

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №28 Пушкинского района
Санкт – Петербурга**

Санкт-Петербург, 196605, г. Пушкин, ул. Генерала Хазова, д.16, литер А

ПРИНЯТА

Педсоветом ГБДОУ №28
протокол №1 от «27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ «56- О» от «27» августа 2021 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №28
Пушкинского района Санкт - Петербурга*

**Санкт - Петербург
2021**

новая редакция

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	6
1.1.2. Принципы формирования Программы	7
1.1.3. Подходы к формированию программы.	7
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.1.4. Цель и задачи программы, формируемые участника образовательных отношений	8
1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	9
1.2.1. Возрастные особенности психофизического развития детей	10
1.2.2. Характеристика особенностей детей развития детей, воспитывающихся в ДОУ	19
1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы	19
1.3.1. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами	19
1.3.2. Итоговые ожидаемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами	32
1.3.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
1.3.4. Система оценки результатов освоения программы (особенности проведения педагогической диагностики(мониторинга)	34
1.3.5. Особенности нервно-психического развития детей первых трех лет жизни	35
1.3.6. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дошкольного возраста	40
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	44
1.3.7. Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	44
 II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	46
2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми	47
2.2.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 1,6 до 3 лет	48
2.2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста	54
2.2.3. Содержание психолого – педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста	64
2.2.4. Содержание психолого – педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста	76
2.2.5. Содержание психолого – педагогической работы с детьми подготовительного к школе возраста	91
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	106
2.3.1. Формы работы с детьми при реализации программы:	107
2.3.2. Способы реализации программы	110
2.3.3. Методы образования дошкольников, используемые при реализации программы	110
2.3.4. Средства реализации Программы	113

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	114
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов	114
2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных культурных практик	115
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	118
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	121
2.7. Система взаимодействия ГБДОУ с другими организациями по реализации программы	125
2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	127
2.8.1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.	127
2.8.2. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.	131
2.8.3. Программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	133
2.9. Программа по Петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой!»	135
2.9.1. Реализация программы по Петербурговедению в группах раннего возраста (группы кратковременного пребывания)	136
2.9.2. Реализация программы по петербурговедению в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет	137
2.10. Коррекционная работа	142
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	142
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Роль педагога в организации психолого – педагогических условий.	142
3.2. Материально – техническое обеспечение программы	146
3.3. Методическое обеспечение.	151
3.4. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений.	163
3.5. Кадровые условия реализации Программы.	165
3.6. Финансовые условия реализации Программы	166
3.7. Особенности организации жизнедеятельности детей	167
3.8. Физкультурно-оздоровительная работа и закаливание	176
3.9. Проектирование образовательного процесса	178
3.9.1. Календарный учебный график	178
3.9.2. Учебный план	179
3.9.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ГБДОУ	182
3.9.4. Комплексно - тематическое планирование	186
3.9.5. Модель календарно - тематического планирования	203
3.10. Особенности организации предметно – пространственной среды.	203
3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	207
3.12. Перечень литературных источников	208
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	213

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга является звеном государственной системы образования г. Санкт-Петербурга, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста по охране и укреплению их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития речи.

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года №2/15) и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Образовательная программа разработана в соответствии:

1. Конституцией РФ от 12.12.1993г. (с изм. и доп.);
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.;
3. Федеральным законом от 24.07.1998г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
4. Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020)
5. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Закон об образовании»
6. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи - СанПин 2.4.3648-20 от 18.12.2020г.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» - 14.03.2013г.
8. Правоустанавливающий документ ГБДОУ № 28 – Устав ГБДОУ № 281.1.1.

Образовательная Программа определяет и обеспечивает:

- Содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса на уровне дошкольного образования;
- Продолжительность пребывания детей в дошкольном учреждении;
- Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Образовательная программа реализуется на русском языке, в течении всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении (кроме времени, отведенного на сон)

Образовательная программа включает три основных раздела, в каждом из которых

отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений: выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива, дополнительный раздел и приложения.

- *Целевой раздел* – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров;
- *Содержательный раздел* – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
- *Организационный раздел* – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- *Дополнительный раздел* – краткая презентация Программы

Содержание Программы предполагает комплексность подхода, охватывая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях, с учетом их интеграции:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Программа реализуется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

1. Игровая – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
2. Познавательно-исследовательская – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто ипр.),
3. Коммуникативная – общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
4. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка ипр.),
5. Музыкальная – восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста это:

1. Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. Восприятие художественной литературы и фольклора;
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. Изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. Двигательная (овладение основными движениями) активность ребёнка.

