением и пониманием своей ловкости, скоординированности и

пластичности движений, гармонии действий с опорой на результативные зрительные ориентировочно-поисковые, регулирующие и контролирующие действия.

#### ***Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе***

Развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала.

Расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов.

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология» со способностью выполнять трудовые операции: развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации, моторики рук, мышечной силы кисти; развитие праксиса рук; формирование основ пространственного мышления развитием способности к аналитико-синтетической деятельности.

Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь искомый результат. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

#### ***Виды детской деятельности в условиях занятий непосредственной деятельностью с обеспечением художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:***

- Художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- Музыкально-театральная деятельность;
- Ритмодиклокации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- Слушание литературных, музыкальных произведений;
- Двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения;
- Досуговые мероприятия с актуализацией у ребенка зрения, зрительных функций, зрительного восприятия.

#### ***Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития дошкольника с ФРЗ:***

- Наблюдения в природе;
- Слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- Рисование;
- Спонтанные игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры и др.;
- Рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- Пение, декламации.

### **2.3.5. Физическое развитие**

#### ***Повышение двигательного потенциала и мобильности***

Развитие потребности в движениях, в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующих и контролирующих функций зрения при выполнении движений.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимание ноги), сохранение позы и др. Повышение контролирующей и

регулирующей роли зрения в ходьбе с сохранением прямолинейности движения. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Развитие зрительно-моторной координации, конвергентно-дивергентных движений, прослеживающих движений глаз в упражнениях с инвентарем (мячи разного размера, гимнастические палки, флажки и др.). Развитие статической и динамической координации, ловкости, быстроты реакции; обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закалывающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие (с эффектом восстановления бинокулярных механизмов) зрения; развитие дыхательной системы, деятельности сердечно-сосудистой системы, связочно-суставного аппарата.

***Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения***

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов) с использованием атрибутов и инвентаря. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

***Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)***

***Формирование культурно-гигиенических навыков:*** уточнение представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических орудийных действий; побуждение к алгоритмизации действий, востребованных в выполнении культурно-гигиенических умений и навыков; уточнение представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

***Формирование первичных ценностных представлений о здоровье:*** формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развитие интереса к изучению своих физических, в т.ч. зрительных возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны и гигиены зрения, организации зрительного труда, обращения с оптическими средствами коррекции; привитие позитивного отношения к лечению зрения, к соответствующим лечебным назначениям и мероприятиям, осуществляемым в Организации.

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*** расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при

нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно–пространственной среде, представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторах, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

#### ***Развитие физической готовности к школе***

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие глазомера, обогащение опыта выполнения глазомерных действий. Обогащение опыта передвижения в большом пространстве с произвольным изменением направлений движений.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т.п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.

Развитие навыков осанки, мышц спины и шеи.

Развитие общей и зрительной работоспособности.

#### ***Виды детской деятельности в условиях занятий с обеспечением физического развития дошкольника с ФРЗ:***

- Занятия физической культурой (по медицинским показаниям – с элементами адаптивной);
- Физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика с упражнениями для глаз, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности на образовательных занятиях с упражнениями для глаз, на активизацию зрительных функций; подвижные игры на координацию и равновесие, на зрительно-моторную координацию; воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- Занятия ритмикой;
- Подвижные игры;
- Игры-упражнения на координацию, равновесие, ловкость, глазомер;
- Упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев, мышечную силу рук;
- Упражнения в ходьбе разных видов;
- Труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий.

#### ***Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития дошкольника с ФРЗ:***

- Самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения, оптических средств коррекции;
- Подвижные игры на прогулке;
- Спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.);
- Спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- Досуговая деятельность

## 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация АОП обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). При подборе форм, методов, способов реализации АОП учитываются общие характеристики развития детей на каждом возрастном периоде, а также особенности зрительного восприятия детей с ФРЗ.

### 2.4.1. Формы работы с детьми при реализации Адаптированной программы:

**Совместная деятельность строится:**

- На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- На продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

**Занятия реализуются** через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Воспитательно - образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к после обеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность (самодеятельность):**

- Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

| <i><b>Виды детской деятельности</b></i>                                | <i><b>Формы работы с детьми</b></i>                                                                                                                                                                         | <i><b>Варианты итоговых мероприятий</b></i>                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Двигательная - форма активности ребёнка, позволяющая ему решать</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия (в том числе и интегрированные).</li> <li>• Утренняя гимнастика.</li> <li>• Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечер подвижных (спортивных) игр</li> <li>• Физкультурны</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>двигательные задачи путём реализации двигательной функции</i>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения.</li> <li>• Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности)</li> <li>• Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности)</li> <li>• Спортивные игры и соревнования.</li> <li>• Динамический час.</li> <li>• Физминутки.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>й досуг</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурный (спортивный) праздник</li> <li>• Игры-соревнования</li> <li>• Эстафеты</li> </ul>                                                                                                               |
| <i>Трудовая</i>                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство или поручение</li> <li>• Задание.</li> <li>• Реализация проекта.</li> <li>• Совместный труд.</li> <li>• Самообслуживание.</li> <li>• Труд в природе, уход за растениями.</li> <li>• Игра в профессии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Благотворительная акция</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Мастер-класс для детей</li> <li>• Встречи с людьми разных профессий</li> </ul>                                                                                       |
| <i>Игровая - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции.</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры.</li> <li>• Игры с правилами (подвижные, народные, настольно-печатные, дидактические и др.)</li> <li>• Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки и пр.);</li> <li>• Закаливающие мероприятия;</li> <li>• Игровая обучающая ситуация: (ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; - ситуации-оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр)</li> <li>• Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Вечер игр</li> <li>• Игра-викторина</li> <li>• Игра-соревнование</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Уличное гуляние</li> </ul>                                                  |
| <i>Продуктивная</i>                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.</li> <li>• Реализация проектов.</li> <li>• Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов и пр.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление выставки, коллекции</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Благотворительная акция</li> <li>• Игра-викторина</li> <li>• Конкурс</li> <li>• Экскурсии (в музей, библиотеку, на выставку.)</li> <li>• Ярмарка</li> </ul> |
| <i>Коммуникативная-форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по</i>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа.</li> <li>• Ситуативный разговор.</li> <li>• Речевая ситуация.</li> <li>• Сюжетные игры.</li> <li>• Театрализация.</li> <li>• Игры с правилами.</li> <li>• Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческий вечер</li> <li>• Литературная гостиная</li> <li>• Инсценировка и драматизация сказки</li> <li>• Игра-</li> </ul>                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</i></p>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой тренинг;</li> <li>• Творческий пересказ;</li> <li>• Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки</li> <li>• Составление и отгадывание загадок;</li> <li>• Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно-печатная);</li> <li>• Диалог</li> <li>• Чтение рассказа, книги (в т. ч. с продолжением);</li> <li>• Рассказывание;</li> <li>• Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, праздников, событий и т.д.)</li> <li>• Инсценирование произведений;</li> <li>• Игра-драматизация;</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.)</li> <li>• Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов-описаний, рассказов, сказок и мн. др)</li> </ul> | <p>викторина</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><i>Познавательно – исследовательская - форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая становлению целостной картины мира</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение.</li> <li>• Экскурсия.</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Опыты и экспериментирование.</li> <li>• Коллекционирование.</li> <li>• Моделирование.</li> <li>• Реализация проекта.</li> <li>• Дидактические познавательные игры.</li> <li>• Сбор информации об изучаемом объекте.</li> <li>• Просмотр образовательных видеофильмов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт;</li> <li>• Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества;</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Игра-викторина</li> <li>• Конкурс</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Просмотр видеофильмов, мультфильмов</li> </ul> |
| <p><i>Музыкально – художественная</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание.</li> <li>• Воспроизведение (инструментальное, вокальное,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт</li> <li>• Музыкальный</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | танцевальное)<br>• Исполнение (музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;<br>• Импровизация.<br>• Экспериментирование.<br>• Подвижные игры с музыкальным сопровождением.<br>• Музыкальные и музыкально – дидактические игры.<br>• Игровая ситуация;<br>• Игровые музыкальные упражнения;<br>• Музыкально-двигательные этюды;<br>• Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением;<br>• Занятие в музыкальном зале;<br>• Театр.<br>• Оркестр.<br>• Танцевальные движения. | досуг<br>• Праздничный утренник-игра<br>• Развлечение<br>• Музыкально-литературная гостиная (композиция)<br>• Инсценировка<br>• Драматизация<br>• Театральная постановка |
| Чтение художественной литературы | • Чтение.<br>• Обсуждение.<br>• Разучивание, декламация<br>• Создание библиотеки<br>• Инсценировка и драматизация сказки<br>• Пересказывание и рассказывание.<br>• Рассматривание книг.<br>• Ролевая игра «Библиотека».                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Развлечения и досуги по литературным материалам<br>• Создание библиотеки<br>• Инсценировка и драматизация сказки                                                         |

#### 2.4.2. Способы реализации Адаптированной программы

##### При реализации адаптированной образовательной программы педагог:

- Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «давай сделаем это вместе»; «посмотри, как я это делаю»; «научи меня, помоги мне сделать это»;
- Сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) И самостоятельную деятельность детей;
- Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- Создает развивающую предметно-пространственную среду;
- Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### 2.4.3. Методы образования дошкольников, используемые при реализации Адаптированной программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется

в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

| <i>Название</i>                                               | <i>Определение метода</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <i>Рекомендация по применению</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МЕТОДЫ ПО ИСТОЧНИКУ ЗНАНИЙ</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Словесные</i>                                              | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Наглядные</i>                                              | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и к группе демонстрационных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования. |
| <i>Практические</i>                                           | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>МЕТОДЫ ПО ХАРАКТЕРУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Информационно рецептивный</i>                              | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Репродуктивный</i>                                         | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Проблемное изложение</i>                                   | Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Исследователь-</i>                                         | Этот метод призван обеспечить                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | В процессе образовательной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>ский</i>                               | творческое применение знаний.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <i>Активные методы</i>                    | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Метод экспериментирования</i>          | <p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p> | <p>Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p>Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p> |
| <i>Моделирование</i>                      | Процесс создания модели (образца)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять познания условными - предметами или изображениям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Электронный образовательный ресурс</i> | Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста - это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого педагогической работе с детьми для                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>манифест и метаданные образовательного модуля.</p> <p>Основным достоинством ЭО являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.</p> | <p>получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям.</p> <p>Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является - создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к ос Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.</p> <p>ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП дошкольного образования.</p> <p>Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

#### 2.4.4. Средства реализации Адаптированной программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *Демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
  - *Визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
  - *Естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
  - *Реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- *Двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
  - *Игровой* (игры, игрушки);
  - *Коммуникативной* (дидактический материал);
  - *Чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - *Познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
  - *Трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - *Продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
  - *Музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

| <b>Виды деятельности</b>    | <b>Особенности видов деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Занятия</b>              | Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Игровая деятельность</b> | Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В ООД она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра является основой для организации всех других видов детской деятельности.<br>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.<br>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                             | связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Коммуникативная деятельность</b>                         | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.                                                                                                        |
| <b>Познавательная-исследовательская деятельность</b>        | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.                                                                                               |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>     | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.                                                                                            |
| <b>Конструирование и изобразительная деятельность детей</b> | Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| <b>Музыкальная деятельность</b>                             | Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Двигательная деятельность</b>                            | Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего санпин.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### 2.5.2. Особенности образовательной деятельности разных культурных практик

Рабочая программа воспитания базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников.

Организуемые разнообразные культурные практики, ориентированны на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| <i>Виды практик</i>                                                                                                             | <i>Особенности организации</i>                                                                  | <i>Формы проведения</i>                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Акции</i>                                                                                                                    | Это социально значимое, комплексное мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экологическая акция</li> <li>• Патриотическая акция</li> <li>• Социальная акция</li> </ul> |
| <b>События этнокультурной и социальной направленности (это важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни).</b> |                                                                                                 |                                                                                                                                     |
| <i>Досуги</i>                                                                                                                   | Вид деятельности, целенаправленно                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги</li> </ul>                                                            |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные</li> <li>Литературные досуги</li> <li>Кружки</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b>                                                                                                                                         | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы</li> <li>Литературные КВН, викторины</li> <li>Творческие конкурсы</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Библиотечные встречи</li> <li>Круглый стол</li> <li>Кукольный театр</li> <li>Театрализация</li> <li>Конкурс чтецов</li> <li>Прослушивание музыкальных произведений</li> </ul> |
| <b>Праздники и развлечения</b>                                                                                                                                                                | Праздники и развлечения - это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. «Надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник к определенной дате</li> <li>Литературный праздник</li> <li>Музыкальный</li> <li>Экологический</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Изготовление выставки</b>                                                                                                                                                                  | Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Газеты</li> <li>Изготовление самодельных книг</li> <li>Изготовление летописи</li> <li>Макеты</li> <li>Стенгазеты</li> </ul>                                                                                                                                                                                              |
| <b>Мероприятия</b> (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Творческая мастерская</b>                                                                                                                                                                  | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Мастер класс</li> <li>Конкурсы</li> <li>Изготовление продуктов детской</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                           | Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). | <p>деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), Изготовление книг-самоделок, детских журналов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление маршрутов путешествия на природу,</li> <li>• Оформление коллекции,</li> <li>• Создание продуктов детского рукоделия и занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»),</li> <li>• Просмотр познавательных презентаций,</li> <li>• Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»),</li> <li>• Игры и коллекционирование</li> </ul> |
| <b>Клубы по интересам</b>                                                                                                                                 | Клубы по интересам – это объединения постоянного состава на длительный срок на основе совместной деятельности. Клубы могут иметь различную направленность.                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные клубы,</li> <li>• Литературные клубы,</li> <li>• Музыкальные клубы, клубы любителей песни,</li> <li>• Театральные клубы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Концерт</b>                                                                                                                                            | Публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами». Другими словами, концерт- это, представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей художественных номеров.                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец,</li> <li>• Песня,</li> <li>• Театральная миниатюра</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Дела</b> (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Проекты</b>                                                                                                                                            | Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.                                                                                                                                                          | Проекты по направлениям воспитательной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Тематические недели</b>                                                                                                                                | Это комплексная форма воспитательно-образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они                                                                                                                                                                                                                               | По направлениям воспитательной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | предполагают реализацию такого подхода к осуществлению воспитательно-образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково - исследовательскую и творческую деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Совместная игра</b>                                                             | Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: р.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деловые игры,</li> <li>• Сюжетно-ролевые,</li> <li>• Игры на местности,</li> <li>• Спортивные игры,</li> <li>• Познавательные и д.</li> <li>• Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</li> </ul>                                                                                                                                                 |
| <b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Беседы по картинкам</li> <li>• Составление рассказов</li> <li>• Рассматривание и обсуждение иллюстрации</li> <li>• Рассматривание альбома</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Обсуждение мультфильмов</li> <li>• Виртуальная экскурсия</li> <li>• Заучивание из лит произведений</li> <li>• Письма – обращения</li> <li>• Просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов</li> </ul> |
| <b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>                         | В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Труд в природе</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Дежурства</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Игра - путешествие</b>                                                          | Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маршрутная игра,</li> <li>• Игра на преодоление этапов,</li> <li>• Игра по станциям,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                   |                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|  | общеразвивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Игра-эстафета</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

***Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:***

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка,
- Позволять ему действовать в своём темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

### **Средняя группа (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы надень;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Старшая группа (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности
- Детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительная к школе группа (ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. д. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; \_ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Цель** взаимодействия педагогического коллектива с семьёй ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях детей с ФРЗ детерминируются отношением родителей (законных представителей) к нарушениям зрения ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт зрительной депривации как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта зрительной депривации.

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям ребенка с ФРЗ

проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступает тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с ФРЗ должно предполагать развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей занятий, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений ребенком способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с ФРЗ как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с ФРЗ предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей информационно-методического ресурса и др.) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания детей с ФРЗ, освоении умений в области организации развивающей среды для ребенка с ФРЗ в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах и др.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ДОО, определенных Адаптированной Программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с ФРЗ, в т. ч. посредством взаимодействия педагогов, специалистов с семьями воспитанников. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями ребенка с ФРЗ должно быть направлено и способствовать повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы, и др. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с ФРЗ.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приоритетным направлениям деятельности ДОО можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушением зрения. ДОО создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы, интернет-ресурсы для родителей, методические разработки, информационные листы для родителей, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями и др. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с ФРЗ, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

**Формы информационного взаимодействия ГБДОУ с родителями (законными представителями) по основным линиям развития ребенка.**

*Здоровье и физическое развитие*

- Предоставление в распоряжение родителей (законных представителей) программы, ознакомление родителей (законных представителей) с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями (законными представителями).
- Создание специальных стендов.

#### ***Познавательное развитие. Речевое развитие***

- Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
- Привлечение родителей (законных представителей) к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
- Участие родителей (законных представителей) в игротеках
- Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

#### ***Социально – коммуникативное развитие***

- Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.
- Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

#### ***Художественно - эстетическое развитие***

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

#### **План работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

| <b><i>Содержание</i></b>                | <b><i>Форма работы</i></b>      | <b><i>Оформление дополнительного материала</i></b>                 | <b><i>Сроки</i></b> | <b><i>Ответственные</i></b>                   |
|-----------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------|
| «Портрет семьи»                         | Анкетирование                   | Анкеты                                                             | Сентябрь            | Воспитатели                                   |
| Особенности организации работы с детьми | Групповые родительские собрания | Оформление информационных стендов в группах, памяток для родителей | Сентябрь            | Заведующий, ст. в-ль воспитатели, специалисты |
| Конкурс поделок из природного           | Смотр-конкурс детско-           | Оформление выставки                                                | Октябрь             | Ст. в-ль воспитатели,                         |

|                                                                             |                                                                              |                                                                               |                                       |                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| материала                                                                   | родительских поделок из природного материала                                 |                                                                               |                                       |                                                                       |
| Организация работы по благоустройству территории                            | Субботник                                                                    | Фото отчет                                                                    | Октябрь, апрель                       | Зам. Зав. по АХЧ, воспитатели                                         |
| «Моя мама лучше всех» Привлечение родителей к участию в досугах, праздниках | Досуги, праздники, развлечения                                               | Оформление выставки творческих работ для мам, бабушек                         | Ноябрь                                | Ст. в-ль воспитатели                                                  |
| «Наш любимый город»                                                         | Экскурсии, походы                                                            | Оформление информационных стендов, фотовыставок                               | В течение года                        | Ст. в-ль воспитатели, специалисты                                     |
| Участие родителей в организации праздников, досугов, развлечений            | Праздники, досуги                                                            | Пошив костюмов, оформление декораций, изготовление атрибутов                  | В течение года                        | Ст. в-ль Музыкальный руководитель, ИФК воспитатели                    |
| День памяти жертв ДТП                                                       | флэш-моб                                                                     | Фотоотчет плакаты                                                             | Ноябрь                                | Ст. в-ль воспитатели                                                  |
| «Зимняя поэзия»                                                             | Конкурс чтецов, ст. и подг. возраст                                          | Организация конкурса                                                          | Декабрь                               | Ст. в-ль воспитатели, логопед                                         |
| Конкурс поделок на зимнюю тематику «Мастерская деда Мороза»                 | Конкурс детско-родительских поделок из бросового материала                   | Организация выставки поделок                                                  | Декабрь                               | Ст. в-ль, воспитатели                                                 |
| «Мой папа лучше всех» Привлечение родителей к участию в досугах, праздниках | Досуги, праздники, развлечения                                               | Оформление выставки творческих работ для пап                                  | Февраль                               | Ст. в-ль воспитатели                                                  |
| «Папа, мама, я - спортивная семья»                                          | Спортивный праздник, досуг                                                   | Оформление творческих отчетов                                                 | Февраль                               | ИФК, воспитатели                                                      |
| «Подарок маме»                                                              | Творческие работы детей                                                      | Оформление выставки поделок                                                   | Март                                  | Ст. в-ль воспитатели                                                  |
| Неделя безопасности Привлечение родителей к организации мероприятий по ПДД, | Беседы, праздники, развлечения, флэш-моб, викторины, КВН, акции, агитбригада | Оформление отчетов о жизни детей в детском саду. Памятки для родителей по ПДД | Работа по ПДТТ ведется в течение года | Заведующий, ст. в-ль, ответственный по профилактике ДДТТ, воспитатели |
| Подготовка к выпускному балу                                                | Праздник, развлечения, конкурсы                                              | Оформление фотоотчета                                                         | Май                                   | Музыкальный руководитель, воспитатели                                 |
| «Они сражались за родину»                                                   | Изготовление открыток для ветеранов ВОВ                                      | Оформление выставки                                                           | Май                                   | Воспитатели групп                                                     |
| Итоги работы за год                                                         | Групповые родительские                                                       | Выставка лучших                                                               | Май                                   | Заведующий,                                                           |

|                                                                      |                                                                                                |                                                                                   |                   |                                                    |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                      | собрания                                                                                       | детских работ                                                                     |                   | зам. ст.в-ль<br>воспитатели,<br>специалисты        |
| «Приходите в<br>детский сад»                                         | День открытых<br>дверей для<br>родителей вновь<br>поступающих<br>детей                         | Оформление буклетов<br>о деятельности ДОУ<br>Выставки детских<br>работ по группам | Июнь              | Заведующий,<br>зам. ст.в-ль<br>специалисты         |
| «Здравствуй, лето!»                                                  | Летний<br>музыкально-<br>спортивный<br>праздник                                                | Украшение площадок                                                                | Июнь              | Воспитатели,<br>музыкальные<br>руководители<br>ИФК |
| Консультации по<br>запросу родителей<br>(законных<br>представителей) | Консультации<br>специалистов                                                                   | Печатная<br>информация, памятки<br>для родителей                                  | В течение<br>года | Ст. в-ль,<br>специалисты                           |
| Мероприятия для<br>родителей                                         | Мастер-классы,<br>семинары,<br>досуги,<br>родительские<br>гостиные,<br>открытые<br>мероприятия | Памятки, вставки<br>продуктов детской<br>деятельности                             | В течение<br>года | Воспитатель<br>групп,<br>специалисты               |

## 2.8. Система взаимодействия ГБДОУ с другими организациями по реализации Адаптированной программы

Российская система дошкольного образования сегодня претерпевает существенные системные изменения. Это побуждает педагогов к разработке новых моделей, форм, содержания и организации образовательного процесса, к поиску эффективных педагогических технологий. Для педагогов ДОУ компенсирующего вида важно осознавать, что в организации процесса образования детей с ОВЗ необходимо понимание целей обновленного содержания образования и принятие необходимости внедрения инновационных технологий в коррекционный образовательный процесс. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования выделен принцип создания *благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка* в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Данное обстоятельство актуализирует проблему социализации детей с ОВЗ.

В понятие *социализация* вкладывается, во-первых, адаптация личности к обществу путем усвоения социального опыта, ценностей, норм и установок, присущих как обществу в целом, так и отдельным группам; во-вторых, формирование собственной позиции и неповторимой индивидуальности, процесс саморазвития и самореализации, в ходе которого создается новый социокультурный опыт. Практика работы показывает, что социализация детей с ОВЗ невозможна без адаптивной социальной среды и специально организованного обучения, без общения ребенка в микро и макросоциуме. Одним из важнейших инновационных резервов ДОУ компенсирующего вида по решению данной проблемы является, на наш взгляд, совершенствование его деятельности в качестве открытой социально-педагогической системы, направленной на оптимизацию отношений в системе «детский сад-семья-социум» в аспекте социализации ребенка с ОВЗ

Применительно к нашей модели *социум* – это городские и районные учреждения образования, культуры и спорта, здравоохранения, различные общественные организации ближайшего окружения, с которыми ДОУ и семья вступает в сетевое взаимодействие.

**Получатели услуги:** воспитанники ГБДОУ № 28 – дошкольники 2-7 лет, имеющие

различные нарушения зрения, в том числе амблиопию, косоглазие, астигматизм и др., и их родители (законные представители).

#### Субъекты взаимодействия с ГБДОУ:

- Учреждения здравоохранения (поликлиники);
- Учреждения образования (школы и ДОУ района);
- РГПУ им. А.И. Герцена, кафедра коррекционной педагогики;
- Учреждения культуры и спорта города и района;
- Методическое объединение ДОУ города для детей с нарушением зрения;
- ИМЦ района; ТПМПК района; Городская ПМПК;
- Библиотека для слепых и слабовидящих

#### План взаимодействия ГБДОУ с социальными партнерами

| Объекты соц. сферы                                                          | Задачи и формы взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Сроки                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>ОБРАЗОВАНИЕ</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |
| <i>Информационно-методический центр Пушкинского района Санкт-Петербурга</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-методическое сопровождение образовательного процесса</li> <li>• Развитие правовой компетентности педагогических работников.</li> <li>• Развитие теоретической, практической, индивидуальной и социальной готовности педагогов к реализации ФГОС в системе дошкольного образования.</li> <li>• Формирование проектировочной компетентности.</li> <li>• Обобщение и распространение эффективного, инновационного опыта индивидуального творчества воспитателей и специалистов на уровень района, города, федерации.</li> <li>• Методические объединения. Семинары.</li> <li>• Круглые столы. Конференции. Конкурсы.</li> <li>• Мастер-класс-</li> <li>• Информационные ресурсы Internet-сети.</li> </ul> | По плану работы ИМЦ             |
| <i>ГБОУ СОШ № 407, детская художественная школа, музыкальная школа</i>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с разными видами школ</li> <li>• Профессия учителя, назначение школы экскурсии в школу</li> <li>• Целевые посещения школы</li> <li>• Взаимодействие педагогов доу и школ по вопросам преемственности</li> <li>• Посещение концертов воспитанников дмш</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | По планам                       |
| <i>Дошкольные учреждения города и района</i>                                | Проведение совместных мероприятий, обмен опытом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | В соответствии с планом ИМЦ     |
| <i>РОЦ ПДДТТ и БДД.</i>                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с правилами дорожного движения игровые тематические занятия.</li> <li>• Семинары</li> <li>• Консультации конкурсы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | По плану работы РОЦ ПДДТТ и БДД |
| <b>СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ</b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                 |
| <i>Центр социальной помощи семье и детям Пушкинского района</i>             | Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | По мере необходимости           |
| <i>Отдел социальной защиты населения</i>                                    | Помощь в подготовке и проведении праздников, изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | По просьбе или инициативе ДОУ   |

|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                         | знаменательными датами, участие в концертах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |
| <i>Отдел опеки и попечительства Пушкинского района</i>                                                                                                                                  | Профилактическая работа с семьями детей ДОУ, находящимися в социально опасном положении                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | По мере необходимости               |
| <b>УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <i>Музей, Выставочный зал</i>                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование представлений о назначении и видах музеев - посещение Екатерининского Дворца, парков.</li> <li>Посещение выставок работ художников</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    | По планам воспитателей групп        |
| <i>Городской отдел культуры Дворец творчества юных</i>                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в празднике Дня города</li> <li>Участие в конкурсах</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | По планам                           |
| <i>«Территориальная Центральная Библиотечная Система Пушкинского района» Библиотека «Ласточка», (филиал №10. г. Пушкин, ул. Ленинградская, 36, филиал № 3 на ул. В. Шишкова, 32\15)</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия в библиотеку</li> <li>Посещение тематических выставок</li> <li>Знакомство с профессией библиотекаря функциональное назначение библиотек</li> <li>Посещение работником библиотеки детского сада</li> <li>Литературные вечера, встречи с библиотекарем,</li> <li>познавательные викторины на базе библиотеки для детей и родителей,</li> <li>Совместная организация выставок и мероприятий</li> </ul> | По плану работу с библиотекой       |
| <b>ЗДРАВООХРАНЕНИЕ И МЕДИЦИНА</b>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <i>Поликлиника № 49, больница, аптека</i>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Выступление узких специалистов на родительских собраниях, конференциях</li> <li>Визуальное знакомство с цб, аптеками в процессе экскурсий по микрорайону, экскурсии в аптеку, формирование элементарных представлений о лекарственных препаратах, профессии фармацевта</li> <li>Организация медицинского сопровождения и проведение профилактических мероприятий</li> </ul>                                   | В соответствии с договором и планом |
| <b>ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ</b>                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <i>Отдел спорта администрации Пушкинского района, Спортивный комплекс</i>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение и обобщение представлений о спортивных соревнованиях, знакомство со спортивной историей г. Пушкина, выдающимися российскими спортсменами</li> <li>Экскурсии на стадион, спортивные площадки</li> <li>Участие в городских пробегах</li> <li>Участие в районных спортивных мероприятиях среди дошкольников «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д.</li> </ul>                    | По согласованию                     |
| <i>Пожарная часть Пушкинского района</i>                                                                                                                                                | Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, беседы, инструктажи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |

## **2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ГБДОУ № 28, а также возможностям её педагогического коллектива;
- Поддержку интересов педагогических работников ГБДОУ № 28, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

### **2.9.1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.**

**Содержанием программы** «Основы безопасности детей дошкольного возраста» является система развивающих заданий (игры, тренинги, беседы) для детей старшего дошкольного возраста и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Особенность содержания программы** «Основы безопасности детей дошкольного возраста» заключается в важной роли положительного примера со стороны взрослых и необходимости постоянных контактов между педагогами и родителями, так как формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Задача взрослых (педагогов и родителей / законных представителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

#### **Принципы:**

- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип интереса.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресности.

Основным ориентиром при выборе форм и методов в организации образовательного процесса с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.

**Содержание:** Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Основные разделы программы.**

##### **1. Ребёнок и другие люди**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

##### **2. Ребенок и природа**

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность

(неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

### **3. Ребенок дома**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. В данном разделе ребенок знакомится с умением правильно обращаться с предметами домашнего быта, которые являются источником потенциальной опасности для детей.

### **4. Здоровье ребенка**

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### **5. Эмоциональное благополучие ребенка**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

### **6. Ребенок на улице**

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

### **Осуществление образовательного процесса**

Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

Важную роль играет взаимодействие и взаимоотношения между воспитателями, воспитанниками и родителями, положительный пример со стороны взрослых, психологический климат.

Необходимо уделять больше внимания организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта и учить применять знания на практике в реальной жизни.

**Для этого используются следующие методы и формы:** рассказ воспитателя, беседы, дискуссии; чтение художественной и научной литературы; просмотр мультфильмов, познавательных передач; инсценировки, игры - имитации; моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры; рассматривание картин, иллюстраций; создание совместных творческих работ.

Используются следующие технологии: игровые, здоровьесберегающие, проектные, компьютерные.

### Содержание работы

| <b>Сроки реализации</b>    | <b>Примерное программное содержание</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Первый год обучения</i> | <p><b>Предметы, требующие осторожного обращения.</b> <u>Программное содержание:</u> предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p><b>Контакты с животными.</b> <u>Программное содержание:</u> объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p><b>Личная гигиена.</b> <u>Программное содержание:</u> развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p> <p><b>Витамины и полезные продукты.</b> <u>Программное содержание:</u> рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p> <p><b>Конфликты между детьми.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).</p> <p><b>Одежда и здоровье.</b> <u>Программное содержание:</u> ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p> <p><b>Игры во дворе.</b> <u>Программное содержание:</u> обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p> |
| <i>Второй год обучения</i> | <p><b>Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице.</b> <u>Программное содержание:</u> рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.</p> <p><b>Пожар.</b> <u>Программное содержание:</u> рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара.</p> <p><b>Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.</b> <u>Программное содержание:</u> расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p> <p><b>Будем беречь и охранять природу.</b> <u>Программное содержание:</u> воспитывать у детей природоохранительное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p><b>Конфликты между детьми.</b> <u>Программное содержание:</u> продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).</p> <p><b>В городском транспорте.</b> <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте</p> <p><b>Дорожные знаки.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.</p> <p><b>К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.</b> <u>Программное содержание:</u> дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p> <p><b>Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?</b> <u>Программное содержание:</u> дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Третий год обучения | <p><b>Внешность человека может быть обманчива.</b> <u>Программное содержание:</u> объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p><b>Как вызвать милицию.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).</p> <p><b>Использование и хранение опасных предметов.</b> <u>Программное содержание:</u> рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.</p> <p><b>Контакты с животными.</b> <u>Программное содержание:</u> объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p><b>Скорая помощь.</b> <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес).</p> <p><b>Микробы и вирусы.</b> <u>Программное содержание:</u> дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).</p> <p><b>Режим дня.</b> <u>Программное содержание:</u> сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.</p> <p><b>Опасные участки на пешеходной части улицы.</b> <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p> <p><b>Игры во дворе.</b> <u>Программное содержание:</u> обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | дома, научить их необходимым мерам предосторожности.                                                                                                                                                                                                           |
| Четвёртый<br>год<br>обучения | <b>Предметы, требующие осторожного обращения.</b> <u>Программное содержание:</u> предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. |
|                              | <b>Насильственные действия незнакомого взрослого на улице.</b> <u>Программное содержание:</u> рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.                   |
|                              | <b>Ребёнок и его старшие приятели.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.                                                                                           |
|                              | <b>Как устроено тело человека.</b> <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с тем, как устроено тело человека.                                                                                                                                         |
|                              | <b>Здоровье и болезнь.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.                                                                                                              |
|                              | <b>Пожар.</b> <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.                                                                                                                              |
|                              | <b>Здоровая пища.</b> <u>Программное содержание:</u> помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.                                                                                      |
|                              | <b>Спорт.</b> <u>Программное содержание:</u> способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.                                                                                         |
|                              | <b>Безопасное поведение на улице.</b> <u>Программное содержание:</u> научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.                                                                                                                     |

Перспективное планирование по основам безопасного поведения на каждую возрастную группу представлено в приложении к АОП ГБДОУ №28

### 2.9.2. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

В программе «Светофор» создана научно обоснованная и методически выстроенная система формирования навыков безопасного поведения на дорогах, включающая принципы, содержание, методы и формы работы, учитывающая индивидуальные и психофизиологические особенности детей.

**Содержанием программы «Светофор»** являются специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдение за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

Программа «Светофор» рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой детей или индивидуально.

**Программа состоит из трех разделов.**

#### **Задача раздела I**

- Учить детей различать легковые и грузовые автомобили
- Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем
- Давать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый
- Знакомить детей с профессиями водителя
- Давать детям элементарные знания о проведении на улице, дороге, тротуаре. - обучать детей правилам перехода через проезжую часть

#### **Задачи раздела II**

- Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе.
- Дополнять представления об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движения машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделять линией
- Формировать представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение, познакомить с машинами специального назначения
- Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть
- Знакомить детей с дорожными знаками: «пешеходный переход», «пункт питания», «пункт медицинской помощи», «Осторожно, дети!»

#### **Задачи раздела III**

- Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее
- Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движения на улице
- Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями
- Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева-справа, спереди-сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив, и т.д.) Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.,
- Углублять знания детей о движении транспорта, работе, водителя, сигналах светофора.
- Учить применять правила в различных жизненных ситуациях
- В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности

Программа «Светофор» основана на общих дидактических принципах: доступность, научность, систематичность, сознательность, наглядность, связь теории с практикой, прочность усвоения знаний, умений, навыков.

**Первый этап работы** - уточнение представлений детей о Правилах дорожного движения, т.е. их личный опыт, на который может опереться педагог. Изучение имеющихся у детей знаний и умений по ПДД проводится в начале учебного года. Диагностика необходима в каждой возрастной группе, она помогает определить знания и навыки детей и уровень их возможностей. Результаты диагностики фиксируются по годам обучения. В индивидуальные и сводные карты вносятся результаты изучения познавательной сферы детей по Правилам дорожного движения. На основе этих результатов организуются групповые занятия или проведение индивидуальной коррекционной работы.

**Второй этап работы** - расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о Правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

**Третий этап** - формирование сознательного отношения к соблюдению Правил дорожного движения. Чем старше дети, тем легче педагогу проводить работу в этом направлении. Однако и в младших группах следует в доступной форме, на конкретных примерах доводить до детей смысл и значение Правил дорожного движения. Как было сказано выше, пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению Правил дорожного тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. Внимательный и углубленный анализ в сочетании с беседами, наблюдениями должен подводить детей к мысли, насколько значим и ответственен труд этих людей.

**Четвертый этап** - это формирование у детей чувства ответственности. Разумеется, когда речь идет о дошкольном возрасте, нельзя говорить о нем в полной мере, однако отдельные его компоненты сформировать у детей можно. Ребята понимают и усваивают предъявленные к ним требования. Готовность отвечать за свои поступки придет позже. Задача педагога: сформировать в подрастающем человеке эту готовность, почву для нее.

**Пятый этап работы** - развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении Правилам дорожного движения эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться транспортной ситуации. Продуманная организация учебно-воспитательной работы, умелое руководство педагога подведут детей к пониманию, как следует вести себя на улице. Работа эта требует комплексного подхода. Он включает:

- систему подготовки детей к правильному поведению на улице
- организацию игр и специальных практических занятий.
- специальную подготовку со стороны педагога.

#### **Построение занятий**

Занятия проводятся в соответствии с перспективным планом работы. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Занятия строятся в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляется умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание

Длительность занятия на первом году обучения-20 минут, на втором году-25 минут, на третьем году- 30 минут в групповой комнате, с соблюдением гигиенических требований: освещение температурный режим, осанка детей.

При планировании нового занятия необходимо опираться на содержание предыдущего, задавать вопрос детям: «Что нового мы узнали на прошлом занятии?» Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторения и выполнение упражнений.

На занятиях по обучению детей Правилам дорожного движения необходимо использовать принцип доступности и наглядности.

**Структура занятий:** психогимнастика, сюрпризный момент или проблемная ситуация, дидактические игры, загадки, стихи, пословицы и поговорки, художественное слово, физминутки, словесные игры, работа по перфокарте, пальчиковая гимнастика. Графическая запись динамики знаний детьми Правил дорожного движения

Перспективное планирование по обучению детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения на каждую возрастную группу представлено в приложении к АОП ГБДОУ №28

## 2.10. Программа по петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой!»

В своей работе по данному направлению педагоги ГБДОУ №28 руководствуются парциальной программой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой. С целью воспитания у дошкольников чувства любви и уважения к родному городу, гордости за него в рамках программы по петербурговедению реализуется авторская программа «Волшебные места, где я живу душой», которая была разработана рабочей группой ГБДОУ №28.

В данной программе предлагается примерный объем познавательного материала, который может быть усвоен детьми от 3 до 7 лет. Отбор и систематизация знаний проводятся с учетом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу.

Программный материал позволяет, используя краеведческие материалы, знакомить детей с отдельными страницами истории и культуры города Санкт-Петербург и Пушкин. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей группы, воспитатели сами определяют объем и содержание знаний, которыми должны овладеть дошкольники. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о месте, где они живут.

В зависимости от возраста детей, содержание конкретизируется в более мелких темах. Темы различны по объему познавательного материала, по его сложности, и, следовательно, по длительности изучения.

Работа по ознакомлению дошкольников с историей родного города проводится в определенной последовательности:

Знакомство с родным краем, происходит на занятиях, в повседневной жизни, быту. Основное содержание каждой темы реализуется в форме специально организованных занятий (1 занятие в месяц), а его конкретизация, углубление, уточнение, дополнительные сведения дети получали через другие виды привлекательной детской деятельности, через другие организационные формы и методические приемы.

| <i><b>Задачи, реализуемые в образовательной области</b></i>                  | <i><b>Содержание работы</b></i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых</i>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан». Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <i>Формирование познавательных действий</i>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.</li> <li>Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.).</li> <li>Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (например, Петровских ворот Петропавловской</li> </ul> |

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                | крепости с аркой жилого дома и др.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Развитие воображение и творческой активности</i>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-фантазии - коллективное сочинительство (Сказка о Заячьем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка - заяц, шляпа-треуголка. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)</li> <li>Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра. Примерные сюжеты: «о чем разговаривают богини Афины у Петровских ворот»; «богиня Афина «вспоминает», как она спасала город»; «животное-атрибут и богиня Афина». Игры с солдатиками в старинной форме. Сочинение историй о солдатах.</li> <li>Разыгрывание мифологических сюжетов с использованием фигурок плоскостного театра, изготовленных детьми или кукол плоскостного театра.</li> <li>Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах - символах города (Ангелы, Гении славы и др.)</li> </ul>                                                                                                                                      |
| <i>Формирование первичных представлений о малой родине</i>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были ближайшего окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга».</li> <li>Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическому блоку «Традиции города и горожан».</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Овладение речью как средством культуры и общения</i>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <i>Обогащение активного словаря</i>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей и активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота; какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный...).</li> <li>Семантический анализ двукоренных слов (например, «Петропавловская»).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Знакомство с детской литературой, посвященной Санкт-Петербургу</i>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства</i>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (например, к восприятию легенды об Адмиралтейском кораблике, как штампе на корабельных соснах, детей готовит рассматривание репродукции картины И.И. Шишкина «Корабельная роща»).</li> <li>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных фильмов и балетов, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе (например, образы нимф, русалок и пр.).</li> <li>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций (например, рассказывание рождественских сказок об ангелах готовит детей к восприятию презентации и дидактической сказки «Ангелы Исаакиевского и Казанского соборов»).</li> </ul> |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><i>Становление эстетического отношения к окружающему миру</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициирование оценочных суждений эстетического и этического содержания (например, «Какими хотели бы видеть жителей Санкт-Петербурга строители Петровских ворот (архитектор, художник)?»).</li> <li>• Рисование узоров и орнаментов по образцу (например, «Нарисуй по клеточкам меандр», «Продолжи орнамент (узор) ботика» и др.).</li> <li>• Плоскостное моделирование сооружений и их частей (например, оборонительных укреплений - выкладывание неправильного шестиугольника).</li> <li>• Прорисовка архитектурных сооружений на детализированной карте города (прорисовка сооружений на детализированной карте Петропавловской крепости) и игра в «город- мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).</li> <li>• Песочная терапия (песчаные скульптуры) или проект песчаной скульптуры (карандашный набросок, заливка клеем, засыпка сыпучим материалом).</li> <li>• Рисование символов города (например, кивера Адмиралтейства, богини Афины).</li> <li>• Создание коллажей (например, «Персонажи и атрибуты Стрелки Васильевского острова»).</li> <li>• Плоскостное и объемное конструирование (например, выкладывание орнамента борта ботика; изготовление ботика из спичечного коробка).</li> <li>• Собираание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция Ангелочков). Зарисовка придуманных историй и создание книжки-раскладушки (в смешанной технике).</li> <li>• Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге. Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте города фотографий участия детей в празднике.</li> <li>• Участие в образных этюдах и пластических играх (например, «Изобрази Немезиду, которая взвешивает поступки», «Покажи, как ты разводишь руки для объятия» - знакомство с формой колоннады Казанского собора, имитация танца Нимф) и др.</li> <li>• Аппликация с использованием разных техник (например, «Петербургский фонарь». Материал: самоклеящаяся пленка, бархатная бумага).</li> </ul> |

|               | <i>Младшая группа</i>                                                                                                                                                                                                                       | <i>Средняя группа</i>                                                                                                                                                                                                                                                            | <i>Старшая группа</i>                                                                                                                                                           | <i>Подготовительная группа</i>                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Цель</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждение интереса к Санкт-Петербургу через воспитание любви родному городу</li> </ul>                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждение познавательного интереса к городу, путем получения начальных знаний о Санкт-Петербурге.</li> </ul>                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, путем осознания ценности памятников культуры и искусства;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование начально мировоззрения через постижение истории и культуры Санкт-Петербурга.</li> </ul>                                                                                                  |
| <i>Задачи</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение замечать красоту родного города</li> <li>• Воспитывать желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;</li> <li>• Формировать начальные знания о родном городе и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к родному городу и району;</li> <li>• Воспитывать любовь к родному городу и гордость: я — петербуржец;</li> <li>• Знакомить с историей своего района, с основанием и основателем Санкт-Петербурга, первыми</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому и мировому культурному наследию;</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу.</li> <li>• Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга;</li> </ul> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>ближайшем окружении: дом, улица на которой я живу, имя города, река и главная площадь города.</p>                                                                                                                                                                                                                  | <p>постройками и главными городскими достопримечательностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимания на красоту города, правилах поведения;</li> <li>• Дать элементарные представления о блокаде.</li> </ul>                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с легендами, мифами, связанными с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;</li> <li>• Способствовать изучению истории города через судьбы замечательных петербуржцев;</li> <li>• Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни;</li> <li>• Прививать толерантность к культурному наследию разных народов.</li> </ul> |
| <i>Формы</i>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Игры</li> <li>• ЧХЛ</li> <li>• Художественно-творческая и конструктивная деятельность</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Экскурсии (с родителями)</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Игры и занятия-путешествия</li> <li>• ЧХЛ</li> <li>• Художественно-творческая и конструктивная деятельность</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Экскурсии (с родителями)</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Игры и занятия-путешествия</li> <li>• ЧХЛ</li> <li>• Художественно-творческая, конструктивная и продуктивная деятельность</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Тематические вечера</li> <li>• Экскурсии (с родителями)</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы и презентации с обсуждением</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Занятия-путешествия</li> <li>• ЧХЛ</li> <li>• Художественно-творческая, продуктивная и конструктивная деятельность</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Тематические вечера</li> <li>• Досуги</li> <li>• Экскурсии (с родителями)</li> </ul>                                             |
| <i>Методы и приемы</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы обучения</li> <li>• Устное изложение;</li> <li>• Беседа;</li> <li>• Наглядные методы обучения</li> <li>• Показ иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Работа по образцу.</li> <li>• Практические методы обучения</li> <li>• Конструирование</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы обучения</li> <li>• Устное изложение;</li> <li>• Беседа;</li> <li>• Наглядные методы обучения</li> <li>• Показ иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Работа по образцу.</li> <li>• Практические методы обучения</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Обыгрывание поз скульптур;</li> <li>• Объяснительно-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы обучения</li> <li>• Устное изложение;</li> <li>• Беседа;</li> <li>• Наглядные методы обучения</li> <li>• Показ иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Работа по образцу.</li> <li>• Практические методы обучения</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Обыгрывание понятий;</li> <li>• Объяснительно-иллюстративный метод</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные методы обучения</li> <li>• Устное изложение;</li> <li>• Беседа;</li> <li>• Наглядные методы обучения</li> <li>• Показ презентаций, иллюстраций, слайдов, фотографий</li> <li>• Работа по образцу.</li> <li>• Практические методы обучения</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Обыгрывание понятий;</li> <li>• Объяснительно-</li> </ul>                                                                                                              |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | иллюстративный метод                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | иллюстративный метод<br>• Частично-поисковый метод                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Целевые ориентиры | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свои имя и фамилию, домашний адрес; назначение различных домов.</li> <li>• Имеет представления о том, в каком городе живет, чем отличается город от деревни.</li> <li>• Может назвать: имя города, главный проспект, главную площадь, главную реку, на берегах которой стоит город</li> <li>• Узнает на иллюстрациях, слайдах Невский проспект, Дворцовую площадь, Неву.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, в каком городе живет, главную улицу, реку, площадь, главную крепость.</li> <li>• Знаком с ближайшим к детскому саду и дому окружением, правилах поведения в городе.</li> <li>• Может рассказать о своем районе (название, главная улица, моя улица)</li> <li>• Имеет элементарные представления о блокадном прошлом города-героя</li> <li>• Проявляет интерес к изучению прошлого и настоящего родного города, желание увидеть все своими глазами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к родному городу.</li> <li>• Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.</li> <li>• Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.</li> <li>• Знаком с символикой города, узнает основные архитектурные сооружения города, узнает на иллюстрациях и слайдах.</li> <li>• Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.</li> <li>• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.</li> <li>• Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</li> <li>• Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.</li> <li>• С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, детское коллекционирование, создание мини-музеев.</li> <li>• Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.</li> <li>• Отражает свои впечатления о городе в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).</li> </ul> |

#### Реализация задач программы, основываться на следующих принципах:

- **Принцип научности** - предлагаемое содержание соответствует современному представлению об историческом прошлом нашего города.
- **Принцип реалистичности и доступности** - предлагаемый объем представлений адаптирован к восприятию его детьми старшего дошкольного возраста и соответствует их возрастным возможностям усвоения знаний; предусматривает осуществление краеведческой работы с учетом особенностей возраста, подготовленности, а также индивидуальных особенностей и психического развития детей.