Программа рассчитана для детей от 1.6 до 7 (8) лет.

Срок действия Программы—5 лет. Образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно – правовой базы дошкольного образования, видовой структуры групп и др.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Цель Образовательной Программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Приоритетные задачи развития и воспитания.

Цель Программы достигается через решение данных задач:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный воспитательно - образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга, с целью развития духовно-нравственной культуры ребенка, формирования ценностных ориентаций средствами знакомства с историей родного города.

1.1.2. Принципы формирования Программы

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, образовательная программа ГБДОУ №28 реализует следующие основные принципы и положения:

Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет **обучение и воспитание** в целостный воспитательно - образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение воспитательно - образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование воспитательно - образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;

Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации.

1.1.3. Подходы к формированию программы.

При разработке Образовательной Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

1. **Аксиологический подход**, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии человека;
2. **Гуманистический подход**, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
3. **Деятельностный подход**, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности;
4. **Культурологический подход**, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса;
5. **Полисубъектный подход**, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и пр.);

6. **Синергетический подход**, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- *Личностно-ориентированное* взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- Ориентированность педагогической оценки на *относительные показатели детской успешности*, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка;
- *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально- личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно- пространственная среда и др.);
- *Сбалансированность репродуктивной деятельности* (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), т.е. Детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форма активности;
- *Вовлечение семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
- *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.4. Цель и задачи программы, формируемые участника образовательных отношений

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Цель: способствовать формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Знакомство с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование навыков безопасного поведения;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

«Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова

Цель: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
- Знакомство с праздниками нашего города.
- Развитие культуры общения, воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;

Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

Цель: формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

- Создавать условия для сознательного изучения детьми ПДД;
- Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- Выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- Воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Цель: формирование у детей раннего возраста различных навыков: коммуникативных, когнитивных, двигательных, навыков самообслуживания и других в ситуации коллективного взаимодействия.

Задачи:

- Создание условий для ощущения ребенком своей эффективности (успешности или возможности контролировать окружение и себя), выражение своих желаний, соображений, аффектов;
- Выявление наиболее эффективных модальностей (тактильной, звуковой и т.д.) И доминирующего игрового стиля ребенка;
- Подбор наиболее адекватных игр и оптимальных параметров игрового взаимодействия с ребенком;
- Содействие гармонизации развития личности ребенка, формирование его самостоятельности и уверенности в любой деятельности.

1.2. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Национально-культурные:

- Содержание дошкольного образования ГБДОУ №28 включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.
- Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиции ГБДОУ №28:

- Проведение тематических выставок изобразительного и декоративно - прикладного творчества, фотовыставок;

- Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей;
- В образовательной деятельности максимально используются возможности социального окружения.

Климатические:

- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.
- Исходя из этого, в воспитательно - образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке.
- В теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.
- Режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Организационные:

В сентябре детский сад работает в режиме адаптационного периода для вновь поступающих детей, группы раннего и младшего возраста работают по режиму, дающему возможность детям легче адаптироваться к новым условиям детского сада. В детском саду предусмотрены периоды для проведения педагогической диагностики (сентябрь-октябрь, апрель-май). Точные сроки проведения устанавливаются ежегодно и представлены в календарном графике.

Региональные:

Программа по Петербурговедению образовательной программы ГБДОУ № 28 представлен парциальной программой «Петербургведение для малышей» Г.Т. Алифановой. Воспитание юного петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

Социально-демографические условия осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников: наличие среди родителей ГБДОУ №28 широко представленной социальной группы людей молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.

Возрастные:

ГБДОУ №28 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте 2 лет до прекращения образовательных отношений. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики и закреплено локальными актами учреждения.

1.2.1. Возрастные особенности психофизического развития детей

Возрастные особенности психофизического развития детей раннего дошкольного возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности психофизического развития детей младшего дошкольного возраста

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное

отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки,

пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Возрастные особенности психофизического развития детей среднего дошкольного возраста

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативным. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием

памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности психофизического развития детей старшего дошкольного возраста

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжаются развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительного к школе возраста

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта

роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности психофизического развития детей с нарушением зрения

Дошкольное учреждение посещают дети с 2 до 7 лет с нарушением зрительной функции. Основной контингент детского сада составляют дети с амблиопией и косоглазием. У большинства из них эти нарушения врождённые. В некоторых случаях зрительная недостаточность развивается на фоне других аномалий ЦНС. Известно, что 90% информации человек получает через зрительный анализатор.