- **Принцип деловитости и занимательности** - предлагаемый материал должен нести занимательное начало, быть игровым или с элементами игры, сюрприза, нести в себе деловую информацию, вызывать потребность в практической деятельности.
- **Принцип системности** - достижение цели обеспечивается решением комплекса задач образовательной и воспитательной направленности с соответствующим содержанием, что позволяет получить прогнозируемый результат.
- **Принцип последовательности** - заключается в постепенном повышении требований в процессе краеведческой деятельности.
- **Принцип дифференциации и индивидуализации** - предполагает создание условий для полного проявления способностей каждого ребенка и своевременной воспитательно - образовательной работы.
- **Принцип диалогического общения** - как неотъемлемого условия взаимодействия субъектов, который отражает тесную связь между взаимной и встречной открытостью, искренностью, взаимопониманием воспитателя, ребенка и родителей.
- **Принцип развивающего обучения личностно ориентированной направленности** - развивать личность творца собственной жизни, основное внимание уделяется личностному развитию воспитанника, при работе над проектом каждый ребёнок может найти дело, наиболее соответствующее его интересам и возможностям.

Программный материал позволяет, используя краеведческие материалы, знакомить детей с отдельными страницами истории и культуры города Санкт – Петербург и Пушкин. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей группы, воспитатели сами определяют объем и содержание знаний, которыми должны овладеть дошкольники. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном городе, той местности, где они живут.

#### **Работа по каждой теме включает:**

- Занятия;
- Совместную деятельность: игровую, познавательную, трудовую, художественную;
- Самостоятельную деятельность детей в развивающей среде.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет, работа проводится в течение 4 -х лет, начиная с младшей до подготовительной к школе группы.

Перспективное планирование по Петербурговедению на каждую возрастную группу представлено в приложении к АОО ГБДОУ №28

## **2.11. Содержание коррекционно-развивающей работы**

### **2.11.1. Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога**

**Основные цели тифлопедагогической (коррекционно-развивающей) работы с детьми с нарушенным зрением (по развитию зрительного восприятия детей с ФРЗ).**

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психофизическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы;
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией;

3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих и детей с ФРЗ;
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения;
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма;
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Основные задачи учителя-тифлопедагога**

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации;
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой;
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей детей с нарушением зрения в различных образовательных областях;
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных эталонов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений;
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечивающих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения;
7. Способствовать освоению детьми с нарушением зрения опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

#### **Виды методической работы тифлопедагога**

- Мониторинг коррекционно-общеобразовательной работы воспитателей.
- Выступления на педсоветах.
- Организация и проведение семинарских занятий для воспитателей.
- Индивидуальное консультирование воспитателей.

#### **Организация коррекционно-образовательного процесса**

*Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:*

- Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:
  - Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
  - Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
  - Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.
  - Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
    - Охрана и поддержание нарушенного зрения;
    - Развитие и активизация зрительных функций;
    - Нарращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

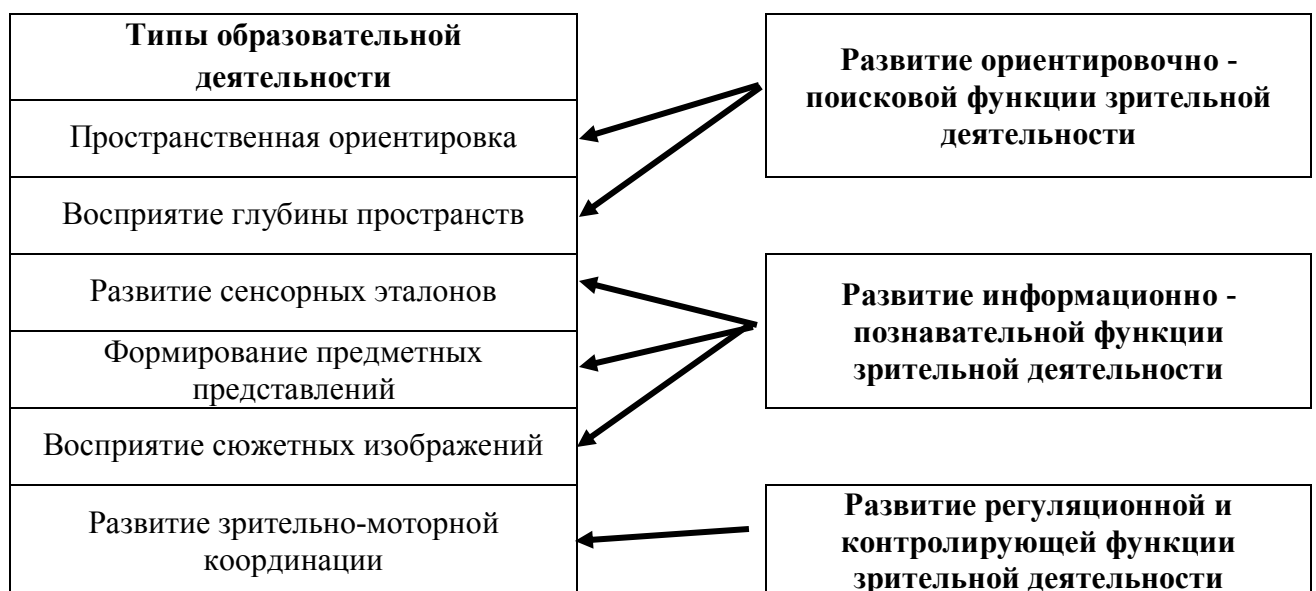
- Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения;
- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
- Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

### Модель коррекционно-педагогической работы

Программные задачи:

- Обогащение чувственного опыта
- Формирование представлений
- Формирование навыков, умений и способов действий
- Развитие познавательной деятельности
- Развитие речи
- Формирование компенсаторных способов деятельности

### Направления коррекционной работы.



### Коррекционно – образовательный процесс включает:

- Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
- Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года;
- Изучение состава детей:
  - по степени и характеру зрительного нарушения;
  - по уровню и особенностям сенсорно-перцептивного развития;
  - по особенностям личностного развития;
  - по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.
- Проектирование коррекционно-педагогической работы:
  - перспективное планирование;
  - календарное планирование;
  - создание индивидуального образовательного маршрута при

### Формы коррекционно-педагогической работы:

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая, индивидуальная) деятельность; необходимости.

## **Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия»**

### **6-й уровень**

**Цели:** формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирования действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

**Субъекты освоения уровня:** дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, дети с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в т.ч. с разной степенью амблиопии.

#### **Объективные показания к освоению уровня:**

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия – средний, высокий.

#### **Параметры оценки достижений уровня:**

Темп и уровень развития зрительного восприятия в целом соотносятся с возрастными особенностями.

### **Программные задачи 6-го уровня**

#### **1-й год обучения**

##### **1-е полугодие**

Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овоще – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой

дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх – низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

Способствовать формированию предметных представлений (соответствие с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форму, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображению предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

## **2-е полугодие**

Обогащать опыт детей в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого из зелено-синих, зеленого из сине-желтых, синий из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у детей обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвета при узнавании предмета. Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические исследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта с контурным изображением фигур, узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Обогащать опыт узнавания в окружении шара, куба, кирпичика. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить детей осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе из трех предметов, менять его положение по

образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения и др.). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) – эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использование карандаша (обводка, раскрашивание, проведение линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и прaxis.

Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проведения линий (горизонтальных, вертикальных), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличение, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

## **2-й год обучения**

### **1-е полугодие**

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенок»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматичных цветов.

Учить узнавать и называть точным словом белый, черный, оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка; расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных исследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осознательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить детей осознательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр. Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осознательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение в группе из трех предметов, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

## **2-е полугодие**

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой – белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в 2-х положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно

соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2-х одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образа.

В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях, в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных

картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность (ближняя – дальняя; нижняя – верхняя), левую – правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон, слева – направо, сверху – вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

### **3-й год обучения**

#### **1-е полугодие**

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый – оранжевый, фиолетовый – коричневый, фиолетовый – бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет (овощи: баклажаны, капуста; ягоды: слива; цветы – ирис; серый – окрас животных; с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окрасками: посуда, одежда, игрушки и др. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетового из красно-синих и их оттенков; голубого из бело-синих; серого из коричнево-голубых; у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания детей о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок и др.

Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар – круг, куб – квадрат, кирпичик – прямоугольник). Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угловая форма», включать их в речь ребенка.

Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространствах, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине

пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину – длину, длину – высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ...», «ближе к ...», «дальше от ...», «до». Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый – дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный – разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание 3-х композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

## **2-е полугодие**

Развивать способность детей различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов), цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать

заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагога). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм, их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность детей зрительно определять и сравнивать величину (большой – маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5 предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от пространственных отношений между частями.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность детей узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением – уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике, как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

***Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога):***

1. *Обведи взором всю картину (педагог направляет восприятие).*
2. *Внимательно рассмотри и узнай предметы на 1-ом, 2-ом, 3-ем планах.*
3. *О ком эта картина? (Ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц).*
4. *Что случилось? (Почему так думаешь?)*
5. *Где находятся персонажи? (Как узнал?)*
6. *В какое время суток это происходит? (Как определил?)*

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа и др.) персонажей по одежде, предметам обихода и т.д. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы – образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций:

положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме, определять их структурные особенности: способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, слову, ряду контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенные на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое – часть – целое – часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центре, середине, углах, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали (слева – направо), по вертикали (сверху – вниз); раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных клеток и их ряда.

Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного ее движения. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точном совмещении разрезных картинок при составлении целого из частей; различения и узнавания контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

#### **4-й год обучения**

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию

в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического измерения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия.

*Развивать тонкую моторику и координацию рук:*

- Повышать ритмичность движений;
- Совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;
- Повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

*Формировать умение копирования:*

- Узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- Выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;
- Определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- Определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- Приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную

линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

## 2.11.2. Система работы учителя – логопеда

### Цель логопедического сопровождения

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшей и подготовительной компенсирующих групп и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы общеобразовательной школы, обусловленных недоразвитием или нарушением речевой системы дошкольников.

### Целевые ориентиры освоения программы логопедического сопровождения

#### Ребенок

- Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Четко дифференцирует все изученные звуки;
- Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- Производит элементарный звуковой анализ и синтез;
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- Различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- Владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.



### Направления коррекционной работы учителя-логопеда по образовательным областям

|                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| Образовательная | Направления работы учителя-логопеда |
|-----------------|-------------------------------------|

| <i>область</i>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия.</li> <li>➤ Развитие игровой и театрализованной деятельности.</li> <li>➤ Формирование общепринятых норм поведения.</li> <li>➤ Формирование гендерных и гражданских чувств.</li> <li>➤ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорное развитие</li> <li>➤ Развитие психических функций</li> <li>➤ Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>➤ Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.)</li> <li>➤ Развитие конструктивно-модельной деятельности.</li> </ul> |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие словаря.</li> <li>➤ Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>➤ Развитие просодической стороны речи.</li> <li>➤ Коррекция произносительной стороны речи.</li> <li>➤ Работа над слоговой структурой слова.</li> <li>➤ Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</li> <li>➤ Обучение элементам грамоты,</li> <li>➤ Развитие связной речи и речевого общения.</li> </ul>                                                                                                                                                       |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них.</li> <li>➤ Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.</li> <li>➤ Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |

### Основное содержание работы с детьми старшего возраста

| <i>Содержание работы</i>                                                                                                                                                  | <i>Примерные приемы и методы работы</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Формирование навыков готовности к обучению:</b><br>а) направленность внимания на логопеда; б) выполнение инструкций; в) осуществление контроля за своей деятельностью. | Проведение физкультминуток, речевых игр с движениями, кинезиологических упражнений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Развитие общих речевых навыков</b>                                                                                                                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вести работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания.</li> <li>2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.</li> <li>3. Отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.</li> <li>4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.</li> <li>5. Развивать силу голоса в упражнениях и играх.</li> <li>6. Проводить специальные упражнения, формирующие</li> </ol> |

|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                | умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>                                                              | Работа строится в соответствии с алгоритмом построения индивидуальных занятий в компенсирующей группе для детей с нарушением зрения (пункт 2.4, приложение №1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Работа над слоговой структурой слова</b>                                                                    | <p>1.Совешенствование умение различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>2.Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин), трехсложных слов из открытых слогов (рябина, желуди) и использование их в речи.</p> <p>3.Формирование понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.</p> |
| <b>Развитие моторики</b>                                                                                       | Общеразвивающие физические упражнения. Работа с карандашом (обводка по контуру). Формирование навыков рисования (раскрашивание). Различение признаков по фактуре                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Развитие зрительно-пространственных представлений</b>                                                       | Работа с мозаикой. Словесное обозначение пространственных свойств предметов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Развитие сенсорного восприятия</b>                                                                          | Работа над усвоением сенсорных эталонов (геометрическая форма, цвет, система величин, система времени) с помощью перцептивной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Развитие зрительного восприятия</b>                                                                         | Задания на анализ частей предмета и его опознание по значимым признакам. Использование игр с натуральными объектами, объемными моделями, игрушками, элементами мозаики, конструктора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Пополнение словарного запаса</b> новыми словами, развитие предметной соотнесенности слова и образа предмета | Классификация названий предметов. Подбор слов, характеризующих признаки предметов и действия с ними (в процессе работы над автоматизацией звуков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Развитие связной, грамматически правильной речи</b>                                                         | Проведение несложных диалогов (в режимные моменты). Формирование вопросов и ответы на вопросы друг друга (в режимные моменты). Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек (в процессе работы над автоматизацией звуков)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2-Й ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Развитие психических функций:</b> внимания, памяти, мышления, слухового внимания, слуховой памяти           | Использование игр, направленных на совершенствование ВПФ в процессе работы над автоматизацией звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Развитие общих речевых навыков</b>                                                                          | I. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     | <p>2. Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.</p> <p>3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.</p> <p>4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.</p> <p>5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях</p> |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>                                                                   | Работа строится в соответствии с алгоритмом построения индивидуальных занятий в компенсирующей группе для детей с нарушением зрения (пункт 2.4, приложение №1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков</b> | <p>Работать над трехсложными словами с закрытым слогом {молоток, утенки}.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одно, двух, трех слогов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Совершенствование словарного запаса</b>                                                                          | В соответствии с тематическим планом группы и в процессе работы над автоматизацией звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Формирование пространственных представлений и отношений</b>                                                      | Употребление предлогов: в, на, за, под, над и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Практическое усвоение некоторых форм словообразования и словоизменения</b>                                       | Преобразование одного слова в другое путем замены, вставки, перестановки, добавления, усечения букв и слогов в слове.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Развитие связной, грамматически правильной речи</b>                                                              | Ответы на вопрос полным предложением в процессе работы по всем разделам обучения. Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек (в процессе работы над автоматизацией звуков)                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>3 ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)</b>                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Развитие психических функций:</b> внимания, памяти, мышления, слухового внимания, слуховой памяти                | Использование игр, направленных на совершенствование ВПФ в процессе работы над автоматизацией звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>                                                                   | Работа строится в соответствии с алгоритмом построения индивидуальных занятий в компенсирующей группе для детей с нарушением зрения (пункт 2.4, приложение №1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Совершенствование словарного запаса</b>                                                                          | В соответствии с тематическим планом группы и в процессе работы над автоматизацией звуков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Развитие пространственных представлений.</b><br>Словесное обозначение пространственных отношений.                | Практическое употребление предлогов: из-за, из-под, между, около, возле и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Совершенствование грамматического</b>                                                                            | Употребление: существительные в единственном и множественном числе, родительный падеж (дом — дома,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>оформления речи путем овладения связью слов в словосочетании, в предложении.</b> | колесо — колеса), существительные в уменьшительной форме (домики, колесики); согласование глаголов с существительными в числе и лице. Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. Согласование существительных с прилагательными. Согласование существительных с числительными.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Обучение связной речи</b>                                                        | <p>1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.</p> <p>2. Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний о предметах и объектах по предложенному плану, загадок-описаний, рассказов по серии из 2—3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.</p> <p>3. Учить детей понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Кот, Петух и Лиса») и коротких рассказов.</p> |

### Содержание работы с детьми подготовительного возраста

| <b>Основные направления работы</b>                               | <b>Содержание работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Развитие общих речевых навыков</b>                            | <p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</p> <p>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>                | Работа строится в соответствии с алгоритмом построения индивидуальных занятий в компенсирующей группе для детей с нарушением зрения (пункт 2.3, приложение №1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений</b> | <p>1. Учить слушать звук в ряду других звуков, слогов в ряду других слогов, определять гласный в прямом слоге и односложных словах.</p> <p>2. Учить определять наличие звука в слове, количество звуков и их последовательность.</p> <p>3. Учить подбирать слова на заданный звук.</p> <p>4. Учить выделять звук в ударной позиции в начале и в конце слова.</p> <p>5. Учить различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>6. Упражнять в анализе на слух слияние гласных и согласных звуков.</p> <p>7. Упражнять в анализе и синтезе звуко сочетаний из 3-5 звуков (ау, уа, оуэ и др.)</p> <p>8. Учить различать звуки по признаку звонкости и глухости, мягкости и твердости.</p> |
| <b>Развитие моторики</b>                                         | <p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам 1 периода).</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мозаикой.</p> <p>4. Печатание пройденных букв в тетрадах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Обучение элементам грамоты</b>                                | <p>1. Формирование представлений о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.</p> <p>3. Формирование навыка составления и чтения слияния гласных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   | <p>(АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ)</p> <p>4. Ознакомление с буквами М, Н, П, Т, К, Х, С, З.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования по тонкому слою манки и в воздухе».</p> <p>6. Формирование навыка составления и чтения открытых и закрытых слогов с пройденными буквами.</p> <p>7. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв изображенных с недостающими элементами; нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Развитие грамматически правильного оформления речи.</b></p> | <p>1. Обобщить первичные представления об осени по существенным признакам сезона, состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям.</p> <p>2. Учить узнавать и называть деревья по листьям, плодам, характерным особенностям стволов.</p> <p>3. Расширить представление детей об овощах и фруктах (цвет, форма, размер, запах, вкус) с помощью сенсорного обследования.</p> <p>4. Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>5. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>6. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).</p> <p>7. Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>8. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>9. Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> |
| <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p>  | <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. П. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;</li> <li>• существительное им. П. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».</li> </ul> <p>1. Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p>2. Лексические темы: «Осень», «Ягоды, грибы», «Фрукты», «Овощи». «Труд людей осенью. Хлеб». «Хвойные и лиственные деревья осенью». «Демисезонная одежда, обувь».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | головные уборы». «Перелетные птицы». «Дикие животные». «Подготовка к зиме». «Домашние животные и их детеныши».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>2-й период обучения (декабрь, январь, февраль)</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Развитие общих речевых навыков</b>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.</li> <li>2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Формирование правильного звукопроизношения</b>               | Работа строится в соответствии с алгоритмом построения индивидуальных занятий в компенсирующей группе для детей с нарушением зрения (пункт 2.3, приложение №1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Развитие моторики</b>                                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</li> <li>2. Работа по развитию конструктивного праксиса.</li> <li>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по темам 11 периода).</li> <li>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</li> <li>5. Составление букв из элементов</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, звонкий глухой согласный звук, мягкий твердый согласный звук</li> <li>2. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о твердости и мягкости, звонкости — глухости согласных.</li> <li>3. Познакомить детей с согласными звуками [л], [ш], [ж], [б], [ф], [д], [г], [р]. Формировать умение различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними.</li> <li>4. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.</li> <li>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>фи, бак</i>).</li> <li>6. Дать представление о гласных звуках как о слогаобразующих.</li> <li>7. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов.</li> </ol> |
| <b>Обучение элементам грамоты</b>                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление представлений о том, чем звук отличается от буквы.</li> <li>2. Ознакомление с буквами Ы, Б, Л, Ш, Ж, В, Ф, Д, Г, Р,</li> <li>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования по тонкому слою песка и в воздухе.</li> <li>4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Развитие грамматически правильно оформленной речи</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</li> <li>• Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. Д.).</li> <li>• Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <p>Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</li> <li>• Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</li> <li>• Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</li> <li>• Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</li> </ul>                                                                                                                                        |
| <b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</li> <li>• Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</li> <li>• Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> <li>• Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</li> </ul> <p>Лексические темы: «Зима, зимующие птицы», «Домашние птицы». «Зима. Зимние забавы». «Новогодний праздник. Новогодняя ёлочка». «Животные севера». «Дом, в котором ты живёшь». «Мебель». Электроприборы. «Кухня. Посуда». «Магазин». «Продукты», «Защитники отечества». «Транспорт».</p>                                                   |
| <b>Развитие зрительного восприятия.</b>                   | Использование пигментных изображений: черно-белых и цветных, контурных, силуэтных, зашумленных, наложенных друг на друга                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>3 период обучения (март, апрель, май)</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Развитие общих речевых навыков</b>                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</li> <li>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Обучение элементам грамоты</b>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление навыков осознанного чтения и печатания слов, предложений, небольших текстов пройденными буквами.</li> <li>2. Ознакомление с новыми буквами: Ц, Ч, Щ, Е, Ё, Ю, Я, Ъ, Ь, Ы. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.</li> <li>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования по тонкому слою манки и в воздухе. Узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв изображенных с недостающими элементами; нахождение знакомых букв в ряду правильно и неправильно изображенных букв.</li> <li>4. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</li> <li>5. Ознакомление с правилами правописания: <b>ча-ща</b> пиши с буквой А, <b>чу-щу</b> пиши с буквой У.</li> </ol> |
| <b>Звукопроизношение</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызывать отсутствующие звуки и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</li> <li>• Закреплять навык правильного произношения звуков,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого и второго периода.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</li> <li>Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</li> <li>Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме:               <ul style="list-style-type: none"> <li>А) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</li> <li>Б) с помощью гласных И, Я, Е, Е, Ю.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Развитие мелкой моторики</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</li> <li>Работа по развитию конструктивного праксиса,</li> <li>Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по теме <b>111</b> периода)</li> <li>Составление букв из элементов.</li> <li>5. Печатание букв, слов в тетрадах.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. П.).</li> <li>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</li> <li>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</li> <li>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. П.).</li> <li>Уточнять значения обобщающих слов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b>        | <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. П.);</li> <li>с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. П.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;</li> <li>сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. П.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. П.).</p> <p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p><b>Лексические темы:</b> «Человек, части тела. Моя мама», «Твоя улица. Город в котором ты живёшь», «Весна» «Семья», «Профессии», «Космос. Наша планета», «Животные жарких стран», «Садовые и полевые цветы», «Рыбы», «Школа», «Поздняя весна, насекомые».</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 2.11.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают его индивидуальность, принимают таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой,

признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ему осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе с ними.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, на занятиях и в самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и

организация уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений ребенка с ФРЗ к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом.

#### **2.11.4. Взаимосвязь в работе педагогов и специалистов ГБДОУ**

Знания психических особенностей детей позволяет педагогам целенаправленно влиять на развитие зрения, создавать условия для закрепления результатов восстановительного лечения.

При проведении любого вида коррекционной работы учитываются задачи лечебного процесса. Развитие бинокулярного и стереоскопического зрения осуществляется в дидактических играх, на занятиях по рисованию, лепке, физической культуры и др. решая педагогические задачи по формированию различных знаний и умений, педагоги учат детей способам зрительной ориентации в различении признаков и свойств предметного мира, зрительно-пространственных признаков и т.д.

Как важное условие является включение большого количества практических заданий и упражнений, в результате выполнения которых обогащается чувственный опыт детей, осуществляется тренировка их в обращении с конкретными предметами и явлениями окружающей действительности. Во все общеобразовательные занятия включаются упражнения для развития зрения и зрительного восприятия.

Одним из основных способов оптимизации коррекционного обучения и воспитания является комплексное планирование и конкретизация задач образования, воспитания и развития личности ребенка. Смысл комплексного подхода, прежде всего в том, что воспитательно-образовательные действия педагога направляются, во-первых, на формирование личности ребенка в целом, а во-вторых, на интеграцию в целостную систему всех идущих на неё целенаправленных влияний.

**Структура педагогического процесса в специализированной группе подразделена на 4 блока:**

1. Специально организованное обучение на занятиях.
2. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие родителей с детьми.

Указанные сферы образовательно-воспитательной деятельности охватывают все стороны взаимодействия воспитателей, специалистов ДОУ с ребенком, что способствует обеспечению единства действий в целях, содержании и средствах воспитания и обучения.

Основная цель – обеспечение коррекции имеющихся недостатков физического и (или) психического развития и формирование основ самостоятельной, развитой в эмоциональной, интеллектуальной и нравственно-правовой сферах личности, позволяет сформулировать задачи, решение которых составляет содержание педагогической деятельности всех субъектов образовательно-воспитательной системы.

**К этим задачам можно отнести:**

1. Комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности на весь период пребывания ребенка с нарушением зрения в ДОУ.
2. Методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде календарно-тематических планов.
3. Психолого-педагогический мониторинг успешности продвижения всей

воспитательно-образовательной системы в ДОУ и каждого ребенка в общем развитии.

4. Разработка индивидуального образовательного маршрута для детей со сложной структурой дефекта

#### **Методист**

##### **Основные виды деятельности:**

- Организует текущее и перспективное планирование деятельности ДОУ
- Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует повышению их самообразования, обобщению инновационного педагогического опыта работы, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.
- Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных технологий.
- Осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников, в проектировании развивающей среды.
- Осуществляет контроль за качеством воспитательно-образовательного процесса, обеспечением уровня подготовки воспитанников.
- Организует повышение квалификации профессионального мастерства педагогов ДОУ через разные формы методической работы (педсоветы, методические объединения, семинары и практикумы, конкурсы профессионального мастерства и др.)
- Организует и проводит педагогические советы, методические советы и объединения, открытые просмотры педагогов.

#### **Тифлопедагог**

##### **Основные виды деятельности:**

- Диагностика
- Участие в ПМПК
- Составление индивидуальных коррекционных маршрутов
- Зрительная гимнастика
- Развитие зрительных функций
- Формирование предметных представлений
- Развитие сенсорики
- Развитие мелкой моторики
- Развитие ориентировки в микро- и макро- пространстве
- Развитие восприятия сюжетного изображения
- Развитие психических процессов (слуховой и зрительной памяти, внимания)
- Создание предметно-развивающей среды
- Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия
- Консультирование педагогов и родителей.

#### **Воспитатель**

##### **Основные виды деятельности:**

- Организует проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- Организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- Активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- Консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- Совместно учителем- логопедом участвует в исправлении речевого

нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

### **Учитель-логопед**

Создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

#### **Основные виды деятельности:**

- Диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизводительный строй);
- Составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
- Осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- Вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- Консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
- Информировать родителей о результатах диагностики, о плане
- Индивидуального развития;
- Участвует в методических мероприятиях, является активным
- Членом пмпк;
- Организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **Медицинский персонал**

#### **Основные виды деятельности:**

- Организует проведение профилактических и оздоровительных
- Мероприятий;
- Осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
- Осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
- Осуществляет оценку физического развития детей по данным
- Антропометрических показателей;
- Осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством
- Регулярных осмотров.

### **Инструктор по физической культуре**

#### **Основные виды деятельности:**

- Оценка физической подготовленности детей;
- Составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- Разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- Проведение физ. Занятий и праздников;
- Участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- Контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- Проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

### **Музыкальный руководитель**

#### **Основные виды деятельности:**

- Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- Осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей
- При подборе музыкального, песенного репертуара;
- Использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

### **Педагог — психолог**

Создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

#### **Основные виды деятельности:**

- Диагностическая работа;
- Консультативная работа;
- Коррекционно-развивающая работа;
- Экспертная деятельность;
- Просветительская деятельность;
- Организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности;

#### **Формы взаимодействия педагога с тифлопедагогом, логопедом и психологом:**

- Совместная диагностика детей на разных возрастных этапах;
- Создание развивающей среды;
- Работа по тетрадам взаимосвязи
- Построение индивидуальных маршрутов развития детей;
- Участие в семинарах-практикумах, тренингах, консультациях и других мероприятиях, проводящихся психологом и логопедом в детском саду;
- Организация совместных выставок, конкурсов для детей и родителей;
- Планирование и проведение совместной работы с родителями.

#### **Формы взаимодействия педагога с медсестрой:**

- Анализ медицинских карт детей;
- Учет индивидуальных особенностей здоровья детей при организации занятий;
- Организация пространства в группах доу;
- Совместное ведение журнала здоровья;
- Организация двигательной активности детей в течение дня.

#### **Формы взаимодействия педагога с музыкальным руководителем:**

- Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;
- Изучение репертуара к проведению занятий;
- Совместная организация работы с родителями;
- Планирование работы;
- Совместная научно-практическая деятельность по внедрению регионального компонента в образовательный процесс;
- Создание развивающей среды

#### **Формы взаимодействия педагога с инструктором по физкультуре**

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

#### *Совместное проведение:*

- Занятий;
- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;

- Разучивание и активное использование подвижных игр.

#### **Формы взаимодействия методиста с педагогами**

*Информационная поддержка участия педагогов в различных педагогических мероприятиях по представлению и обобщению своего опыта:*

- конференции;
- мастер-классы;
- конкурсы профессионального мастерства;

*Оказание методической поддержки для педагогов, ведущих свою научно-исследовательскую деятельность.*

*Психолого-педагогическое сопровождение.*

*Создание организационных и методических условий для участия педагогов ДОО в различных мероприятиях:*

- районные методические объединения;
- семинары – практикумы;
- круглые столы;
- курсы;
- конференции;
- совместные гостиные;
- деловые игры;
- тренинги;
- КВН;

*Организация методической поддержки:*

- педагогические советы;
- консультирование;
- помощь в работе творческих групп

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Роль педагога в организации психолого – педагогических условий.**

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.

- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:**

**1. Владение взрослыми:**

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);
- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);
- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;
- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;
- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;
- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

**2. Позиции (установки) взрослого:**

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;
- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;
- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников**

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый воспитанник чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия воспитатель:

- Общается с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно слушает воспитанников, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогает воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- Создает ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) Могут выразить своё отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе и происходящим в детском саду;
- Обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Формирование внимательных, доброжелательных отношений**

Воспитание у воспитанников внимательного, доброжелательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к воспитанникам доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- Устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанниками их смысла;
- Поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №28 воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Они чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы воспитанников может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагогам необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- Находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и разновозрастных группах;
- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- Быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его (например, воспитанникам можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста воспитанников, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- Создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- Определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- Отличать воспитанников с развитой игрой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей.)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры воспитанников, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда воспитанник занят значительным и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от воспитанников развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждений той или иной ситуации;
- Организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- Строя обсуждения с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссий;
- Помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- Помогая организовать дискуссию;
- Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет воспитанников на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- Быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
- Поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения;
- Помогать воспитанникам, самим планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- В ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- Помогать воспитанникам, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

*Для того, чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:*

планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;

- Создавать атмосферу принятия и поддержки во время организации творческих видов деятельности;
- Оказывать воспитанникам помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- Организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое здоровье очень важно для здоровья воспитанника, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- Ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- Обучать воспитанников правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## 3.2. Материально-техническое обеспечение Адаптированной программы

Материально-технические условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают соблюдение:

- Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ФРЗ (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. Д.); все отопительные приборы имеют защитные решётки из разрешённых к применению материалов. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей по закреплённому графику. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточно равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стёкол и осветительной арматуры проводится по мере их загрязнения, но не реже 2-х раз в год.
- Возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с ФРЗ к объектам инфраструктуры ГБДОУ;
- Возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для обучающихся с ФРЗ;
- Санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с ФРЗ, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов и т. д.);

### **Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений.**

Санитарное содержание помещений ДОУ осуществляется в соответствии:

#### **С требованиями СанПиН:**

- Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2-х раз в день с обязательной уборкой мест скопления пыли и часто загрязняющихся поверхностей;
- Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна детей, в групповых – после каждого приёма пищи; ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щёткой;
- Санитарно – техническое оборудование ежедневно обеззараживают;
- Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят 1 раз в месяц;
- При неблагоприятной эпидемиологической обстановке в доу проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил;
- Приобретённые игрушки моют в проточной воде с мылом; игрушки, не подлежащие влажной обработке, используются только как дидактический материал;
- Медицинские инструменты дезинфицируются в соответствии с нормативными документами;
- Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю; постельное бельё маркируется, постельные принадлежности проветривают в спальне при открытых окнах при каждой генеральной уборке, периодически выносятся на воздух;
- При наличии насекомых и грызунов в помещениях доу организуются мероприятия специализированными организациями по дезинсекции и дератизации в соответствии с санитарными правилами.

**Социально-бытовых условий** с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т. д.).

Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле

зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Стараемся распределить пространство групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

В состав групповой ячейки входят: приёмная (для приёма детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приёма пищи), буфетная (для мытья столовой посуды), туалетная (совмещённая с умывальной). Площади помещений групповой ячейки соответствуют принятым нормативам.

В ДОУ предусмотрены дополнительные помещения для проведения коррекционно – развивающей и лечебно-восстановительной работы с детьми: кабинеты дефектологов, логопеда, психолога. Имеется музыкально – спортивный зал. Отделка внутренних помещений ДОУ соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям. Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей.

**Требования пожарной безопасности.** ДОУ соответствует всем требованиям пожарной безопасности. Установлена система автоматической противопожарной защиты, включающая в себя автоматическую пожарную сигнализацию, систему оповещения о пожаре и управления эвакуацией людей, технические средства пожаротушения. На каждом крыле этажа имеется план эвакуации, все двери имеют свободный выход. Приказом заведующего назначены ответственные за пожарную безопасность, регулярно проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом.

**Требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников ДОУ.** Состояние и содержание территории, здания и помещений ДОУ соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Здание ДОУ оборудовано тревожной кнопкой. Имеющееся в наличии необходимое оснащение помещений для питания воспитанников, а также хранения и приготовления пищи, как и организация качественного горячего питания воспитанников, соответствуют СанПиН.

**Требования архитектурной доступности.** Участок ДОУ для детей с ограниченными возможностями здоровья имеет удобные подъездные пути и подходы от остановок общественного транспорта. Все подходы и подъезды к зданию в пределах участка асфальтированы.

Основой реализации программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная и др.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Соблюдается требование архитектурной доступности - возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения (пандусы, широкие коридоры)

Детский сад подключен к городской сети водоснабжения. Водоснабжение, канализация, отопление и вентиляция соответствуют санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;

Территория вокруг детского сада озеленена различными видами кустарников. За каждой группой закреплена площадка на участке детского сада с безопасным детским оборудованием. На площадке достаточно места для двигательной активности детей.

#### **Обеспечение безопасности**

ДОУ полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (огнетушителями). Установлена охранно-пожарная сигнализация (АПС), кнопка экстренного вызова (КЭВ).

Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности.

Поэтажно имеются первичные средства пожаротушения, схемы и планы эвакуации.

Четыре раза в год проводятся практические тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами. Работники ДОУ проходят обучение по ППБ, ОТ и ТБ в соответствии с требованиями. В ДОУ проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом, а также с воспитанниками (с отметкой в журнале).

#### **Организация питания.**

Питание детей в детском саду организовано в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учётом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах и утвержденным Роспотребнадзором.

Соблюдаются возрастные, физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. В организации питания ребенка раннего и дошкольного возраста большое значение имеет соблюдение определенного режима, что обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

Выдача готовой пищи с пищеблока и приём пищи в группе осуществляется согласно режиму дня и графику выдачи пищи.

Перед раздачей пищи в группы старшая медицинская сестра снимает пробу. Ежедневно проверяется качество поставляемых продуктов, осуществляется контроль за сроками реализации и правильностью их хранения.

Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять воспитательно-образовательную, коррекционную и оздоровительную работу с детьми в соответствии с поставленными перед ДОУ задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

#### **Инфраструктура образовательного пространства:**

| <b>№</b> | <b>Наименование</b>                   | <b>Назначение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | <b><i>Кабинет заведующего -1</i></b>  | 1. Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями<br>2. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста<br>3. Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДО и родителей        |
| <b>2</b> | <b><i>Методический кабинет -1</i></b> | 4. Методическая библиотека для педагогов<br>5. Семинары, консультации<br>6. Круглые столы<br>7. Педагогические часы<br>8. Педагогические советы<br>9. Повышение профессионального уровня педагогов<br>10. Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста<br>11. Тематические выставки |

|     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | <i>Музыкально-физкультурный зал - 1</i>                                                                    | <p>12. Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа</p> <p>13. Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</p> <p>14. Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</p> <p>15. Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности</p> <p>16. Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</p> <p>17. Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</p> <p>18. Утренняя гимнастика под музыку</p> <p>19. Спортивные праздники</p> <p>20. Физкультурные досуги, развлечения</p> |
| 4.  | <i>Групповые помещения – 9</i>                                                                             | <p>21. Уголок сюжетно – ролевой игры;</p> <p>22. Уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;</p> <p>23. Уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</p> <p>24. Уголок строительно-конструктивных игр;</p> <p>25. Уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</p> <p>26. Уголок коррекции звукопроизношения</p>                                                           |
| 5   | <i>Отдельные спальни – 4</i>                                                                               | 27. Организация сна и отдыха                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6   | <i>Кабинет учителей – дефектологов (тифлопедагогов) - 1</i>                                                | <p>28. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</p> <p>29. Консультативная работа с родителями и педагогами</p> <p>30. Развитие психических процессов</p> <p>31. Развитие речи детей</p> <p>32. Коррекция звукопроизношения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.  | <i>Кабинет учителя – логопеда - 1</i>                                                                      | <p>33. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</p> <p>34. Консультативная работа с родителями и педагогами</p> <p>35. Развитие психических процессов</p> <p>36. Развитие речи детей</p> <p>37. Коррекция звукопроизношения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8.  | <i>Тёмная сенсорная комната - 1</i>                                                                        | 38. Оказание дополнительных образовательных услуг                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 9.  | <i>Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный кабинет +изолятор, кабинет врача-офтальмолога- 1</i> | <p>39. Осмотр детей</p> <p>40. Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ</p> <p>41. Профилактическая – оздоровительная работа с детьми</p> <p>42. Лечебно-профилактическая работа с детьми с нарушением зрения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10. | <i>Оборудованные прогулочные площадки - 7</i>                                                              | <p>43. Прогулки</p> <p>44. Игровая деятельность</p> <p>45. Физкультурные досуги, праздники</p> <p>46. Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>47. Развитие познавательной деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|     |                            |                                                                               |
|-----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|     |                            | 48. Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков |
| 11. | <i>Пищеблок</i>            | 49. +                                                                         |
| 12. | <i>Подсобные помещения</i> | 50. +                                                                         |

### Информационное обеспечение образовательной организации

| №  | Наименование                                                    | Количество |                |
|----|-----------------------------------------------------------------|------------|----------------|
|    |                                                                 | На группу  | На организацию |
| 1  | Количество индивидуальных автоматических рабочих мест на группу | -          | 5              |
| 2  | Мультимедийные проекторы                                        | 2          | 2              |
| 3  | Интерактивные доски                                             | 0          | 2              |
| 4  | Интерактивные приставки, панели                                 | 0          | 0              |
| 5  | Интерактивные столы                                             | 0          | 2              |
| 6  | Интерактивных полов                                             | 0          | 0              |
| 7  | Интерактивная песочница                                         | 0          | 0              |
| 8  | Стол с подсветкой (большой)                                     | 0          | 0              |
| 9  | Стол с подсветкой для рисования песком                          | 0          | 4              |
| 10 | Телевизор                                                       | 0          | 0              |
| 11 | Музыкальные центры                                              | 3          | 3              |

### Обеспечение безопасности.

| №  | Наименование                                                                                                                                                                                                                                          | Имеется |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1  | Капитальное ограждение территории здания (каждого корпуса при размещении по разным адресам)                                                                                                                                                           | +       |
| 2. | Наличие металлических входных дверей в здании (корпусе)                                                                                                                                                                                               | +       |
| 3  | Физическая охрана здания или каждого корпуса (частное охранное предприятие или отдел вневедомственной охраны)                                                                                                                                         | +       |
| 4  | Видеонаблюдение территории и помещений для здания (корпуса)                                                                                                                                                                                           | +       |
|    | Система «домофон» в каждой группе, в кабинетах                                                                                                                                                                                                        | +       |
| 5  | Автоматическая пожарная сигнализация в здании (корпусе)                                                                                                                                                                                               | +       |
| 6  | Охранная сигнализация в здании (корпусе)                                                                                                                                                                                                              | +       |
| 7  | Кнопка (брелок) экстренного вызова полиции в здании (корпусе)                                                                                                                                                                                         | +       |
| 8  | Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в здании (корпусе)                                                                                                                                                                        | +       |
| 9  | Противопожарное водоснабжение здания (корпуса)                                                                                                                                                                                                        | +       |
| 10 | Вывод сигнала о срабатывании систем противопожарной защиты в подразделение пожарной охраны в здании (корпусе)                                                                                                                                         | +       |
| 11 | Прямая телефонная связь с подразделением пожарной охраны для здания (корпуса)                                                                                                                                                                         | +       |
| 12 | Состояние эвакуационных путей и выходов в здании (корпусе)                                                                                                                                                                                            | +       |
| 13 | Обеспеченность персонала корпуса (здания) учреждения средствами индивидуальной защиты органов дыхания                                                                                                                                                 | +       |
| 14 | Обеспеченность персонала корпуса (здания) учреждения носилками для эвакуации маломобильных пациентов                                                                                                                                                  | +       |
| 15 | Специальная оценка условий труда рабочих мест.                                                                                                                                                                                                        | +       |
| 16 | Инструкции, определяющие действия персонала и планы пожарной эвакуации людей.                                                                                                                                                                         | +       |
| 17 | Проведение инструктажей по технике безопасности, по охране жизни и здоровья детей и сотрудников, знакомство с должностными инструкциями и правилами внутреннего трудового распорядка, санитарными правилами, а также с правилами работы с техническим | +       |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    | оборудованием                                                                                                                                                                                                                                              |   |
| 18 | Инструкции для воспитанников по ОБЖ                                                                                                                                                                                                                        | + |
| 19 | Проведение занятий с воспитанниками в системе по ОБЖ (используются формы проведения с учетом возрастных особенностей детей), игры по охране здоровья и безопасности, направленные на воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью и жизни. | + |
| 20 | Паспорт безопасности                                                                                                                                                                                                                                       | + |
| 21 | Паспорт безопасности дорожного движения                                                                                                                                                                                                                    | + |