Нарушение зрения неизбежно оказывает *отрицательное влияние на процесс зрительного восприятия, снижается количество и качество воспринимаемой информации.* Доказано, что снижение зрительных функций обуславливает *фрагментарность, искаженность восприятия, затрудняет установление причинно-следственных связей между предметами и явлениями, снижает уровень эмоционального восприятия объектов внешнего мира.*

Дети с нарушением зрения испытывают *серьезные трудности в определении цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов, в выполнении практических действий, в ориентировке в пространстве.* Недостатки зрительного восприятия обуславливают формирование нечетких образов-представлений, отрицательно влияют на развитие мыслительных операций, что значительно *затрудняет познавательную деятельность* детей.

Для детей с нарушением зрения является характерным *низкий уровень умения целостно, детально и последовательно воспринимать сюжетные изображения, а также переводить зрительную информацию в речевой план.* Так же возникают *трудности, связанные с темпом работы, качеством выполнения заданий, наблюдается быстрая истощаемость нервной системы.*

Нарушения зрения сопровождаются *вторичными отклонениями*, природа которых разнообразна. Глубокое нарушение зрения отрицательно сказывается на нервно-психическом статусе детей, значительно снижает их двигательную активность и ориентировку в пространстве, влияет на развитие познавательной деятельности и формирование общего речевого статуса.

Монокулярный характер зрения таких детей отрицательно сказывается на формировании зрительно-пространственных представлений об объёме, протяжённости и трёх мерности пространства. Кроме того, в период лечения *методом прямой окклюзии* в рабочем состоянии оказывается глаз с наименьшей остротой зрения. Нарушение зрения детей проявляется, прежде всего, на их восприятии. Отмечается замедленность, фрагментарность, искажение зрительного восприятия.

В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей с амблиопией и косоглазием *возникает некоторая обеднёность чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом.*

Тем не менее, развитие этих детей подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально развивающегося ребёнка (Л.С. Выготский). Из этого положения следует, что *дети, в частности с сенсорным дефектом, имеют большие потенциальные возможности при условии включения в специальное обучение и воспитание.* Раннее включение ребёнка в процесс специально организованной коррекционно-развивающей работы способствует раскрытию потенциальных возможностей его развития.

Все перечисленные особенности развития позволяют сделать заключение о необходимости адаптировать содержание некоторых разделов Программы, подобрать специальные эффективные приемы, методы и формы организации образовательной деятельности. Вся образовательная деятельность в ГБДОУ планируется и проводится с

осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

1.2.2. Характеристика особенностей детей развития детей, воспитывающихся в ДОУ

Основной структурной единицей ДОУ являются группы для детей в возрасте от 1.6 до 7 (8) лет, из них:

2 группы для детей раннего возраста (ГКП);

4 группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная группа);

4 группы – компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения (младшая компенсирующая группа, средняя компенсирующая группа, старшая компенсирующая группа, подготовительная компенсирующая группа).

Таким образом, структура групп в ДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в группах осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры».

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Образовательной Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов организации, реализующей Образовательную Программу.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемых образовательных результатов (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Итоговые ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

1.3.1. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) И умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 3- 4 лет

К 4-хлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Социально – коммуникативное развитие	
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>	Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
<i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>	Проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре Может принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Может назвать членов своей семьи, их имена. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Ориентируется в помещениях детского сада. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться. Умеет замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), преодолевать небольшие трудности. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Может помочь накрыть стол к обеду
<i>Формирование основ безопасности</i>	Соблюдает правила безопасности в играх со сверстниками в помещении и на площадке детского сада. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Познавательное развитие	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской деятельности. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>	Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
Художественно – эстетическое развитие	
<i>Приобщение к искусству</i>	Активен- при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью
<i>Изобразительная деятельность</i>	Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
<i>Конструктивно-</i>	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально

<i>модельная деятельность</i>	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу
<i>Музыкальная деятельность</i>	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Способен слушать музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами; двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>	Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).
Физическое развитие	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
<i>Физическая культура</i>	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время

Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет

К 5-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Социально – коммуникативное развитие	
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>	Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые» слова. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
<i>Развитие игровой</i>	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевое соподчинение