### 3.3. Методическое обеспечение

| Название                                                                                                                                                                                                                 | Аннотация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программы</b>                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Плаксиной Л.И. – М.: Просвещение, 1997. | Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. Под науч. ред. Шипициной Л.М. - СПб.: Образование, 1995.                                                                             | Программы отражают достижения отечественной и зарубежной тифлопедагогики и опыт работы Центра по воспитанию слепых дошкольников Санкт-Петербурга.<br>Данный сборник включает коррекционную программу и методические рекомендации по пространственной ориентировке слепых дошкольников, методические рекомендации по обучению пространственной ориентировке слепых дошкольников, по тифлографии для слепых дошкольников, по формированию коммуникативной деятельности у слепых дошкольников, по физическому воспитанию слепых дошкольников,                                                                                                                                                                   |
| <b>Методическое обеспечение</b>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие. - М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006.                                     | В пособии раскрываются общие дефектологические подходы к организации коррекционно-развивающей среды в специальных дошкольных учреждениях компенсирующего вида для детей с отклонениями в развитии. Авторы рассматривают среду как действенное средство предупреждения и коррекции недостатков развития, связанных с первичным дефектом (слепотой, глухотой, интеллектуальной недостаточностью и др.). В пособии выделены основные блоки, кабинеты и модули коррекционно-развивающей среды. Приводятся требования и рекомендации по подбору игрушек, дидактического материала в коррекционно-воспитательной работе, приводится примерный перечень игрушек и оборудования для детей с отклонениями в развитии. |
| Развернутое тематическое планирование по программе                                                                                                                                                                       | В пособии представлены основные направления образовательного процесса: развитие зрительного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| под ред. Л.И. Плаксиной / авт.-сост. Е.А. Чевычелова. – Вологоград.: Учитель, 2012                                                                                       | восприятия, пространственных отношений, социально-бытовая ориентировка. План каждого раздела четко структурирован, определены цели и задачи педагогической работы, учитывающие интеграцию всех видов детской деятельности. Систематичность и последовательность в изложении материала, соответствие современным коррекционно-развивающим технологиям позволят учителям-дефектологам, воспитателям и психологам осуществить комплексное развитие и воспитание дошкольников в соответствии с ФГТ, обеспечат ребенку всестороннюю адаптацию в социуме и успешную подготовку к обучению в школе.                                                                                                                                                                    |
| Феокистова В.А., Головина Т.П., Рудакова Л.В. и др.<br>Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие. – СПб.: Образование, 1995. | Книга содержит пакет научно-методической документации для организации коррекционно-педагогического процесса и восстановительного лечения зрения детей в ДООУ для детей с нарушением зрения. В частности, она включает функциональные обязанности специалистов ДООУ, перечень оборудования для кабинета тифлопедагога; схему обследования дошкольников с нарушением зрения, позволяющую выявлять уровень развития ребенка, наличие и характер вторичных отклонений в его развитии; методические рекомендации по коррекционному воспитанию, развитию и обучению детей с нарушением зрения и программы следующих коррекционных курсов: «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром» и «Формирование общения», «Изобразительная деятельность». |
| Дружинина Л. А.<br>Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006.                                         | В предлагаемом исследовании рассматриваются рациональные и эффективные пути и средства индивидуального и дифференцированного подходов к содержанию и формам коррекционной работы с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Данная проблема рассматривается во взаимосвязи коррекционно-развивающей и лечебно-восстановительной работой, проводимой с учетом состояния зрения, здоровья и познавательных возможностей дошкольников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006.                                                     | Книга отражает опыт работы дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида для детей с нарушением зрения. Содержащиеся в ней статьи («Слепой ребенок в группе для детей с косоглазием и амблиопией», «Организация игровой деятельности в дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушением зрения», «Создание условий для игровой деятельности дошкольников с нарушением зрения» и др.) адресованы учителям-дефектологам, воспитателям, а также родителям дошкольников с патологией зрения.                                                                                                                                                                                                                                             |
| Корнилова И.Г., Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004.              | Автор показывает, как, организовав креативную игру и участвуя в ней, взрослый может устанавливать доверительные отношения с детьми, развивать у них активность и самостоятельность в познании окружающего мира. В отличие от традиционной игры-драматизации, где заучиваются роли и разыгрываются сцены по определенному сценарию, креативная игра-драматизация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                     | дает простор творчеству детей и свободу самовыражения, а также служит коррекционным целям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Хорош С.М., Игрушка и ее роль в воспитании слепого дошкольника. – М.: ВОС, 1983.                                                                                                                                                    | В пособии показано значение игрушки в воспитании слепого дошкольника на разных этапах его развития, раскрыта роль игрушки как действенного средства для предупреждения и коррекции недостатков развития, связанных со слепотой. В работе раскрываются особенности ориентировочных и игровых действий слепых дошкольников с различными видами игрушек, даются рекомендации по выбору игрушек для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, по использованию различных видов игрушек в коррекционно-воспитательной работе. |
| Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. /Сост. Дружинина Л. А. и др./науч. ред. Дружинина Л. А., — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. | Методические рекомендации разработаны согласно Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Включают апробированные материалы тематического планирования, конспекты занятий по развитию социально-бытовой ориентировки у дошкольников с нарушениями зрения по четырем годам обучения, а также рекомендации по организации и методике проведения их в условиях индивидуального и дифференцированного подходов.                                                                                               |
| Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий). Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007.                                   | Сборник составлен на основе материалов опытно-экспериментальной работы ГОУ детский сад компенсирующего вида №2245 (для детей с нарушением зрения) г. Москвы по теме «Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения». Показана тесная взаимосвязь коррекционной работы тифлопедагогов и психолога по формированию социально-адаптивного поведения у дошкольников с нарушением зрения с осуществляемым в детском саду общеобразовательным процессом.                                                                     |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001.                                                                       | Раскрываются современные подходы к образованию детей с нарушением зрения и теоретические основы проблемы готовности к школьному обучению. Описываются особенности контингента школ слепых и слабовидящих. Приводится методика тифлопедагогического обследования детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: «Адель», 1998.                                                                                                  | Дидактический материал предназначен для занятий по математике в подготовительной к школе группе детского сада для детей с нарушениями зрения. На примере математических заданий, которые даются поэтапно, показана коррекционно-компенсаторная работа по развитию способов зрительного восприятия, зрительной ориентации и активизации зрительных функций у детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                   |
| Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое                                                                                                                            | В пособии даны планы занятий по формированию геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| пособие. - Тольятти. 2002.                                                                                                                                                                                                           | отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара: Изд-во СГПУ, 2004.                                                  | В пособии раскрыты особенности восприятия детьми с нарушением зрения величины предметов и методика формирования у них представлений о величине и измерении величин в условиях детского сада для детей с нарушением зрения. В пособии даны планы соответствующих занятий у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы).                                                                                                                                           |
| Е.В.Колесникова. 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет.–М.: «Ювента», 2004.                                                                                                                                   | Упражнения, представленные в этом пособии направлены на сенсорное развитие (восприятие цвета, формы, величины), развитие фонематического слуха. Также в нем представлены примеры занятий, с помощью которых можно подготовить детей к обучению грамоте, развить математические представления, внимание, память, мышление.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блиникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. - М.: Школьная Пресса, 2007. | В пособии изложена система перцептивного обучения детей, включающая теоретическое обоснование, верифицированные в экспериментальных исследованиях методы диагностики и компенсации нарушений восприятия и связанных с ним других познавательных процессов у детей со слабым зрением дошкольного и младшего школьного возраста.<br>Книга содержит дидактический материал, она окажет практическую помощь психологам, педагогам, воспитателям и родителям в создании условий и организации коррекционной работы, в использовании большого набора методик.                                                                                                                               |
| Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина, — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007.                 | Методические рекомендации разработаны к разделу «Развитие зрительного восприятия» программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Рекомендации включают дифференцированные задачи коррекции и развития зрительных функций, формирования и уточнения знаний о свойствах и качествах предметов, а также задачи по развитию сенсорных операций. Материалы представлены по годам обучения: тематическое планирование, конспекты занятий по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения с трех до семи лет, а также рекомендации по организации и проведению такого рода занятий с учетом индивидуального и дифференцированного подходов. |
| Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002.                                                                                                         | В пособии раскрыты особенности оценки и выделения информативных признаков цвета и контрастности, основ цветовой грамотности, а также даны планы занятий по формированию представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Содержание занятий соответствует программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (детский сад) и отражает планирование с учетом возраста детей (младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). В приложениях приводится развернутая методика                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                          | исследования восприятия цвета и представлений о цвете,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Никулина Г.В., Потемкина А.В.,<br>Фомичева Л.В., Готовим к школе ребенка с нарушениями зрения. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004                                                                                             | Игровые упражнения по овладению графическими навыками письма, совершенствование работы «глаз-рука»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации. /Сост Дружинина Л. А. и др.; науч. ред. Дружинина Л. А. - Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. | Методические рекомендации разработаны согласно программам специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида, разделу «Развитие ориентировки в пространстве». Пособие включает апробированные материалы примерного тематического планирования по годам обучения, предусмотренным программой, программные задачи, конспекты занятий по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения с трех до семи лет.                                                                               |
| Филатов А.И, Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушением зрения. - М.:«Книголюб», 2010.                                                                                                          | Технологии направлены на усвоение ребенком знаний о пространстве, развитии зрительных функций при ориентировке в пространстве, расширение словарного запаса, уточнение и систематизация представлений о пространственных категориях речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Шорыгина Т.А., Учимся ориентироваться в пространстве. - М.: «Творческий центр», 2004                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Нечаева Т.И., Развитие пространственной ориентировки. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008.                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Семаго Н.Я., Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: «Айрис-Пресс», 2007.                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей.. / Под ред. Шипицыной Л.М.– СПб.: Речь, 2005.                                                                                                            | В работе отражена специфика обучения неречевым средствам общения детей с тяжелыми нарушениями зрения дошкольного и школьного возраста. Пособие ориентировано на специалистов и родителей детей со зрительной патологией. Работа содержит 13 приложений практического характера (от примерной карты обследования уровня сформированности у детей мимики и пантомимики до описания подражательных движений и рекомендаций родителям), направленных на повышение эффективности коммуникативной деятельности слабовидящих детей. |
| Денискина В.З. Учимся улыбаться.– М., 2008.                                                                                                                                                                              | Работа посвящена важным для социализации слепых и слабовидящих детей, но трудно формируемым у инвалидов по зрению компонентам общения – мимике, жесту и позе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лапп Е. А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. - М.: Сфера, 2006.                                                    | Пособие представляет собой практическое руководство для занятий с детьми 5-7 лет. Включает полный комплекс логопедических занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группах детского сада IV вида и отражает современный взгляд на проблему развития речи у детей с частичным выпадением зрительной функции. В пособии также содержится примерное тематическое планирование занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной группах, тематический лексический материал; представлено описание опорных картинок для развития мелодико-интонационных характеристик речи, предлагается план анализа деятельности. |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Сековец Л.С., Физическое воспитание детей дошкольного возраста с монокулярным зрением. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000.                          | В монографии раскрываются особенности физического развития и состояния двигательной подготовленности дошкольников с косоглазием и амблиопией; излагаются пути оптимизации коррекционно-педагогической работы, направленной на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Сековец Л.С., Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001. | В книге рассматриваются особенности физического развития дошкольников с нарушением зрения, раскрываются вопросы комплексного подхода к физическому воспитанию детей с нарушением зрения, организационных форм физической культуры в дошкольных учреждениях компенсирующего и комбинированного видов для детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Потемкина А.В., Методика обучения изобразительной деятельности и тифлографика. Учебно - методическое пособие. – М.: Просвещение, 1997.                                 | Общая направленность пособия заключается в выделении особенностей изобразительной деятельности детей с нарушением зрения и раскрытию ее значения для коррекции и компенсации познавательной деятельности слепых и слабовидящих детей, их развития.<br>Большое внимание уделяется вопросам формирования графических навыков у слепых и слабовидящих детей, анализу основных видов изобразительной деятельности на основе сравнения категорий нормально видящих, слабовидящих и слепых.                                                                                                                                                            |
| Ремезова Л.А, Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002.                                      | В книге представлены результаты экспериментального исследования особенностей конструктивной деятельности дошкольников с нарушением зрения, а также конкретные рекомендации по организации и проведению с детьми занятий по конструированию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Ремезова Л.А., Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. - Самара: изд-во СПГУ, 2003.                                     | В книге представлена методика обучения конструированию дошкольников с нарушением зрения, даны планы занятий по конструированию по 4-м годам обучения, содержание которых соответствует возрастным и зрительным возможностям детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Плаксына Л.И, Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-                                                    | В пособии рассматриваются вопросы методики обучения предметному рисованию детей с нарушением зрения, даются методические рекомендации по развитию зрительного восприятия в процессе обучения детей рисованию, приводятся конспекты занятий с учетом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008.                                                                                                                                                      | постепенного нарастания сложности изображения предметов. Представленный в пособии дидактический материал позволяет учить детей понимать форму, величину и пространственные положения предметов окружающего мира.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях. / Под ред. Ю. В. Липес. М.: Теревинф, 2006                                                                                                                           | В пособии представлена методика эмоционального и познавательного развития детей с нарушениями в развитии на музыкальных занятиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Дополнительная литература</b>                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Плаксына Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. – М.: Город, 1998.                                                                                                                     | В монографии обобщены многолетние исследования автора, отражающие проблему помощи детям с косоглазием и амблиопией во взаимосвязанном единстве психолого-педагогической и медицинской коррекции отклонений в развитии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Воспитание и обучение слепого дошкольника. Под ред. Солнцевой Л.И., Подколзиной Е.Н. – М., 2005.                                                                                                                                              | В пособии раскрываются особенности воспитательной работы в области физического, трудового, умственного, нравственного и эстетического воспитания слепых дошкольников. Кроме того, раскрываются некоторые особенности развития слепого ребенка дошкольного возраста, показана специфика игры слепого дошкольника и обучения ориентировке в пространстве и основным движениям, даются рекомендации по подготовке слепого ребенка к школе в условиях семьи.                                                                           |
| Солнцева Л.И. Психология детей с нарушением зрения (детская тифлопсихология). – М.: Классикс Стиль, 2006.                                                                                                                                     | В книге представлены теоретические положения, раскрывающие закономерности психического развития детей с нарушением зрения, пути компенсации и коррекции нарушенных функций, возможности и условия интеграции их в массовые образовательные учреждения.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Анисимова Н.Л., Новичкова И.В., Солнцева Л.И. Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации – М., 2001.                                                                    | В книге даны теоретические основы организации обследования практическим тифлопсихологом детей с нарушениями зрения. Показаны основные функции психолога в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения. Отражена специфика работы тифлопсихолога. Раскрыты принципы адаптации диагностических методик, используемых при обследовании детей с нарушениями зрения разных возрастных групп.                                                                                                                                    |
| Подколзина Е.Н., Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. - М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. | В брошюре, на примере занятий с одним ребенком излагается опыт проведения автором индивидуальных коррекционных занятий с дошкольниками, имеющими глубокую зрительную патологию и сопутствующие заболевания; опыт консультативной работы с их родителями. Работа эта осуществлялась на базе лаборатории содержания и методов обучения детей с нарушением зрения Института коррекционной педагогики РАО.<br>Работа направлена на привлечение родителей к процессам (ре)абилитации и интеграции своего ребенка с проблемами развития. |
| <b>Обеспечение взаимосвязи медицинской и педагогической коррекции</b>                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Григорян Л.А., Кашенко Т.П. Комплексное лечение косоглазия и амблиопии в сочетании с медико-педагогическими                                                                                                                                   | Рекомендации предназначены для детских-врачей-офтальмологов, сестер-ортоптисток, а также тифлопедагогов и воспитателей специализированных дошкольно-школьных учреждений для детей с нарушением зрения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| мероприятиями в специализированных дошкольных учреждениях. – М., 1994.                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Жохов В.П., Кормакова И. А.,<br>Плаксина Л.И.,<br>Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989.                                                                    | В методическом пособии рассматривается проблема восстановления зрения и зрительного восприятия у детей, страдающих косоглазием и амблиопией, в условиях специализированного детского сада. Изложены методы лечения косоглазия и амблиопии, а также содержание и методика коррекционно-педагогической работы по развитию зрения и зрительного восприятия.                                                                                      |
| Малеева З.П., Алексеев О.Л., Подготовка детей с нарушениями зрения к его лечению с помощью специальных медицинских аппаратов: Монография / ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» – Екатеринбург, 2005. | В монографии показана роль тифлопедагога ДООУ в подготовке дошкольников к восстановительному лечению функциональных нарушений зрения с использованием медицинских аппаратов, приводятся характеристики достаточного уровня готовности детей с нарушением зрения к занятиям на различных лечебно-диагностических аппаратах в плеоптический и ортоптический периоды восстановительного лечения, а также соответствующие методические материалы. |

### 3.3.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15от 20 мая 2015 г.)

### 3.3.2. Перечень литературных источников

- Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей

М.Э. Бернадская. – М., 2007.

• Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье [Текст] / М.П. Бондаренко ; под ред. В.З. Денискиной ; Рос.гос. б-ка для слабовидящих. – М.: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. – 60 с.

• Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования / Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. – Мурманск : МГПУ, 2008.

–  
Вып. 5.

• Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст]/ В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6.

• Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000.

• Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.А. Ельникова ; Дагест. гос. пед. ун-т. – М., 2000.

• Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е. В. Замашнюк. – СПб., 2005.

• Лапп, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед в детском саду : науч.-метод. жур. – 2005. – № 3(6).

• Лапп, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед : науч.-метод. жур. – 2005. – № 4.

• Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией [Текст] / М. А. Мишин, И. А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. жур. – 2003. – № 4.

• Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2.

• Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в строительно-конструктивных играх [Текст] / Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика : науч.-мет. жур. – 2004. – № 4(6).

• Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) [Текст] / А.В. Соболева // Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – М.; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003.

• Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011.

• Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.- методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб.: КАРО, 2007.

• Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : методич. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск: Образование, 2010.

### **3.3.3. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной»**

1. «Дорожная азбука юного пешехода». Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений по обучению детей основам безопасного поведения на улице. - Калининград.
2. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под. Ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице». Для среднего и старшего дошкольного возраста. Книга для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М., Просвещение.
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Рабочие тетради №№ 1, 2. - Спб.: «Детство-Пресс», 2002.
5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - Спб.: «Детство-Пресс», 2009.
6. Голицына Н.С, С.В. Люзина ОБЖ для старших дошкольников, Москва 2010- 112с.
7. Как обеспечить безопасность дошкольников». Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Просвещение, 1998.
8. Максинаева М. Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
9. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошкольниками и школьниками / Авт.-сост. М. С. Коган. – 4 изд., Новосибирск, 2008. – 256 с.
10. Тимофеевой Л.Л. Формирование культуры безопасности – Спб, Детство-пресс, 2014.

#### **Программы «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова**

1. Алексеева О.Н. «Прогулки по Царскому Селу и Пушкину», изд. Паритет, 2018г.
2. Алифанова Г. Т. Первые шаги. Программа воспитания юного петербуржца. СПб., 2000.
3. Архипова О. Г. Роль экскурсий в ознакомлении детей с родным городом / Нравственное воспитание в детском саду. М.
4. Бологова С. Ю. Особенности представлений у детей 5-6 лет об архитектуре // Психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания. М.
5. Ванюшкина Л. М., Копылов Л. Ю., Соколова А. А. Программа «Кругозор» с методическими рекомендациями. СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007.
7. Гурьева Н.А. «Детям о Царском Селе и Павловске», изд. Паритет, 2012г.
8. Детство. Программа развития и воспитания детей / Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Михайловой, Л. М. Гурович. СПб., 2008.
9. Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. СПб., 2003.
10. Дмитриева Е. В., Зими́на М. С. - Пригороды Санкт-Петербурга. Пушкин. Пособие по истории города с вопросами и заданиями. Изд. Корона Принт.
11. Канн П. Я. Прогулки по Петербургу. СПб.

12. Методические советы к программе «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. И. Михайловой. СПб., 2001.
13. Саркисова Т.С. «Удивительный город (Царское село - город Пушкин)- СПб
14. Скоробогатова Ю.А. «Сказочный путеводитель по Царскому Селу и Павловску». Изд. Паритет, 2017г.
15. Смирнов Н. Т. Знакомство с Санкт-Петербургом. Программа. СПб., 2001.

#### **Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.**

1. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. — М.: Просвещение
2. Асташкина. Дошкольникам о Правилах дорожного движения. — М.: Дошкольное воспитание, №4
3. Белая А. Е. Пальчиковые игры. — М.: АСТ Астрем, 2000.
4. Васильева И. Учим правила безопасности. — М.: Дошкольное воспитание, №2, 1980.
5. Веселовская А. Уважайте светофор. — М.: Молодая Гвардия.
6. Извекова Н. А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. — М.: Творческий центр, 2005.
7. Калашникова О. В. Путешествие в страну дорожных знаков. — Волгоград, Учитель, 2000.
8. Климакова Л. Ф. АБВГДейка.— М.: Просвещение.
9. Клочанов Н. И. Дорога, ребенок, безопасность. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
10. Логинова Л. 365 уроков безопасности. — М.: Айрис, 2000.
11. Максинаева М. Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. — М.: Творческий центр, 2002.
12. Савина А. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Родничок АСТ, 2002.
13. Скоролупова О. Л. Правила и безопасность дорожного движения. — М.: Скрипторий 2003, 2004.
14. Фролова Г. А. Физминутки. — М.: Карпуз, 2003.3.4.

### **3.4. Кадровые условия реализации Адаптированной образовательной программы**

Дошкольное учреждение полностью укомплектовано кадрами в соответствии с Единым тарификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г. рег. N 21240) и в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013г. №544н (с изменениями).

В своей деятельности педагоги руководствуются федеральными законами, указами и распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, постановлениями, распоряжениями и указами правительства Санкт-Петербурга, решениями, распоряжениями и приказами Отдела образования администрации Пушкинского района, Уставом и локальными актами ГБДОУ.

В ГБДОУ №28 перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой

профессиональный уровень путем обучения на курсах переподготовки, повышения квалификации, участия в работе районного методического объединения, знакомства с опытом работы своих коллег в других ГБДОУ на семинарах, круглых столах, конференциях, изучения новинок периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников

Детский сад полностью укомплектован кадрами.

### Образовательную работу осуществляют:

| <i>Должность</i>                  | <i>Кол-во единиц</i> |
|-----------------------------------|----------------------|
| Заведующий                        | 1                    |
| Старший воспитатель               | 1                    |
| Заместитель заведующего по АХЧ    | 1                    |
| Воспитатели                       | 17                   |
| Учитель-дефектолог                | 2                    |
| Учитель-логопед                   | 1                    |
| Музыкальный руководитель          | 2                    |
| Инструктор по физической культуре | 1                    |
| Помощники воспитателя             | 9                    |
| Делопроизводитель                 | 1                    |
| Документовед                      | 1                    |
| Повар                             | 3                    |
| Кладовщик                         | 1                    |
| Кастелянша                        | 1                    |
| Машинист по стирке белья          | 1                    |
| Рабочий по обслуживанию здания    | 1                    |
| Дворник                           | 1                    |

Воспитание и обучение дошкольников с ФРЗ осуществляется специально подготовленными высококвалифицированными кадрами: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), учитель-логопед, педагог-психолог, знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы. В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Кадровая обеспеченность дошкольной образовательной организации во многом будет зависеть от наличия руководителей, педагогов, специалистов, прошедших профессиональную подготовку в области образования детей с ФРЗ.

### Требования к квалификации учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Образование – высшее.

Специалист, получивший квалификацию учитель-дефектолог (тифлопедагог), соблюдает права и свободы обучающихся, содержащиеся в Законе Российской Федерации «Об образовании», Конвенции о правах ребенка. Систематически повышает свою профессиональную квалификацию. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса.

Деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога) направлена на психолого-педагогическое обеспечение процесса обучения, воспитания и социальной адаптации детей и подростков с нарушениями зрения, а также психологическую реабилитацию взрослых.

**Учитель-дефектолог (тифлопедагог) должен знать:**

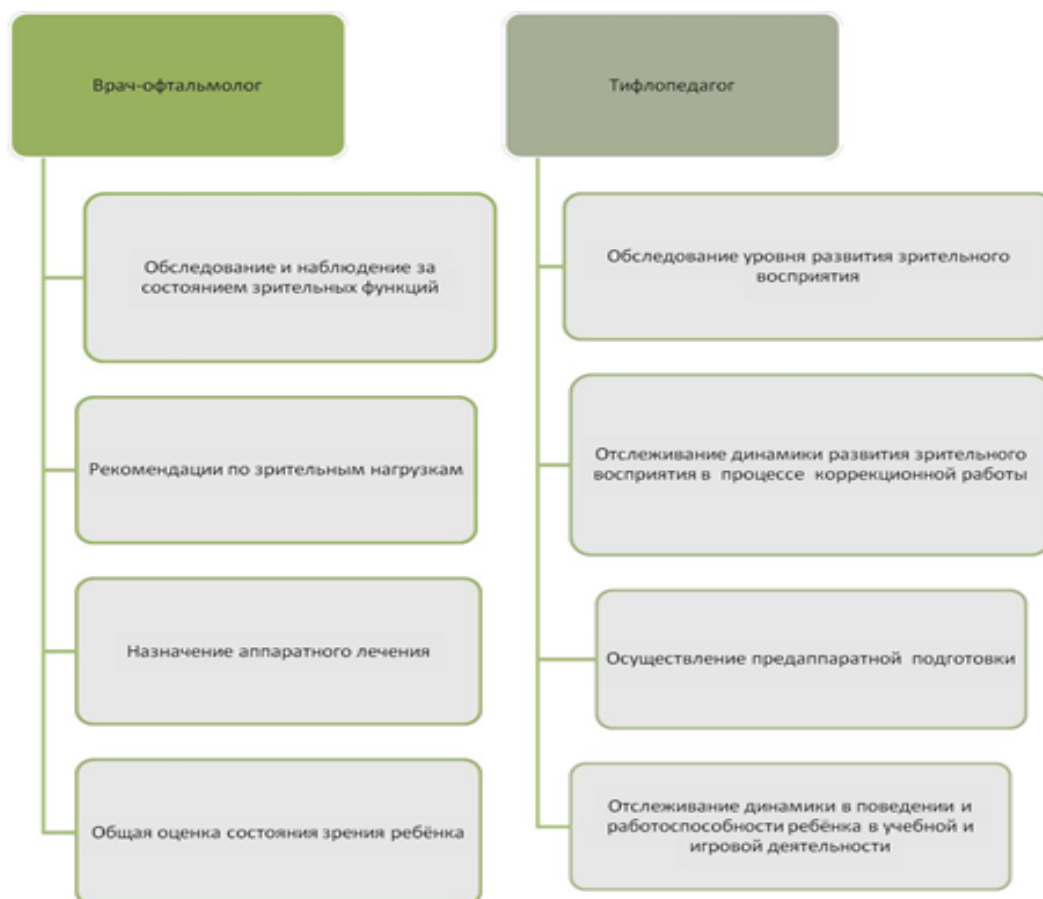
Конституцию Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенцию о правах ребенка, основы общих и специальных дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.

**Учитель-дефектолог (тифлопедагог) владеет:**

- Умением проводить психолого-педагогическое обследование с целью определения хода психического развития, соответствия возрастным нормам;
- Методами дифференциальной диагностики для определения типа нарушений;
- Методами консультирования детей и взрослых с отклонениями в развитии, их родителей и педагогов по проблемам обучения, развития, жизненного и профессионального самоопределения;
- Методами психопрофилактической работы, направленной на создание благоприятного психологического климата в образовательной организации, семье;
- Методами воспитания детей с нарушениями зрения;
- Знаниями о профилактике и методах коррекции привычек, наносящих ущерб здоровью, способах защиты от неблагоприятного влияния социальной среды;
- Способами оказания психологической помощи в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального происхождения;
- Навыками организации и проведения научно-исследовательской работы.

Видами профессиональной деятельности специалиста являются: преподавательская; диагностико-аналитическая; консультативная; воспитательная; психопрофилактическая; коррекционно-развивающая; просветительская; научно-исследовательская.

#### **Схема «Взаимодействие врача-офтальмолога и тифлопедагога»**



Работа этих специалистов организуется в соответствии с этапами лечения и

зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

Специфика коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога в детском саду выражается в следующих обязательных компонентах:

- Проведение упражнений для тренировки и активизации зрительных функций
- Соблюдение режима зрительных и двигательных нагрузок;
- Соблюдение специальных требований к учебно-наглядному материалу и пособиям;
- Увязывание содержания коррекционных занятий с этапами восстановления зрения.

### **Цели и задачи логопедического сопровождения учителем-логопедом детей с ФРЗ:**

Компонент парциального содержания коррекционного образования в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения 4-7 лет представлен программами:

- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, раздел «Коррекция речевых нарушений»,
- Программа воспитания и обучения детей с тяжелым нарушением речи под ред. проф. Л.В. Лопатиной, 2009
- «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

### **Цель логопедического сопровождения**

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшей и подготовительной компенсирующих групп и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы общеобразовательной школы, обусловленных недоразвитием или нарушением речевой системы дошкольников.

### **Основные задачи логопедического сопровождения**

- Устранение нарушения звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с нарушениями речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.
- Укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка.
- Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- Способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития.
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

- Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

### **3.5. Финансовые условия реализации Адаптированной образовательной программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих требованиям, предъявляемых к ним. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией.

Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы.

Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы.

На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что направленные в организации средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

**Финансовое обеспечение** реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с ФРЗ, выполняется в соответствии с потребностями ГБДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления ГБДОУ:

- Расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительно привлекаемых для реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ФРЗ в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;
- Расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ФРЗ, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-

пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет;

- Расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- Иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учетом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в ГБДОУ осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного задания учредителя на оказание государственных услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Государственное задание учредителя на оказание государственных услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными организациями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного задания учредителя на оказание государственных услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с ФРЗ.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение ГБДОУ по реализации в части расходов на приобретение коммунальных услуг, и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителя ГБДОУ.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников ГБДОУ на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной

среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, направленностей и режимов групп ДОУ, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования при определении нормативных затрат на реализацию Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ФРЗ учитываются следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- Необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с ФРЗ, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;
- Необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с ФРЗ в количестве одного дефектолога (тифлопедагога) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождение детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу;
- Необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах: для детей в возрасте старше 3-х лет – до 6 человек;
- Необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с ФРЗ при освоении образовательной программы.

### 3.6. Особенности организации жизнедеятельности детей

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и воспитателю каждой возрастной группы необходимо качественно планировать свою работу в соответствии с ПООП и Программой дошкольной организации. План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть по годам пребывания ребенка в дошкольной организации, а также в течение года, недели и месяца с целью реализации Образовательной программы дошкольной организации и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим в ГБДОУ № 28 существует 3-х ярусная иерархия планов:

- **Долгосрочного стратегического** – программа развития ГБДОУ №28 и образовательная Программа;
- **Годового** – годовой план, рабочие программы групп и специалистов, тематическое планирование по возрастам;
- **Календарного** – ежедневное комплексно-тематическое планирование.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация воспитательно - образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОО направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОО. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

ГБДОУ имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований, а также с учётом климатических особенностей региона, которые могут оказывать негативное влияние на здоровье и самочувствие детей (осенне - зимний период и ранняя весна).

В связи с этим для профилактики утомления и сохранения здоровья используются в работе различные режимы пребывания детей в ГБДОУ д/с №28: режим дня в осенне-зимний период времени, адаптационный режим, режим дня в теплый период времени (весна).

*В связи с достаточно сложными и неустойчивыми характеристиками климата северо-западного региона, в частности, Санкт-Петербурга, в осенний и зимний период продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с. Весной и летом возможно сокращение времени прогулки в дождливую и ветреную погоду.*

Организация режима пребывания детей в детском саду соответствует требованиям действующего СанПина и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

**Режим дня детского сада** - это чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям. И очень важно правильно и наиболее оптимально организовать пребывание ребенка в детском саду.

Режимы ДОО предусматривают разнообразную совместную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность детей в течение дня по интересам и выбору детей, в соответствии с их возрастом, индивидуальными особенностями и социальным заказом родителей, предусматривая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

### **Воспитание и обучение в режимных моментах.**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в

которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

**Утренний прием детей.** Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребёнку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

**Дежурство.** Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

#### **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)**

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идёт тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Дети получают 4-х разовое питание: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник. Питание осуществляется по 10-дневному меню. Все поставляемые продукты имеют сертификаты.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

**Игры, занятия.** Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и безучастия взрослого.

*Игры, занятия после завтрака.* Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

*Игры, занятия после прогулки.* Это время для свободных игр и для

самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

*Игры, занятия после дневного сна.* Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

**Организация прогулки.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Прогулка организует 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Подготовка ко сну, дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

**Ежедневное чтение** очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

*Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.*

**Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.** Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создаёт положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

**Уход детей домой.** Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником

образовательного процесса.

**Организация самостоятельной деятельности.** Свободная деятельность воспитанников в условиях предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Организованная воспитателем деятельность, направлена на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация режима работы в детском саду производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Режим для ребенка в детском саду может быть различным.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). *Зимний период (холодный)* определен с 1 сентября по 31 мая. *Летним периодом (теплым)* считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

### **Щадящий режим**

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

**Элементы щадящего режима.**

**Сон.** Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

**Прием пищи.** Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

**Организация бодрствования.** Вовремя занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, сократить продолжительность занятий на 2-3 минуты, при необходимости, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

**Физическое воспитание.** Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С).

Щадящий режим назначается часто болеющим детям, с 3-й и 4-й гр. здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. М/С)

Щадящий режим, после перенесенного заболевания, назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

### **Организация адаптационного периода.**

Адаптационный период для ребёнка обеспечивает ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни.

Задача педагога на этом этапе — создание атмосферы доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

**Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:**

➤ Информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);

➤ Постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;

➤ Установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;

➤ Вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;

➤ Положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные особенности детей, состояние здоровья и возможности.

Во время адаптации детей к детскому саду родителям разрешается присутствовать в группе первые дни вместе с ребёнком.

#### **Степени адаптации.**

**Легкая степень адаптации (до 1 месяца).** К двадцатому дню пребывания в детском саду у ребёнка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношение к детям может быть, как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течении двух недель при участии взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более десяти дней, без осложнений.

**Средняя степень адаптации (1 – 3 месяца).** Сон и аппетит восстанавливается лишь через 20 – 40 дней. Настроение неустойчивое в течении месяца, плаксивость в течении всего дня. Отношение к близким – эмоционально-возбуждённое (плач, крик при расставании и встрече). Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Изменение вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щёчки, шелушение кожи (диатез) – в течении полутора-двух недель.

**Тяжёлая степень адаптации (3 – 6 месяцев).** Ребёнок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребёнок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в детском саду. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию.

#### **Трудности адаптационного периода**

Поступление ребёнка в ДОО вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребёнок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним.

В этом возрасте адаптация к детской организации проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребёнка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детскую организацию, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребёнка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряжённость, беспокойство или заторможенность. Ребёнок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздражённо отказывается от них, сторонится сверстников.

Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите.

Меняется и активность ребёнка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается.

Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом.

### **Факторы, определяющие характер адаптации**

На успешность привыкания ребёнка к ДОО влияют различные факторы.

*Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребёнка.* Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в ДОО.

*Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребёнка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детское учреждение.* Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Привязанность к матери — необходимое условие нормального психического развития ребёнка. Она способствует формированию таких важных качеств личности, как доверие к миру, положительное самоощущение, инициативность, любознательность, развитию социальных чувств. Для возникновения привязанности необходим продолжительный и устойчивый эмоциональный контакт матери или заменяющего её взрослого с ребёнком с первых дней его жизни. В период от 7 месяцев до 1,5 года привязанность к матери выражается наиболее интенсивно. Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 года трудно адаптируются к детскому саду, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев, т.е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних.

*Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающими и предметной деятельности.*

Следует принимать во внимание ещё один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребёнка к ДОО. Он связан с *психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье.* Тревожно-мнительный или конфликтный характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребёнка и его трудной адаптации к дошкольной организации.

Таким образом, состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка — вот основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детский сад и благополучного привыкания к ней.

### **Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям детского сада**

Прежде всего, воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребёнка в ДОО.

Перед поступлением ребёнка в ДОО воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

➤ Каков распорядок дня ребёнка? Как в семье проводятся режимные процедуры? Воспитатель должен поинтересоваться, как ребёнок пользуется туалетом, как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит, умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает, есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребёнку песенку перед сном). Он должен также познакомить родителей с распорядком дня в яслях, обсудить с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье. Полученную информацию воспитатель должен учитывать в процессе последующей индивидуальной работы с ребёнком.

➤ Какой тип общения предпочитает малыш? Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребёнком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.

➤ Стремится ли ребёнок к самостоятельности в игре? Если ребёнок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребёнка. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребёнка.

➤ Стремится ли ребёнок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур? Если ребёнок привык к тому, что всё за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли любое стремление ребёнка сделать что-то самостоятельно, поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр.

➤ Как ребёнок относится к посторонним взрослым? Если ребёнок пугается их, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Расширение круга общения в домашней обстановке будет воспитывать в ребёнке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними.

➤ Умеет ли ребёнок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников? Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще водить его на детские площадки, приглашать в гости его сверстников, играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу, организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

### **Общение воспитателя с ребёнком в период адаптации**

Самый трудный момент для ребёнка и мамы — расставание в первые дни посещения ДОО. Если мама не может остаться с малышом, его переход в группу в любом случае должен быть постепенным.

*Если ребёнок не отпускает воспитателя от себя, постоянно зовёт маму, можно воспользоваться следующими рекомендациями:*

➤ Не игнорируйте слова ребёнка. Когда он без конца повторяет «мама придёт», — он на самом деле не уверен в этом, он боится, что мама никогда не придёт, и ищет у взрослого подтверждения своего самого большого желания. Поэтому на каждый подобный запрос ребёнка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

➤ Ободрив малыша, постарайтесь переключить его внимание на игрушки, обойдите вместе с ним комнату, рассмотрите, что в ней находится. Если ребёнок заинтересуется какой-нибудь игрушкой, вместе поиграйте с ней, а затем попробуйте оставить его ненадолго одного, объяснив, например, что вам нужно помыть руки, и пообещайте быстро вернуться. Уйдите на несколько минут, а затем вернитесь к ребёнку. Он будет учиться понимать, что вы всегда рядом.

➤ Если ребёнок продолжает постоянно следовать за вами, подключите его к своим делам. Посадите рядом с собой на стульчик, если вы моете посуду, попросите помочь убрать игрушки, предложите принести книжку, чтобы почитать её вместе с другими детьми, и пр. Поступая таким образом, вы установите некоторую дистанцию между собой и ребёнком и в то же время будете вместе с ним.

➤ Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто на первый взгляд чувствует себя спокойно. Не оставляйте ребёнка безучастным. Равнодушие, апатия — один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере. Если ребёнок безучастно смотрит по сторонам, прижав к себе игрушку, и отказывается играть, начните играть сами неподалёку от него. Лучше всего, если это будет сюжетная игра, по ходу которой вы можете придумывать диалоги персонажей, иногда обращаясь к ребёнку и постепенно втягивая его в игру. Такую игру можно развернуть с кем-нибудь из хорошо играющих детей. Может быть, такая игра больше заинтересует малыша.

➤ Не забывайте поиграть с ребёнком в эмоциональные игры, такие, как «Сорока-ворона», догонялки, прятки. Игра в прятки имеет особое значение для детей раннего возраста, выполняет определённую дидактическую функцию. Она позволяет ребёнку

упражняться в освоении таких явлений, как исчезновение и появление, что может облегчить ему ожидание прихода мамы или папы.

➤ Организуйте такие же игры между несколькими детьми. Вы будете по-прежнему в центре ситуации, но с вашей помощью дети смогут весело поиграть друг с другом.

➤ Во время режимных процедур следует учитывать индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Например, если ребёнок привык дома, перед тем как заснуть, послушать колыбельную, спойте её, положите рядом с малышом мягкую игрушку, приласкайте его. Если маленький ребёнок привык дома пить воду из бутылочки с соской, и это успокаивает его, — разрешите ему делать так, как он привык. Постепенно, глядя на других детей, он сам захочет пить из чашки. Если ребёнок плохо и слишком медленно ест, посадите его напротив малыша, который ест быстро и с аппетитом. Привлеките к нему внимание ребёнка. Возможно, подражая сверстнику, ребёнок начнёт есть охотнее.

#### **Адаптационный режим.**

| <b>Временной период</b> | <b>Адаптационные мероприятия</b>                                                   |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-3 день                | Пребывание в группе в течение 1 -3 часов (допустимо пребывание вместе с родителем) |
| 4-7 день                | Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)                         |
| 8-11 день               | Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием                            |
| 12-15 день              | Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна или полдника)          |
| с 16 дня                | Пребывание в группе полный день                                                    |

#### **Рекомендации в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в РЕЖИМЕ ДНЯ:**

- Увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе;
- Уменьшается объем занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.

- Ведётся карантинный лист;
- При кишечных заболеваниях гигиена рук - индивидуальные салфетки;
- Прекращается контакт с другими группами;
- Частое проветривание;
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще

**Праздники и развлечения** проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

#### **Режим дня на случай неблагоприятный погодных условий.**

При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14- 16° С. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

Они проводят небольшие экскурсии по детскому саду, посещают выставки детского творчества, ходят «в гости», выделяется время для игр в музыкальном и физкультурном зале, в комнате по изучению ПДД.

**Утро:** экскурсии по детскому саду, игры спортивного характера, чтение произведений народного творчества, спокойные игры, рассматривание различных объектов

**Вечер:** просмотр мультфильмов, слайдов, индивидуальная работа (КГН), чтение произведений народного творчества, игры.

#### **Режимы двигательной активности**

При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Использование вариативных режимов пребывания ребенка в ДОУ обеспечивает охрану жизни, физического и психического здоровья воспитанников, способствует освоению Программы ДОУ.

**Режимы дня на каждую возрастную группу представлены в приложении к АОП ГБДОУ №28.**

### **3.7. Физкультурно - оздоровительная работа и закаливание**

Одной из главных задач ДОУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии воспитанников.

В нашем детском саду разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Профилактическая работа в дошкольном учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на профилактику отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

Ведущими составляющими здоровьесберегающей деятельности ДОУ являются:

- Рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
- Организация оптимальной двигательной активности в течение дня.
- Организация сбалансированного питания воспитанников.
- Формирование ценности здорового образа жизни.
- Систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- **Принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей
- **Принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- **Принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности

- **Принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- **Принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

| <b>№</b> | <b>Направления работы</b>                                            | <b>Формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Ответственные</b>                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Использование вариативных режимов дня в ДОУ                          | Режимы:<br>-режим дня на холодный период года;<br>-режим дня на летний период года;<br>-щадящий режим дня;<br>-режим дня на неблагоприятную погоду;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Ст. воспитт<br>Воспитатели<br>Педагоги-специалисты                                               |
| 2.       | Разнообразные формы организации режима двигательной активности детей | -утренняя гимнастика;<br>-физкультминутки, динамические перемены;<br>-спортивные игры;<br>-подвижные игры на воздухе и в помещении;<br>-дни здоровья;<br>-подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом здоровья и возможностей ребенка;<br>-самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке;<br>-участие в районных спортивных мероприятиях;<br>-физкультурные занятия;<br>-спортивные праздники и досуги;                                                                                                                                                                                                               | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре                                                 |
| 3.       | Профилактические мероприятия                                         | -профилактические осмотры детей с антропометрией;<br>-проведение проф. прививок, постановка R-манту;<br>-диспансеризация детей;<br>-плановое обследование на э\б с последующим лечением;<br>-контроль за правильным подбором мебели по росту детей, освещенностью помещений;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Врач-педиатр<br>Медсестра<br>Инструктор по физической культуре<br>Воспитатели                    |
|          | Оздоровительные мероприятия                                          | -соблюдение режима дня;<br>-проведение дыхательных гимнастик;<br>-соблюдение учебных и физических нагрузок;<br>-соблюдение графиков проветривания помещений;<br>-обеспечение температурного режима;<br>-обеспечение питьевого режима в летний период;<br>-прогулки на свежем воздухе;<br>-контрастные воздушные ванны (переход из спальни в игровую комнату);<br>-прием детей на улице в тёплое время года;<br>-режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;<br>-свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний период года;<br>-музыкотерапия;<br>-комплекс профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний; | Ст. воспитт<br>Воспитатели Пом.<br>Воспитателя<br>Медсестра<br>Инструктор по физической культуре |
|          | Организация питания                                                  | -организация питания в соответствии с действующими нормами СанПиН;<br>-организация контроля за питанием (соблюдение сроков реализации продуктов);<br>-сбор суточных проб на пищеблоке;<br>-выполнение норм продуктов на одного ребенка;<br>-использование инвентаря на пищеблоке и группах согласно маркировке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Медсестра<br>Кладовщик,<br>Шеф-повар                                                             |
| 6.       | Противоэпидемические мероприятия                                     | -проведение противоэпидемических мероприятий по предупреждению и распространению инфекций;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |

|    |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
|----|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|    |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обработка игрушек, мебели дезраствором во время карантина;</li> <li>-соблюдение карантинного режима;</li> <li>-своевременное информирование родителей о сроках карантина;</li> <li>-своевременное удаление из групп заболевших детей;</li> <li>-постоянное ведение контактных детей во время карантина</li> </ul>                                                                                                                                                        |                                                                  |
| 5. | Психологическое сопровождение | <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание комфортного психологического климата в группах и ДОУ в целом;</li> <li>-доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, родителями (личностно-ориентированный стиль взаимодействия);</li> <li>-комфортная организация режимных моментов;</li> <li>-правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;</li> <li>-учет интересов детей в выборе деятельности;</li> <li>-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период</li> </ul> | Воспитатели<br>Педагоги-специалисты<br>Врач-педиатр<br>Медсестра |
| 6. | Наглядная агитация            | Выпуск санитарных бюллетеней: «Профилактика ОРЗ, ОРВИ, гриппа» «Вирусный гепатит», «Профилактика гельминтозов» «Профилактика травматизма»...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Медсестра<br>Воспитатели                                         |

### Система закаливающих мероприятий в дошкольном возрасте

| Форма закаливания                                                                                     | Закаливающее воздействие                                                                                                       | Длительность (мин. в день)                                       |         |         |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|
|                                                                                                       |                                                                                                                                | 3-4 года                                                         | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)                                                      | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | 10                                                               | 10      | 15      | 15      |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении                        | Воздушная ванна                                                                                                                | Индивидуально                                                    |         |         |         |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физ упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | до 15                                                            | до 20   | до 25   | до 30   |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)    | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | до 15                                                            | до 20   | до 25   | до 30   |
| Прогулка в первой и второй половине дня                                                               | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | 2 раза в день по 1ч. 40 минут - 2 часа с учетом погодных условий |         |         |         |
| Дневной сон без маек                                                                                  | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка            | В соответствии с действующими СанПиН                             |         |         |         |
| Физические упражнения после дневного сна                                                              | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)                                             | 5-7                                                              | 5-10    | 7-10    | 7-10    |
| Закаливание после                                                                                     | Воздушная ванна и                                                                                                              | 5-15                                                             |         |         |         |

|              |                  |  |
|--------------|------------------|--|
| дневного сна | водные процедуры |  |
|--------------|------------------|--|

### Система закаливающих мероприятий в дошкольном возрасте

| Форма закаливания                                                                                     | Закаливающее воздействие                                                                                                       | Длительность (мин. в день)                                       |         |         |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|
|                                                                                                       |                                                                                                                                | 3-4 года                                                         | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)                                                      | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | 10                                                               | 10      | 15      | 15      |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении                        | Воздушная ванна                                                                                                                | Индивидуально                                                    |         |         |         |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физ упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | до 15                                                            | до 20   | до 25   | до 30   |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)    | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | до 15                                                            | до 20   | до 25   | до 30   |
| Прогулка в первой и второй половине дня                                                               | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями                                                                           | 2 раза в день по 1ч. 40 минут - 2 часа с учетом погодных условий |         |         |         |
| Дневной сон без маек                                                                                  | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка            | В соответствии с действующими СанПиН                             |         |         |         |
| Физические упражнения после дневного сна                                                              | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)                                             | 5-7                                                              | 5-10    | 7-10    | 7-10    |
| Закаливание после дневного сна                                                                        | Воздушная ванна и водные процедуры                                                                                             | 5-15                                                             |         |         |         |

## 3.8. Проектирование образовательного процесса

### 3.8.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком

### Годовой календарный учебный график на учебный год

| <b>Содержание</b>                                            | <b>Возрастные группы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |          |             |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|-------------|
|                                                              | Мл.гр ОН                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Ср.гр ОН | Ст.гр ОН | Подг. гр ОН |
| <b>Количество возрастных групп</b>                           | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1        | 1        | 1           |
| <b>Начало учебного года</b>                                  | 01 сентября                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |             |
| <b>Конец учебного года</b>                                   | 31 августа                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |          |             |
| <b>Продолжительность учебной недели</b>                      | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации                                                                                                                                                          |          |          |             |
| <b>Продолжительность учебного года</b>                       | 51 неделя                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |          |             |
| <b>Режим работы и учреждения в учебном году</b>              | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.                                                                                                                                                          |          |          |             |
|                                                              | Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 07.00 - 19.00 час                                                                                                                                                                                                                                  |          |          |             |
| <b>Каникулярное время</b>                                    | С 31 ДЕКАБРЯ - 10 ЯНВАРЯ                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |          |             |
| <b>Летний оздоровительный период</b>                         | С 01 июня по 31 августа<br>Во время летнего оздоровительного периода проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, изо деятельность), спортивные праздники, экскурсии.                         |          |          |             |
| <b>Начало занятий, не ранее</b>                              | 08.00                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |          |             |
| <b>Окончание занятий, не позднее</b>                         | 17.00                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |          |             |
| <b>Продолжительность перерывов между занятиями, не менее</b> | 10 минут                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |          |             |
| <b>Педагогическая диагностика (мониторинг)</b>               | Входящий - с 15 сентября по 30 сентября<br>Конец учебного года с 15 апреля по 30 апреля                                                                                                                                                                                                           |          |          |             |
| <b>Периодичность проведения родительских собраний</b>        | 1. Родительское собрание - сентябрь-октябрь;<br>2. Родительское собрание - апрель-май                                                                                                                                                                                                             |          |          |             |
| <b>Праздничные (выходные дни)</b>                            | 1,2,3,4,5,6,8, 9,10 января - Новогодние каникулы;<br>7 января - Рождество Христово;<br>23 февраля - День защитника Отечества;<br>8 марта - Международный женский день;<br>1 мая - Праздник весны и труда;<br>9 мая - День Победы;<br>12 июня - День России;<br>4 ноября - День народного единства |          |          |             |

### 3.8.2. Учебный план

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности в ДОУ. В Плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности

#### Модель организации образовательного процесса на неделю.

#### Требования к организации образовательного процесса

| <b>Возраст детей</b> | <b>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста</b> | <b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</b>        | <b>Продолжительность перерывов между занятиями</b> |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1,5 – 3 года         | Не более 10 мин.                                                | Не более 20 мин.                                                           | Не менее 10 мин.                                   |
| 3 – 4 года           | Не более 15 мин                                                 | Не более 30 минут                                                          | Не менее 10 мин.                                   |
| 4 – 5 лет            | Не более 20 мин.                                                | Не более 40 минут                                                          | Не менее 10 мин.                                   |
| 5 – 6 лет            | Не более 25 мин.                                                | Не более 50 минут или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна | Не менее 10 мин.                                   |
| 6 – 7 лет            | Не более 30 мин.                                                | Не более 90 мин.                                                           | Не менее 10 мин.                                   |

### **Модель организации образовательного процесса на неделю**

| <b>Образовательная область и вид занятия</b> |                                                | <b>Периодичность</b>       |                            |                            |                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------------|
|                                              |                                                | <b>Младшая группа</b>      | <b>Средняя группа</b>      | <b>Старшая группа</b>      | <b>Подготовительная группа</b> |
| <b>Физическое развитие</b>                   | Физкультура в помещении                        | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю                |
|                                              | Физкультура на прогулке                        | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю                 |
| <b>Познавательное развитие</b>               | ФЦКМ                                           | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю                 |
| <b>Познавательное развитие</b>               | ФЭМП                                           | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 2 раза в неделю                |
| <b>Познавательное развитие</b>               | Познавательно – исследовательская деятельность | -                          | -                          | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю                 |
| <b>Речевое развитие</b>                      | Развитие речи                                  | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 2 раза в неделю            | 1 раз в неделю                 |
| <b>Речевое развитие</b>                      | Обучение грамоте                               | -                          | -                          | -                          | 1 раз в неделю                 |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | Рисование                                      | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю                |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | Лепка                                          | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели               |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | Аппликация                                     | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели           | 1 раз в 2 недели               |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> | Музыка                                         | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю            | 2 раза в неделю                |
| <b>ИТОГО</b>                                 |                                                | <i>10 занятий в неделю</i> | <i>10 занятий в неделю</i> | <i>13 занятий в неделю</i> | <i>14 занятий в неделю</i>     |

Расписание занятий в каждой возрастной группе представлено в приложении к АОП ГБДОУ №28.

### **Организация рабочего места ребенка с нарушенным зрением на занятиях.**

➤ Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в дошкольное отделение заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего, поэтому рекомендуется рассаживать детей относительно месторасположения воспитателя по следующему принципу: впереди - дети с низкой острой зрения (0,4), далее с остротой зрения 0,4-0,6 и за третьим столом - дети с остротой зрения 0,6- 1. Если у ребенка окклюзия левого глаза, то его надо посадить справа от преподавателя, если окклюзия правого глаза, то слева, детей с расходящимся

косоглазием - по центру. При работе за столом г должен падать слева и сверху;

➤ Детям с низкой остротой зрения демонстрационный материал предъявляется не далее 1 м от глаз, необходим дополнительный индивидуальный показ предмета;

➤ Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом или на зеленом фоне (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем); используются крупные, яркие, с четко выраженной формой и деталями предметы; демонстрационный материал должен соответствовать естественным соотношениям размеров;

➤ Размещаются демонстрационные предметы на доске так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности; на демонстрируемых картинках объекты должны иметь четкий контур;

➤ При формировании элементарных математических представлений размер предметов - до 15 см, размер используемой натуры - 20-25 см, раздаточный материал - 2-5 см;

➤ Выбирается адекватный цвет фона для демонстрации объектов, позволяющий выделить фигуру из фона, и адекватный цвет объектов с учетом того, что восприятие цвета в сочетании с другим цветом и на расстоянии может меняться (например, красный рядом с желтым часто видится оранжевым, синий - фиолетовым, фиолетовый с коричневым - черным, красный — бордовым);

➤ Постоянное используется указка для показа;

➤ При показе объекта у доски ребенок с окклюзией находится со стороны открытого глаза;

➤ Педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям;

➤ В работе с детьми используются все общедидактические методы: наглядный, практический, словесный, в комплексе, важное значение имеет выполнение предметно-практических и зрительных действий при обязательном словесном подкреплении;

➤ Структура коррекционно-развивающего занятия, занятие включает релаксационные упражнения, элементы психогимнастики, игровые приемы, физминутки с упражнениями для глаз, игры малой подвижности; все педагоги включают в работу с детьми решение задач по развитию зрительного восприятия, обеспечивают связь зрительных представлений с речью;

➤ Обязательно соблюдаются всеми специалистами и в работе с детьми офтальмогигиенические требования;

➤ Для развития зрительного восприятия используют аудиовизуальные, другие корригирующие, а также и тифлотехнические средства.