<i>деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>	(продавец — покупатель), ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим.
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Ориентируется в пространстве детского сада. Знает свое имя и фамилию, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом. Имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов своей семьи. Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого). Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.
<i>Формирование основ безопасности</i>	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)
Познавательное развитие	
<i>Развитие познавательно исследовательской деятельности</i>	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

	Называет признаки и количество предметов. Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т. п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.).
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку. Знает и называет некоторых домашних и диких животных. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, I деревья и т.п.). Называет времена года в правильной последовательности. Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т. д.). Знает название своего родного города (поселка), называет его. Знает название родной страны. Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год). Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).
Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Умеет выделять первый звук в слове Может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй. Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
Художественно – эстетическое развитие	
<i>Приобщение к искусству</i>	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности. Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал-из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Способен конструировать по собственному замыслу. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать

	действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей
<i>Музыкальная деятельность</i>	Узнает хорошо знакомые песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке
<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
Физическое развитие	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
<i>Физическая культура</i>	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой. Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 5 - 6 лет

К 6-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Социально – коммуникативное развитие	
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>	Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
<i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>	Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи:

	убеждает, доказывает, объясняет
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Ответственно относится к поручениям.
<i>Формирование основ безопасности</i>	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное развитие	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Различает и называет виды транспорта. Называет предметы, облегчающие труд человека в быту Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

	Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>	Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Определяет место звука в слове. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля ит.д.). Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Может выучить небольшое стихотворение. Знает 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Художественно – эстетическое развитие	
<i>Приобщение к искусству</i>	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
<i>Изобразительная деятельность</i>	Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

	Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.
<i>Музыкальная деятельность</i>	Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей
<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>	После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
Физическое развитие	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
<i>Физическая культура</i>	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
--	--

Промежуточные ожидаемые результаты освоения программы детьми 6 - 7 лет

К 7-летнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие возможные характеристики развития ребенка:

Социально – коммуникативное развитие	
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</i>	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
<i>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</i>	Умеет самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. В играх со сверстниками чаще всего сам придумывает себе роль. В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. Охотно участвует в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, соревнования и т. п.).
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
<i>Формирование основ безопасности</i>	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения. Знает и соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Знает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).
Познавательное развитие	
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности. Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общих признаков, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Умеет устанавливать связи и отношения между целым множеством

	и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Хорошо знает названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения. Уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
<i>Ознакомление с социальным миром</i>	Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст. Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Знает название страны, города (села), в котором живет. Знает герб, флаг, гимн России. Называет столицу России. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе.
Речевое развитие	
<i>Развитие речи</i>	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно – эстетическое развитие	
<i>Приобщение к искусству</i>	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.
<i>Изобразительная деятельность</i>	Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображений. Способен воплотить в рисунке собственный замысел. Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Способен воплотить в постройке собственный замысел. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
<i>Музыкальная деятельность</i>	Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
<i>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</i>	Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
Физическое развитие	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Соблюдает основные правила личной гигиены (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
<i>Физическая культура</i>	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье) Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту

	с разбега —не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
--	--

1.3.2. Итоговые ожидаемые результаты освоения образовательной программы воспитанниками ГБДОУ в соответствии с целевыми ориентирами

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных

Итоговые ожидаемые результаты - это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для дошкольного образования это:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
		<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки			
➤ Инициативность ➤ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и	➤ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской	➤ Любознательность ➤ Развитое воображение. ➤ Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить	➤ Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.	➤ Умение подчиняться правилам и социальным нормам. ➤ Целеполагание и планирование

психических особенностей. ➤ Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. ➤ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. ➤ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». ➤ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. ➤ Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. ➤ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. ➤ Стремление к здоровому образу жизни.	деятельности. ➤ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. ➤ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. ➤ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. ➤ Овладение основными культурно гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. ➤ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). ➤ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	оптимальные пути решения. ➤ Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. ➤ Умение искать и выделять необходимую информацию. ➤ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. ➤ Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. ➤ Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи ➤ Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	➤ Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. ➤ Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. ➤ Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	(способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). ➤ Прогнозирование. ➤ Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. ➤ Самоконтроль и коррекция.
--	--	---	--	---

1.3.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ № 28 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ №28, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ №28 условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ №28, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГБДОУ №28. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ №28 на основе достижения детьми планируемых результатов

освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне ГБДОУ №28 должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и таким образом же вовремя выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

• Педагогическая диагностика (мониторинг) развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирование дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- Внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ №28;
- Внешняя оценка ГБДОУ №28, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.3.4. Система оценки результатов освоения программы (особенности проведения педагогической диагностики(мониторинга))

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для *оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.*

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.3.5. Особенности нервно-психического развития детей первых трех лет жизни

Педагогическая диагностика (мониторинг) в группах раннего возраста (ГКП) проводится по Пантюхина Г.В., Печора К.Л., Фрухт Э.Л. Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни.