Нужно постоянно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через 15 -20 мин игры с наклоном головы сменяют подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту.

На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения. Следует уменьшить дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальном занятии дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве.

**Недельное распределение совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах                                                                  | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю            |                 |                 |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-------------------------|
|                                                                                                                         | Младшая группа                                                                        | Средняя группа  | Старшая группа  | Подготовительная группа |
| Общение                                                                                                                 |                                                                                       |                 |                 |                         |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта                        | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам                                                                             | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
|                                                                                                                         | Игровая деятельность                                                                  |                 |                 |                         |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)        | ежедневно                                                                             |                 | 3 раза в неделю |                         |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю                                                                       | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю |                         |
| Театрализованные игры                                                                                                   | 1 раз в неделю                                                                        |                 |                 |                         |
| Спортивные досуги                                                                                                       | 1 раз в 2 недели                                                                      |                 |                 |                         |
| Подвижные игры                                                                                                          | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
|                                                                                                                         | Познавательная и исследовательская деятельность                                       |                 |                 |                         |
| Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность                                                                       | 1 раз в 2 недели                                                                      |                 |                 |                         |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)                                              | 1 раз в 2 недели                                                                      |                 |                 |                         |
| Наблюдения за природой (на прогулке)                                                                                    | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
|                                                                                                                         | Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей |                 |                 |                         |
| Музыкальные досуги                                                                                                      | 1 раз в неделю                                                                        |                 |                 |                         |
| ИЗО деятельность по интересам                                                                                           | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
| Чтение литературных произведений                                                                                        | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |
|                                                                                                                         | Самообслуживание и элементарный бытовой труд                                          |                 |                 |                         |
| Самообслуживание                                                                                                        | ежедневно                                                                             |                 |                 |                         |

|                                                     |           |                |                  |
|-----------------------------------------------------|-----------|----------------|------------------|
| Трудовые поручения<br>(индивидуально и подгруппами) | ежедневно |                |                  |
| Трудовые поручения<br>(общий и совместный труд)     | -         | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели |

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты                                                                     | Распределение времени в течение дня |                |                                |                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|--------------------------------|-------------------------|
|                                                                                      | Младшая группа                      | Средняя группа | Старшая группа                 | Подготовительная группа |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма                   | От 10 до 50 минут                   |                |                                |                         |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня                                              | 20 минут                            |                | 15 минут                       |                         |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й половине дня   | От 60 минут до 1 часа 30 минут      |                | От 60 минут до 1 часа 40 минут |                         |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2й половине дня | 30 минут                            |                |                                |                         |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й половине дня  | От 40 минут                         |                |                                |                         |
| Игры перед уходом домой                                                              | От 15 до 50 минут                   |                |                                |                         |

### 3.8.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ГБДОУ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя

#### Задачи культурно-досуговой деятельности по возрастам

##### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными

игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

*Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

*Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

*Творчество.* Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

*Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в

различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

#### **Примерный перечень культурно-досуговой деятельности в ГБДОУ №28**

| <b>Тема</b>                             | <b>Содержание работы</b>                                                                                                                                                                                             | <b>Период</b>                       | <b>Мероприятия</b>                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>День знаний</i>                      | Развивать интерес, положительное отношение к школе (предметам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика), труду учителя.                                                      | <b>Сентябрь-октябрь</b>             | Праздник «День первоклассника» для детей подготовительной группы                                                                                   |
| <i>День дошкольного работника</i>       | Формировать представления и положительное отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.                                                          | <b>27 сентября</b>                  | Наблюдения за трудом работников ДО. Выставка детского рисунка «Мои любимые воспитатели»                                                            |
| <i>«Осень»</i>                          | Расширять представления детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.                                                                 | <b>Октябрь<br/>Ноябрь</b>           | Праздники «Осень золотая» Выставка совместного творчества детей с воспитателем, родителями из природного материала Конкурс чтецов (стихи об осени) |
| <i>День народного единства</i>          | Формировать первичные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание толерантности. Вызывать интерес к истории своей страны. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. | <b>4 ноября</b>                     | Фольклорный праздник «День народного единства» Спортивное развлечение «Игры народов России»                                                        |
| <i>День Матери</i>                      | Развивать бережное, чуткое отношение к самым близким людям. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны уважительно и внимательно относиться к женщинам.                                         | <b>Последнее воскресенье ноября</b> | Праздники, досуги «Дню Матери» Выставка детского рисунка «Моя мама лучше всех»                                                                     |
| <i>«Новый год спешит к нам в гости»</i> | Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике, начале нового календарного года. Формирование основ праздничной культуры.                                                                     | <b>Декабрь</b>                      | Праздник «Новогодней елки» Смотр-конкурс детского творчества из бросового материала «Символ Нового года»                                           |
| <i>День защитника Отечества</i>         | Формировать представления о Российской армии, о защитниках Отечества, о профессиях в армии.                                                                                                                          | <b>Февраль</b>                      | Праздник «День защитника Отечества» Выставка детского творчества «Наши защитники»                                                                  |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                |                        |                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Весна»                                      | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года. Расширять представления о характерных признаках весны, особенности деятельности людей в весенний период, о безопасном поведении весной. | <b>Март<br/>Апрель</b> | Праздник «Весна-красна», «Проводы зимы»<br>Фольклорный праздник «Широкая масленица»<br>Конкурс чтецов (стихи о весне) |
| Международ-ный женский день                  | Воспитывать у детей чувство любви и уважения к женскому полу, желания заботиться о них и помогать им.                                                                                                          | <b>8 марта</b>         | Праздник «8 Марта»<br>Стенгазета «Моя любимая мама, бабушка».                                                         |
| «Всемирный день Земли»                       | Воспитывать осознанное, бережное отношение к Земле как источнику жизни и здоровья человека.                                                                                                                    | <b>21 марта</b>        | Тематический досуг «Наш дом - Земля»<br>Выставка коллажей «Сделаем планету чище»                                      |
| Международ-ный день детской книги            | Расширять представления о разнообразии книжной литературы для детей. Воспитывать интерес к разным видам, жанрам литературы, бережное отношение к книгам.                                                       | <b>2 апреля</b>        | Изготовление книг-самоделок Акция «Книжкина больница»                                                                 |
| Всемирный день здоровья                      | Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни.                                                                                                                                        | <b>7 апреля</b>        | Праздник на воде (в бассейне) «Мы здоровью скажем «Да!»                                                               |
| День космонав-тики                           | Формировать представления о солнечной системе, звездах, спутниках и т.д., о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики.                                                                        | <b>12 апреля</b>       | Выставка детских работ «Покорители космоса», «Космические путешествия» Экскурсия в планетарий                         |
| День Победы                                  | Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Отечественной войны.                                                                | <b>9 мая</b>           | Праздник «Этих дней не смолкнет слава»<br>Возложение цветов к памятникам, обелискам                                   |
| Международный день семьи                     | Расширять представления о семье, семейных традициях, родословной.                                                                                                                                              | <b>15 мая</b>          | Спортивный досуг «Мама, папа, я - спортивная семья»<br>Выставка стенгазет «Семейный альбом»                           |
| «Здравствуй, лето!»                          | Расширять представления о лете как времени года, о его характерных признаках. Формировать представления о безопасном поведении в природе.                                                                      | <b>Июнь<br/>Июль</b>   | Праздник «Лето красное»<br>Конкурс чтецов (стихи о лете) Конкурс-смотр рисунков на асфальте «Ура! Лето!»              |
| Международный день защиты детей              | Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.                                                                                                        | <b>1 июня</b>          | Праздник «Детство - это праздник» Выставка детских работ «Мои права»                                                  |
| Пушкинский день России (День русского языка) | Формировать интерес, положительное отношение к поэзии. Расширять представление детей о литературном творчестве А.С. Пушкина.                                                                                   | <b>6 июня</b>          | Литературный вечер «В гостях у сказки»<br>Выставка детского рисунка по сказкам А.С.Пушкина                            |
| День России                                  | Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян                                                                                              | <b>12 июня</b>         | Беседы по теме Досуг «Россия - Родина моя»                                                                            |

### 3.8.4. Комплексно - тематическое планирование

| Темы недель                                     | Содержание работы младший дошкольный возраст          | Содержание работы старший дошкольный возраст                                                 |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Блок</b><br><b>«Мой любимый детский сад»</b> |                                                       |                                                                                              |
| <b>Здравствуй</b>                               | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. | Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: предметное |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>детский сад</b>               | Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). | окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры). Обратить внимание на произошедшие изменения в группе (новые игрушки, игры, новая мебель и т.д.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Профессии в детском саду</b>  | Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач и др.).                                                                                                                                                                                                       | Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, ст. воспитатель, повар, кладовщик, дворник и др.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Мои любимые игрушки</b>       | Познакомить детей с обобщающим понятием игрушки. Расширить представление об видах игрушек, формировать умение пользоваться ими по назначению и умение играть совместно с другими детьми.                                                                                                                                                                                                      | Расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональным назначением игрушек. Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Скоро в школу</b>             | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя. Формировать умение видеть взаимосвязь между учебной и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Блок «Патриотизм»</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Семья. Семейные традиции</b>  | Сформировать у детей первичные представление о семье, как о людях живущих вместе, о родственных связях в семье. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу.                                                                                                                                                                                                         | Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях (одновременно и сын, и внук, и брат), культурных традициях и любимых занятиях членов семьи, знать и называть ближайших родственников. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать уважение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью, интерес к семейным традициям.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Мой дом</b>                   | Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода. Сформировать общее представление о доме, как о жилище, расширить словарь.                                                                                                                                                                                                                                                          | Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени; расширить представления о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, научить пользоваться телефонами экстренных служб. Познакомить детей с видами жилища разных времен. Вызвать интерес к истории возникновения жилища; учить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремится улучшить свое жилище.                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Мой город, улица, деревня</b> | Формировать начальное представление о родном крае, городе. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом, квартиру). Воспитывать любовь к родному городу.                                                                                                                                                                                                           | Знакомить детей с родным городом: улицами, зданиями, объектами культуры и т.д.). Расширять знания детей о Москве - главном городе, столице России. Формировать представления о том, что Россия – независимое государство, которое имеет свою символику (флаг, герб, гимн), соседствует и дружит с другими странами мира. Обобщать и расширять знания детей о родном городе Санкт-Петербурге (Пушкине), его истории, достопримечательностях, об отличительных чертах города (город рек, мостов, музеев). Формировать представления детей о деревне, постройках, хозяйственно-бытовом труде взрослых; материалах и инструментах необходимых для труда в деревне, сельскохозяйственной технике. |
| <b>Новый год.</b>                | Познакомить с традициями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Обогащать представления о Новом годе, как веселом и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Новогодние традиции</b>               | празднования Нового года, расширять знания о веселом и добром празднике. Как начале календарного года. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.                                                                                         | добром празднике. Развивать стремление доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Город герой – над Невой. Блокада.</b> | -----                                                                                                                                                                                                                                              | Знакомить детей со страницами истории блокадного Ленинграда Формирование представление детей, связанное с Великой Отечественной войной Познакомить с историей города в дни блокады Ленинграда в годы Великой Отечественной войны Показать героизм ленинградцев, детей, солдат, защищавших город в дни блокады                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>День защитника отечества</b>          | Познакомить с праздником. Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми и т.д.) | Продолжать формировать представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Отечества. Расширять представления о военных профессиях, родах войск, званиях. Познакомить детей с военной техникой (исторической и современной). Развивать патриотические и гражданские чувства. Воспитывать доброжелательные отношения к защитникам Отечества, уважения к старшим.                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Международный женский день</b>        | Познакомить с праздником. Формировать первичные представления о празднике. Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение в своей маме, бабушке, сестре, вызвать желание помогать им и радовать их.                                             | Расширение гендерных представлений, формирование внимательного у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>День Победы</b>                       | Приобщать детей к праздничной культуре. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в стране. Воспитывать чувство гордости, уважения в Родине.                                                                               | Формировать представления детей о ВОВ, о подвигах русского народа, о героях ВОВ, о городах-героях. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны Расширять представления детей о празднике Дне Победы (вариативность празднования праздника), о ветеранах ВОВ. Воспитывать интерес к истории своей страны. Воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за ветеранов ВОВ, уважения к старшим.                                                 |
| <b>Масленица</b>                         | Формировать у детей представление о народном празднике Масленица. Познакомить с традицией и обычаями празднования, народными играми и развлечениями.                                                                                               | Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.                                                                                                                                                   |
| <b>День рождения города</b>              | -----                                                                                                                                                                                                                                              | Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города. Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города. |
| <b>Музеи моего города</b>                | -----                                                                                                                                                                                                                                              | Расширять представления детей об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга. Познакомить детей с известными музеями города, с историей создания музеев в России, приобщать детей к русской национальной культуре, знакомить с профессиями людей искусства, воспитывать умение правильно вести себя в музее.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Неделя театра и</b>                   | -----                                                                                                                                                                                                                                              | Приобщение к формированию положительного отношения к театральному искусству. Развитие инициативности и самостоятельности ребенка в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>музыки</b>                      |                                                                                                                                                                                                                             | речевом общении. Воспитывать стремление использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, ритм и темп речи в зависимости от роли. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве композиторов: западноевропейских (И.С. Бах, В.А. Моцарт, Р. Шуман); русских (Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка, П.И. Чайковский). Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности (лад, мелодия). Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.                                                                                    |
| <b>Волшебный мир книги</b>         | Формирование интереса к детской художественной литературе. Познакомить детей с разнообразием книг, дать представление из чего состоит книга. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.          | Поддерживать у детей интерес к литературе разных жанров, воспитывать любовь к книге. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, поэтические сказки, загадки с метафорой). Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности. Знакомить с профессиями: переплетчик, художник иллюстратор, типограф, поэт и т.д. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. |
| <b>Путешествием по России</b>      | -----                                                                                                                                                                                                                       | Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения<br>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.<br>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Народные игрушки и культура</b> | Дать начальные представления о русской народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой. Познакомить с русскими народными традициями. Прививать любовь к традиционной народной культуре, своей Родине и ее истории | Расширять представления детей о предметах декоративно прикладного искусства, о предметах народных промыслов (их назначение, выразительность, образность). Формировать представления о материалах изготовления предметов (дерево, глина, лоскут, тесто и т.п.); о своеобразии некоторых узоров и орнаментов (кольца, дуги, точки; цветовые сочетания). Расширять представления детей об устном народном творчестве, раскрыть многообразие и красоту русского слова. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на работы своих сверстников. Формировать представление о народной культуре, традициях жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области.                                                                                                        |
| <b>Они прославили Россию</b>       | -----                                                                                                                                                                                                                       | Продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию (деятелями науки и искусства, писателями, художниками и т.д.), воспитывать уважение к известным людям <u>России</u> . Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну.<br>• Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.<br>• Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Космос</b>                      | Формирование начальных представлений о космосе, планетах, космонавтах. Познакомить с зависимостью частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца                                             | Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях-космонавтах. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.<br>Продолжать знакомить с Солнечной системой. Объяснить значение космических исследований. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах. Создание условий для формирования знаний детей об окружающем мире, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                              | о профессии космонавта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p align="center"><b>Блок</b><br/><b>«Ребенок в мире людей»</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Дружат девочки и мальчики</b>                                    | Познакомить с гендерными представлениями детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитывать культуру общения девочек и мальчиков. | Расширять гендерные представления детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитывать культуру общения девочек и мальчиков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Я и мои права</b>                                                | Дать представление о защите прав ребенка членами его семьи и государством, совершенствовать способы взаимоотношения с членами семьи                                                                                                          | Формировать представление о мире, о странах мира, о детях, живущих в этих странах, о том, что у них общего и в чем различия, о России, о себе как о полноправных гражданах России. Укрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека. Познакомить с Конвенцией ООН о правах ребенка. Формировать понимание того, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы. Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах. |
| <b>Уроки вежливости и этикета</b>                                   | Познакомить с нравственными нормами, культурой поведения, вежливыми словами. Воспитывать у детей желание употреблять вежливые слова, культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками.                                               | Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Мы все разные, но мы вместе. Неделя толерантности</b>            | -----                                                                                                                                                                                                                                        | Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p align="center"><b>Блок</b><br/><b>«Ребенок в мире труда»</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Профессии</b>                                                    | Дать представление о труде взрослых. Формировать знания о профессиях, воспитывать уважительное и бережное отношение к людям разных профессий. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.                                    | Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Инструменты (орудия труда)</b>                                   | Познакомить детей с понятием «орудия труда» и «инструменты». Дать детям общие представления о видах и разнообразии инструментов и орудиях труда. Воспитывать интерес к трудовой деятельности.                                                | Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закрепить обобщающее понятие «Инструменты», умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Транспорт</b>                                                    | Познакомить детей с различными видами транспорта и его назначением (легковые, грузовые) машины, городской, особенностями внешнего вида. Дать понятия профессиям шофер, водитель.                                                             | Создавать условия для расширения представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.           |
| <p align="center"><b>Блок</b></p>                                   |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| <b>«Природа»</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Дикие животные</b>        | Формировать представления детей о диких животных, которые обитают в нашем лесу. Проявлять интерес к их образу жизни. Отражать в игровой деятельности некоторые знания о повадках животных, разыгрывая сценки, игры – забавы                                                        | Расширять представления детей о диких животных, их повадках, развивать представления детей о пользе диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным. Вызвать желание охранять их.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Домашние животные</b>     | Расширять знания детей о домашних животных познакомить с некоторыми особенностями поведения домашних животных, где они живут и кто их кормит. Активизировать речь детей. Познакомить с различиями взрослых животных и их детенышей, упражнять звукоподражании                      | Совершенствовать у детей умения различать и узнавать по внешним признакам: отличать диких и домашних животных. Формирование знаний детей о домашних животных и птицах, знакомство с некоторыми особенностями поведения домашних животных, чем питаются, какую приносят пользу человеку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Перелетные птицы</b>      | Формировать обобщающее представление о перелетных птицах: их внешнему виду, поведении, способах передвижения.. Дать знания о том, что прилетают, строят гнезда и выращивают птенцов. Побуждать детей эмоционально откликаться, переживать радость от пребывания в природной среде. | Расширить представления о животном мире. Продолжить знакомить с разнообразием видов птиц, их повадках. Расширять представления детей о перелетных птицах (гуси, утки, ласточки, грачи и др.) и основных признаках, которые вынуждают птиц улетать в теплые страны.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Зимующие птицы</b>        | Познакомить детей с характерными признаками зимующих птиц, их особенностями, развивать умение проявлять заботу о них. Воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам и желание им помогать.                                                                             | Формирование экологических знаний о зимующих птицах и ответственного бережного отношения к ним. Закрепить знания детей о зимующих птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Расширять представление о зимующих птицах (ворона, галка, воробей, синица, снегирь, голубь), учить различать их по внешнему виду. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц, обогащать словарный запас по теме, развивать внимание, память, мышление - умение сравнивать, выделять, обобщать. Развивать мелкую моторику рук, навыки складывания птиц из бумаги по типу оригами; воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам. Воспитывать желание им помогать. |
| <b>Домашние птицы</b>        | Познакомить с понятием «Домашние птицы». Дать представление об их внешнем виде, повадка, различии между взрослыми и птенцами. Формировать умение различать по внешнему виду и называть их. Воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.                                   | Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Формировать экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, приспособлении к окружающей среде. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Животные Севера</b>       | -----                                                                                                                                                                                                                                                                              | Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, пингвин, северный олень, тюлень, морж; закрепить имеющиеся знания о внешнем виде, жизни, повадках этих животных; Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой природе; медведь накапливает жир). Познакомить с работой полярников - исследователей, с явлением «Северное сияние»                                                                                                             |
| <b>Животные жарких стран</b> | -----                                                                                                                                                                                                                                                                              | Расширять знания детей о животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Прогулка по</b>           | Дать элементарные представления о животных зоопарка, закреплять                                                                                                                                                                                                                    | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>зоопарку</b>                           | знание названий диких животных и их детенышей, воспитывать бережное отношение к животным                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Охрана природы. Красная книга</b>      | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Продолжать формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Земля – наш общий дом</b>              | Формировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками. Продолжать знакомить с разнообразием животного и растительного мира Земли. Познакомить с правилами поведения в природе. Воспитывать желание заботиться о природе и сохранять ее.     | Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но несмотря на это человек растения и животные приспособились жить почти везде. Приобщать детей к наблюдению за природой, окружающей действительностью, развитие познавательной активности. Знакомить с новыми природными объектами. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь                                 |
| <b>Насекомые</b>                          | Формировать и расширять представления о многообразии насекомых, дать элементарные навыки исследовательской деятельности. Помогать в установлении связи между насекомыми и средой обитания и устанавливать отличия внешнего вида (бабочка, жук) Воспитывать бережное отношение к насекомым. | Расширять представление детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями ( если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица), сравнивать насекомых по способу передвижения |
| <b>Жители (обитатели)в одоемов</b>        | Формировать представление о свойствах воды, дать представление о рыбах, их строении, образе жизни.                                                                                                                                                                                         | Продолжать формирование представления детей о водоёмах и их обитателях. Ознакомление с миром рыб и морских животных: строение тела, способ передвижения, образ жизни, размножение, место обитания. Развитие эстетического восприятия и экологической культуры, интереса к познанию окружающего мира.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Подводный мир</b>                      | Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире. Формировать знания о морях и его жителях.                                                                                                                                                                                     | Обогащать представления детей о многообразии живых существах морей и океанов, их основные признаки. Особенности жизни живых существ в определённой среде обитания; условия необходимые для размножения, стадии роста и развития, яркие изменения внешнего вида детёнышей в процессе роста.                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Водные ресурсы (Волшебница а вода)</b> | Формировать знания о значении воды в жизни человека и природы, расширять представления о свойствах воды. Воспитывать бережное отношение к воде.                                                                                                                                            | Уточнение и расширение знаний детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озёра, океаны, осадки). Ознакомление с круговоротом воды в природе. Воспитание бережного отношения к воде как основному природному ресурсу. Развивать интерес в процессе познавательно – исследовательской деятельности, желание оберегать родную природу. Развивать представление о реках и озёрах Ленинградской области и Санкт-Петербурга                |
| <b>Овощи</b>                              | Формировать знания об овощах, способах их выращивания и уходе, отличительных признаках. Уточнение представлений о труде взрослых по сбору урожая. Познакомить с полезными свойствами овощей                                                                                                | Закреплять и расширять представление детей об овощах. Закрепить обобщающие понятия овощи. Закрепить знания детей о том, где растут овощи. Закрепить знания о полезных свойствах овощей. Рассказать о труде взрослых на садовом участке. Познакомить с трудом взрослых при сборе урожая овощей. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.                                                                                                                                         |
| <b>Фрукты</b>                             | Формировать знания о фруктах, способах их выращивания и уходе. Отличительных признаках. Познакомить с полезными свойствами фруктов. Уточнение представлений о труде взрослых по сбору урожая.                                                                                              | Закреплять и расширять представление детей о фруктах. Закрепить обобщающие понятия фрукты. Закрепить знания детей о том, где растут фрукты. Закрепить знания о полезных свойствах фруктов. Рассказать о труде взрослых на садовом участке. Познакомить с трудом взрослых при сборе урожая фруктов. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.                                                                                                                                     |
| <b>Грибы</b>                              | Формировать элементарные представления о лесе. Дать первичное представление о грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение вести наблюдения.                                                                                                                         | Продолжать знакомить с многообразием грибов (маслята, опята, сыроежки и др). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить со строением грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. Учить быть осторожными с неизвестными                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                                                                                        | объектами. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Ягоды</b>                       | Формировать элементарные представления о лесе. Дать первичное представление о ягодах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение вести наблюдения.                                     | Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Расширять представления о лесных и садовых ягодах. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. Рассказать детям о пользе ягод для человека. Познакомить с заготовкой ягод – приготовление варенья, компота, сока, киселя. Формировать познавательную активность. Развитие поисково-познавательные способности.                                                                                                                                                                                           |
| <b>Хлеб</b>                        | -----                                                                                                                                                                                                  | Расширить знания детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Продолжить формировать представления детей о выращивании хлеба от зерна до колоска. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Учить детей бережно относиться к хлебу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Лес. Деревья</b>                | Формирование бережного отношения к природе. Формировать представления о наиболее распространенных в местности деревьях, познакомить со строением дерева, внешним видом и отличительными особенностями. | Закрепить знания о деревьях как представителях флоры земли, их красоте и пользе. Закрепить представления о строении дерева, о сезонных явлениях. Развивать умение различать хвойные, лиственные и плодовые деревья. Формировать знания об использовании древесины человеком (мебель, хозяйственная утварь, бумага, дома). Воспитывать бережное отношение к растениям. Знакомить детей с лесом, как экосистемой. Формировать основы экологической культуры, понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.                                                                                                                                                         |
| <b>Кустарники</b>                  | -----                                                                                                                                                                                                  | Знакомить с особенностями внешнего вида и названием. Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять знания о кустарниках, представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Луг. Луговые травы и цветы</b>  | Дать понятие, что такое цветы, трава. Формировать умение детей классифицировать цветы по месту произрастания (сад, луг) Воспитывать бережное отношение к цветам                                        | Дать детям знания о растительном мире луга, охарактеризовать луговые растения. Развивать экологическую культуру личности. Закреплять правила поведения в природе. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Формирование представлений о растениях родной местности (одуванчик, мать-и-мачеха, подснежник и т.д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Комнатные растения</b>          | Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений                                                     | Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; уточнить знание детей о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о новых способах вегетативного размножения растений черенками, листьями, усами. Учить детей приемам правильной посадки; закреплять умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы; упражнять, активизировать зрительные функции при узнавании объектов в контурных, силуэтных изображениях; узнавать комнатное растение по описанию и по его частям; |
| <b>Юные исследователи (бумага,</b> | Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Создать условия для формирования                                                                         | Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни... Формировать представление о переходе вещества из твердого состояния в жидкое и наоборот. Формировать представление о том, что                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ткань, песок, вода, глина, полезные ископаемые, камни...)</b> | познавательного интереса в процессе наблюдений и элементарном экспериментировании                                                                                                                                                               | человек – часть природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести наблюдения. формировать познавательные потребности, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания. Формировать представления о целостной картине мира, осведомленности в разных сферах жизни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Блок<br/>«Времена года» (сезонные изменения)</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Осень</b>                                                     | Формировать представления об осени, как времени года (сезонные изменения в природе, одежде), замечать изменения в живой и неживой природе Развитие умения замечать красоту осенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.           | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, сокращение светового дня, прячутся насекомые, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Закрепление представлений о многообразии цветов и оттенков в природе осенью                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Зима</b>                                                      | Формировать представление о зиме, как времени года. Развивать умение отмечать характерные признаки зимы в природе. Формировать представления о взаимосвязи живой и неживой природы зимой. Воспитывать бережное отношение к природе.             | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать формировать представления о безопасном поведении людей зимой на улице. Закреплять знания детей о свойствах снега и льда, о зимних явлениях в неживой природе (окна замерзают, покрываются льдом, мороз, снегопад). Закреплять зимние месяцы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Весна</b>                                                     | Формировать представления о весне как времени года. Обогащать представления детей о весне, сезонных изменениях. Развитие умения замечать красоту весенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.                                    | Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе весной. Развивать умения устанавливать простейшие взаимосвязи (увеличился световой день, тает снег, капель, появились насекомые, набухли почки на деревьях и кустах, весело щебетали птицы и т.д.). Развивать любознательность, поддерживать проявления инициативы, самостоятельности в познании окружающего мира весной.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Лето</b>                                                      | Формировать представления детей о лете и сезонных изменениях. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе.                                                      | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе летом. Развивать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления детей о многообразии полевых и садовых растений, цветов; уход за ними. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями. Стимулировать и поощрять добрые поступки детей по отношению к окружающей природе. Расширять представления детей о правильном поведении в природе. Продолжать знакомство с летними видами спорта. Расширять представление детей о лесных, полевых, садовых цветах, травянистых растениях. Травы и цветы, произрастающие на полях, в садах и лесах Санкт-Петербурга и Ленинградской области |
| <b>Блок<br/>«Человек и его здоровье»</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Я человек</b>                                                 | Формировать представление о себе как о человеке ( тело, из каких частей состоит). Обогащать представление о себе и людях: особенности внешнего вида, органы чувств и их назначение. Закрепить знание своего имени и фамилии, имен членов семьи. | Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Мир эмоций</b>                                                | Создание условий для знакомства детей с миром эмоций, развитие умений их различать и понимать, обучение способам адекватного выражения своего эмоционального состояния.                                                                         | Познакомить детей с основными эмоциями: интересом, радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом; дать детям понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные; учить определять эмоциональное состояние других по мимике и пантомимике, развитие умение услышать, увидеть, почувствовать и пережить различные эмоциональные состояния, предложенные в литературных произведениях: ставить себя на место героев произведений, развитие умения оценивать ситуацию и поведение героев с моральной точки зрения                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Здоровье</b>                                                  | Формировать представление о                                                                                                                                                                                                                     | Расширять представления о здоровом образе жизни,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли. Познакомить и дать представление о здоровой пищи, пользе занятий спортом. Формировать потребность в соблюдении навыков личной гигиены.     | воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение). Развивать умения самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных правил личной гигиены, активизировать детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. Закреплять умения предупреждать, избегать опасные для здоровья ситуации, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения |
| <b>Продукты питания</b>           | Дать детям понятие о продуктах питания, как о необходимом условии жизнедеятельности человека. Расширить и уточнить представления о питании и их назначении.                                                                                           | Расширять представление детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны, учить узнавать их, используя разные анализаторы. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.                                                                                                                       |
| <b>Спорт</b>                      | Создание условий для мотивации детей заниматься спортом. Продолжать развивать разнообразные виды движений, умение в самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать самостоятельность и инициативность.                                        | Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника                                                                                                                           |
| <b>Зимние развлечения</b>         | Расширять кругозор детей. Дать представления о зимних играх и забавах. Познакомить с зимними видами спорта. Приобщение к здоровому образу жизни. Вызвать положительный, эмоциональный отклик.                                                         | Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Блок<br/>«Безопасность»</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Правила дорожного движения</b> | Познакомить детей с некоторыми правилами поведения пешеходов на улице. Познакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток» и элементарными правилами поведения на дорогах. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте. | Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», «пожарная машина», «полиция». Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.                     |
| <b>Пожарная безопасность</b>      | Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности. Создание условий для формирования у детей ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности.                                                                            | Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Экологическая безопасность</b> | -----                                                                                                                                                                                                                                                 | Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений.                                                                                                                                     |
| <b>Блок<br/>«Мир вещей»</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Посуда</b>                     | Обогащать представления о ближайшем окружении. Уточнять названия и назначение предметов. Учить различать и называть отличительные детали и части посуды.                                                                                              | Закреплять представление детей об использовании посуды; закрепить знание предметов посуды и обобщающего понятия «посуда».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Мебель</b>                     | Обогащать представления о ближайшем окружении. Познакомить с обобщающим понятием «мебель», уточнять и расширять знания детей о                                                                                                                        | Закреплять знания детей о мебели, расширять представления о ее назначении. Закрепить знание обобщающего понятия «мебель». Учить детей называть цвет, величину предметов мебели, материал, из                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | мебели и ее предназначении., учить различать и называть детали мебели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | которого сделаны, сравнивать предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (откуда пришел стол?).                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Бытовые помощники</b>                           | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами                                                                                                                                 |
| <b>Одежда</b>                                      | Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей об одежде, познакомить с названиями ее частей и предназначение одежды.                                                                                                                                                                                                                                                                 | Обобщить представления детей об истории одежды. Закреплять умения классифицировать одежду по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать. Закреплять понятия о производстве одежды. Изучить профессии: модельер, манекенщица, портной, швея, закройщик. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.                                                                              |
| <b>Обувь</b>                                       | Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей об обуви и ее предназначении. Познакомить с названиями частей обуви.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Познакомить детей с историей происхождения вещей. Расширять представления детей о труде взрослых по изготовлению обуви. Учить ценить их труд. Различать обувь по сезонности, месту применения, принадлежности. Различать детали, находить сходства и различия. Учить уходу за собственной обувью.                                                                                                                   |
| <b>Головные уборы</b>                              | Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей о головных уборах и их предназначении. Познакомить с названиями частей головных уборов                                                                                                                                                                                                                                                 | Познакомить детей с разнообразием головных уборов. Формировать представления детей о назначении головных уборов. Учить детей называть разные виды головных уборов, из чего сшиты, связаны. Учить отличать и сравнивать кожу, шерсть, шёлк, хлопок, пух.                                                                                                                                                             |
| <b>Блок<br/>«Вот оно какое наше лето»</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Здравствуй лето!</b>                            | Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Неделя сказок. Пушкинская неделя</b>            | Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности детей.                                                                                                                                                                                                                         | Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности детей.                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Растения участка детского сада.</b>             | Развивать умения самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных правил личной гигиены, активизировать детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. Расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение). | Развивать умения самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных правил личной гигиены, активизировать детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. Расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение). |
| <b>Мой любимый город</b>                           | Расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение).                                                                                                                                                                                                               | Расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение).                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.</b> | Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Неделя любимых игр</b>                          | Учить замечать красоту природы. Привлекать детей к участию в уходе за растениями на участке детского сада.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Учить замечать красоту природы. Привлекать детей к участию в уходе за растениями на участке детского сада.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Неделя познания. Мир вокруг нас</b>             | Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.                                                                                                                                                                                  | Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.                                                                                                                                                                                  |
| <b>Неделя друзей</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вода вокруг нас</b>                              | Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.                                                                                                | информативно-поисковую деятельность<br>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) |
| <b>Красный. Желтый. Зеленый (светофор).</b>         | Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.<br>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Неделя спорта и здоровья</b>                     | Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность                |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Ягоды лесные и садовые. Несъедобные ягоды.</b>   | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)                                |                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Обобщающая тема: «Лето, летние развлечения».</b> |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |

В соответствии с тем, что в подготовительной группе предусмотрено усвоение материала, направленного на подготовку ребёнка к обучению грамоте, календарное планирование в данной возрастной группе несколько отличается от календарного планирования в группах с другими возрастными категориями обучающихся. Предлагаемый материал подобран и систематизирован в соответствии с задачами подготовительного к школе периода и рассчитан на возможности шестилетнего ребенка.

**Комплексно – тематическое планирование по каждой возрастной группе представлено в приложении к АОП ГБДОУ №28.**

### **3.8.5. Модель календарно - тематического планирования**

Воспитательно - образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение воспитательно - образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего воспитательно - образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

### 3.9. Особенности организации предметно – пространственной среды

#### Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда создается и подбирается с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываются индивидуально–типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда обеспечивает ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование отвечают коррекционно-развивающим требованиям, безопасны для зрения ребенка; включают для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; «активаторы» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираются по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

***Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:***

- Привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;
- По форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;
- Интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования обеспечивают ребенку с нарушением зрения игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр включают предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота

формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии)

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование ярких тонов (цветов), находятся в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); лабиринты ручные; тактильные дорожки; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения мы исходим из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

### **Требования к предметно-пространственной организации среды**

Предметно-пространственная организация среды детей с ФРЗ обеспечивает ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, безбарьерная в самореализации.

***Основные требования к предметно-пространственной организации среды как мест жизнедеятельности:***

- Предметное наполнение пространств целесообразно особым образовательным потребностям детей с ФРЗ;
- Предметно-пространственная среда характеризуется стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения постоянно находиться на своих местах; двери помещений постоянно открыты или постоянно плотно закрываются.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, располагаются выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними;

В спортивном зале и в коридорах проложены яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве (желтая клейкая лента)

Мебель в основном с закругленными углами.

Углы ковров и другого напольного покрытия не загибаются и не скатываются, иначе это неизбежно приведет к падению и травмированию ребенка с нарушением зрения.

*Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы:*

**1. В ГБДОУ имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей от 3 до 7 лет.**

- Имеются аудиовизуальные средства (CD-проигрыватели с набором CD-дисков, телевизор, видеомагнитофон, музыкальные центры, проектор, экран).
- Имеются альбомы, наборы предметных и сюжетных картин, художественная литература, речевые уголки.
- В группах имеются разные виды дидактических игр (настольные игры, в том числе различные лото, мозаики, кубики, разрезные картинки, картинки предметов в контурном и цветном изображении, игры на основе алгоритмов по всем дидактическим темам). Имеются сюжетные игровые наборы и игрушки («Айболит», «Детский сад», «Школа», «Магазин», «Парикмахерская», детский телефон, пирамидки, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.
- Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, «Сложи узор», «Танграм», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, конструкторы разных видов, игрушки-трансформеры и др.).
- Имеются игрушки и оборудование для сенсорного развития (звучащие игрушки-заменители, маленькие настольные ширмы, кассеты с записью «Звуки природы», карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия, цветовосприятия, для восприятия формы, занимательные игрушки для развития тактильных ощущений, тактильные кубики, «Волшебный мешочек»).
- Имеется наглядный и иллюстративный материал по всем изучаемым дидактическим темам.
- Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей (в том числе «Уголки отдыха и уединения» с мягкой мебелью, диванчиками, модульными ширмами).

**2. В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей, восстановления зрительных функций.**

- В офтальмологическом кабинете имеются необходимые аппараты для лечения всех видов зрительной патологии (Аппарат Ротта в комплекте с таблицами Сивцева, Орловой, цветотест, проектор знаков ПЗ – МД, офтальмоскоп зеркальный, синоптофор, лазерный анализатор рефракции (ЛАР-2), компьютерная программа для лечения косоглазия и др.).
- Имеется изолятор для заболевшего ребенка.

**3. В ДОУ имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми.**

- Имеются кабинеты тифлопедагогов, оснащенные учебным оборудованием и пособиями по развитию зрительного восприятия, развитию навыков пространственной ориентировки, социально-бытовой ориентировки, развития осязания и мелкой моторики, специальными пособиями для предаппаратной подготовки, развития зрительных функций.

- В кабинете логопеда имеются учебное оборудование, пособия и наглядно-иллюстративный материал по развитию всех сторон речи, в том числе по звукопроизношению и фонематическому восприятию, по формированию лексико-грамматических категорий, для развития связной речи, по обучению грамоте и др.

#### **4. В ДОУ созданы условия для художественно-эстетического развития детей.**

- В группах имеется все необходимое для художественной деятельности, в достаточном объеме художественные альбомы, буклеты, предметы народно-прикладного творчества, организуются мини-музеи, посвященные определенной тематике народно-прикладного творчества.
- Эстетическое оформление помещений детского сада способствует художественному развитию детей (постоянно меняющиеся композиции в оформлении приемных, выставки авторских работ детей, цветные фотографии с видами города, цветы, зеркала, красочно оформленные стенды и др.).
- В группах в свободном доступе для детей имеются центры художественного творчества, которые содержат необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, художественного труда (восковые мелки, гуашевые акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, пластилин, глина, соленое тесто, бумага разных видов, природные и бросовые материалы, ткани, нитки, ленты, мольберты, подставки и др.).

#### **5. В ДОУ созданы условия для развития театрализованной деятельности детей.**

- Имеются подсобные помещения (кукольный).
- Имеются разнообразные виды театров (плоскостной, кукольный, настольный, теневой, бибабо, и др.).
- Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты, аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр, грим, зеркала, парики).
- В группах имеются театральные ширмы, атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления.

#### **6. В ДОУ созданы условия для развития детей в музыкальной деятельности.**

- Имеется музыкальный зал.
- Имеются музыкальные инструменты (пианино, аккордеон).
- Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, цимбалы, народные музыкальные инструменты и др.).
- Имеются музыкально-дидактические игры и пособия («Звонящие колокольчики», «Ритмическое лото», «Лесенка», «Угадай мелодию», «Узнай свой инструмент»). В полном объеме аудиодиски с музыкальными и шумовыми записями.
- В группах оборудованы музыкальные центры.
- В группах имеются музыкальные игрушки, звучащие и не озвученные предметы-заместители.
- Создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, физкультурные паузы и др.).

#### **7. В ДОУ созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.**

- В группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные конструкторы из разного материала (деревянные, пластмассовые, поролоновые).
- Имеются мозаики, тематические строительные наборы «Город», «Старая крепость», «Логические домики», игра «Железная дорога», небольшие тематические игрушки для обыгрывания построек, простейшие схемы построек и

«алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на вертикальной поверхности.

- Имеется бросовый, природный и нетрадиционный материал для художественного конструирования и строительства.

#### **8. В ДОУ созданы условия для развития экологической культуры детей.**

- Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и др.).
- В группах имеются уголки озеленения (комнатные растения).
- На участке ДОУ созданы условия для выращивания и ухода за растениями (огород, цветники, кусты).
- Организуются экскурсии в парки, в зоопарк.

#### **9. В ДОУ созданы условия для развития представлений о человеке в истории и культуре.**

- Имеются подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества.
- В группах оформлены уголки народно-прикладного творчества.
- Имеются образцы предметов народного быта.
- Имеются образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах.
- Имеется художественная литература (сказки и легенды народов мира, популярные издания античных, библейских сюжетов и др.).
- В группах имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения, наборы дорожных знаков, транспортом.
- На участке ДОУ имеется специальная разметка, моделирующая транспортную среду города, а также макеты разного транспорта (автобус, автомобиль и др.).

#### **10. В ДОУ созданы условия для физического развития детей**

- Имеется спортивный зал, оборудованный шведской стенкой, лестницами-стремянками, гимнастическими скамейками, кольцами, канатами, щитами баскетбольными для метания, кольцобросами и др. спортивным инвентарем и пособиями.
- На участке имеется оборудованная спортивная площадка.
- В группах имеются инвентарь и оборудование для физической активности детей, массажа (спортивный инвентарь, массажные и ребристые коврики, спортивные игры для развития бинокулярного зрения: баскетбол, тир, мишени для мячиков на липучках, кольцоброс, нетрадиционное спортивное оборудование и др.).
- Имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (мячи, обручи, скакалки).

#### **11. В ДОУ созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.**

- В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме.
- Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и ковровографа, весы, мерные стаканы, счеты, счетные палочки и др.).
- Имеется материал для развития пространственных и временных представлений («Река времени», календари, песочные часы, часы с циферблатом, схемы и планы групповой комнаты, схемы разных маршрутов).

#### **12. В ДОУ созданы условия для познавательно-исследовательской деятельности детей.**

- В группах имеются уголки «Юные экспериментаторы».
- Имеются материалы и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобусы, карты, макеты, наборы открыток, схем, иллюстраций, настольные печатные игры, магниты, очки, лупы, ёмкости разной вместимости, технические и

вспомогательные материалы, природные материалы и др.).

**13. В ДОУ созданы условия для развития речи детей.**

- В группах имеются детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, энциклопедии, справочная литература, словари.
- Имеется библиотека методической и специальной литературы для сотрудников.
- 13.3 Имеются наборы картин и настольные печатные игры для развития речи детей.
- 13.4. Имеются аудиокассеты с записями литературных произведений для слушания.

**14. В ДОУ созданы условия для игровой деятельности детей.**

- В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется разнообразное игровое оборудование, соответствующее возрасту и психофизическому развитию детей.
- На участках имеется постоянное и выносное игровое оборудование разного вида с учетом сезона, возраста детей.
- В ДОУ имеются игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и пр.
- В группах имеется неоформленный бросовый материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей.

**15. В ДОУ созданы условия для трудового воспитания детей.**

- В группах имеется оборудование и инвентарь для хозяйственно-бытового труда (фартуки ситцевые и клеенчатые, тазы, ведра, совок и щетка, уборочный инвентарь, уголки дежурства).
- Имеется инвентарь для организации дежурства по столовой и в природном уголке, в том числе «Уголки дежурств» (Щетка-сметка, совок для сметания крошек со стола, тряпочки, ведра, лейки, фартуки и др.).
- Имеется инвентарь для хозяйственно-бытового труда на участке и труда в природе.
- Имеется оборудование и пособия для ручного труда на занятиях и в совместной деятельности (бумага разного вида, ткань, иглы, нитки, пуговицы, клей, наборы для декупажа и др.).
- Имеется учебное оборудование, наглядные пособия и игры для ознакомления детей с трудом взрослых (сюжетные и предметные картины, изображающие профессии и орудия труда, наглядный дидактический материал «Кем быть?», дидактические игры «Кем быть?», «Все профессии важны», «Кому это нужно для работы?», и др.).

### **3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие адаптированной образовательной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, органов управления образованием Российской Федерации, руководства ГБДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования АОП).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АОП включают:

- предоставление доступа к открытому тексту АОП в электронном и

бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АОП;
- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АОП;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса детей дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с АОП;
- методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы Организации; практических материалов и рекомендаций по реализации АОП.

2. Апробация разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования (для детей с ФРЗ).

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АОП, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

4. Внесение корректив в АОП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий будет нацелено на содействие:

- Развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ГБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ОУ;
- Развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- Сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы ОУ с семьями воспитанников;

### **3.11. Перечень литературных источников**

2. Л.И. Плаксина «Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения», Уч.-методич. пособие для педгога-дефектолога, М., ГИЦ Владос, 2008
3. В.Г. Кузнецова «Обеспечение преемственности коррекционно-педагогической работы в учреждениях для детей с нарушением зрения», Уч.-методич. пособие, СПб, СПБАППО, 2011
4. Т. А. Грищенко «Сенсорное развитие детей на занятиях в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях», методич. пособие, М., ГИЦ Владос, 2014
5. Е.А. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет», Волгоград, Изд. Учитель, 2012
6. Т.И. Нагаева «нарушения зрения у дошкольников. развитие пространственной

- ориентировки», Ростов-на-Дону, Феникс, 2010
7. А.В. Саматова «Дети с глубокими нарушениями зрения». Рук-во для родителей, Ростов-на-Дону, Феникс, 2012
  8. Коллектив авторов «Педагогическая диагностика развития зрительного восприятия дошкольников», СПб, Детство-ПРЕСС, 2016
  9. З.П. Малева «Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению», М., Парадигма, 2009
  10. В.П. Ермаков, Г.А. Якунин «Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения», М., ГИЦ Владос, 2000
  11. Т.П. Комарова «Логопедические игры и упражнения для детей с нарушением зрения», М., Астрель, 2008
  12. Е. Подколзина «Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения», М.Э, Обруч, 2014
  13. Примерные технологические карты занятий воспитателя с детьми с нарушениями зрения дошкольного возраста
  14. Л.А. Дружининой Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения
  15. Л. И. Плаксина, Л. С. Сековец «Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида», Учебно-методическое пособие Москва ЗАО «Элти-Кудиц», 2003
  16. А.В. Никитина «Мониторинг развития зрительного восприятия дошкольников с нарушением зрения в ДОО компенсирующего вида в условиях инклюзивного образования, методич.рекомендацииСПБ ГБУК «государственная библиотека для слепых и слабовидящих», 2014.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Краткая презентация ориентирована на родителей (законных представителей) детей, и доступна для ознакомления официально на сайте ГБДОУ.

Адаптированная образовательная программа для детей с нарушением зрения, в том числе амблиопия и косоглазие, рассчитана на разные возрастные группы детей от 3 до 7 лет.

В настоящее время в учреждении функционирует 4 группы. Все группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием и некоторыми другими ФРЗ.

Набор детей осуществляется ежегодно через Центральную и Территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию.

В Программе раскрыты 5 образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждая образовательная область расписана по возрастному принципу, имеются общие, цели и задачи, принципы построения программы, планируемые результаты освоения программы.

***Содержание коррекционно-развивающей деятельности включает:***

- Психологическое сопровождение детей с нарушением зрения;
- Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий;
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- Взаимодействие с социальными партнерами по осуществлению коррекционной помощи детям;

➤ Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

➤ Особенности вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

**Для составления АОП использовались следующие программы и технологии:**

➤ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015)

➤ Примерная образовательная программа дошкольного образования («От рождения до школы») (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);

➤ Программа по развитию зрительного восприятия для детей дошкольного возраста; Рудакова Л.В.

➤ «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной.

➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»

➤ Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» М., 1999

➤ Чистякова М.И. «Психогимнастика» М., 1995

➤ Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». СПб, 2002.

➤ Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет.- М., 2007г.

➤ Коваленко Т.В. «К здоровой семье через детский сад» - СПб., 2003г.

**Парциальные программы:**

➤ «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

➤ «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова

➤ Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Вставила наши