Нервно-психическое развитие – один из важнейших показателей состояния здоровья детей раннего возраста. Диагностика нервно-психического развития детей первых лет жизни является неотъемлемой частью деятельности врача-педиатра, врача общей практики (семейного врача), средних медицинских работников, а также педагогов дошкольных учреждений. С основами этой диагностики должны быть знакомы и родители.

Правильная и своевременная диагностика нервно-психического развития ребенка позволяет подойти к раннему выявлению отклонений в здоровье детей, а также в полной мере осуществить необходимый комплекс развивающих, оздоровительных и реабилитационных мероприятий. Оценка уровня нервно-психического развития ребенка позволяет судить о качестве окружающей среды, о характере педагогической работы и о эффективности различных лечебно-оздоровительных приемов, а также о влиянии других факторов.

Особенностью детей раннего возраста является очень быстрый темп развития, неравномерность и скачкообразность процессов роста организма. Это обуславливает дифференциацию на возрастные периоды и выделение в каждом возрастном периоде линии развития, формирующихся здесь впервые, более быстро и существенно влияющих на последующее развитие ребенка.

В дошкольном учреждении для диагностики в каждой группе детей должен быть набор материала, аналогичный используемому в самостоятельной деятельности и методика тестирования по каждому показателю (тесты). Одновременно можно проверить развитие ребенка не более, чем по 2-3 показателям. В один отрезок бодрствования можно определить уровень развития 3-4 детей.

На 2-ом году жизни диагностируется дальнейшее развитие понимания и активной речи, сенсорное развитие, развитие игры и действий с предметами, движений, навыков. Развитие активной речи – наиболее информативный показатель на 2 – 3 году жизни.

Наиболее значимыми на 2-м году жизни являются показатели развития движений, действий с предметами, понимания речи.

В 1-ом полугодии 3-го года жизни проверяют развитие активной речи, дальнейшее развитие игры, движений, навыков, конструктивной деятельности, сенсорное развитие; во 2-м полугодии – развитие активной речи, игры, изобразительной и конструктивной деятельности, движений, навыков, сенсорное развитие.

Все эти показатели на 3-м году жизни приобретают одинаковую значимость. За нормальное развитие на 2-м году жизни принято формирование умений в пределах в пределах квартала, на 3-м году жизни – одного полугодия.

Формирование умений раньше установленной нормы на 1 эпикризный срок свидетельствует об укоренном или раннем развитии, опережение на 2 и более эпикризных сроков – об ускоренном (высоком) развитии. Овладение умений с задержкой на 1 эпикризный срок указывает на замедленный темп развития. Выяснив причину отставания, в данном случае достаточно применить дополнительные воспитательные и обучающие воздействия.

Развитие с отставанием на 2 эпикризных срока требует консультации педиатра, врачей специалистов и осуществления дополнительных воспитательных воздействий.

Отставание на 3 и более эпикризных срока свидетельствует о наличии пограничного состояния или патологии. Причиной глубокого отставания в нервно-психическом развитии может быть длительное заболевание ребенка, неблагоприятные условия жизни, педагогическая запущенность или скрытая патология центральной нервной системы. Дети, отстающие в развитии на 3 и более эпикризных сроков, нуждаются в консультации и лечении врачей – специалистов.

К.Л. Печорой разработан метод количественной оценки нервно-психологического развития детей, оценивающий глубину и диапазон отставания детей. С этой целью выделено 5 групп развития.

I Группа.

1. Дети с нормальным развитием.
2. Дети с опережением в развитии.

II Группа.

1. Дети с отставанием в развитии на 1 эпикризный срок.
2. Дети с негармоничным развитием /часть показателей выше на 1-2 и более эпикризных сроков, часть ниже нормы на 1 эпикризный срок/.

III Группа.

1. Дети с отставанием в развитии на 2 эпикризных срока.
2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1, а часть на 2 эпикризных срока, развитие по некоторым показателям может быть выше нормы/.

IV Группа.

1. Дети с отставанием в развитии на 3 эпикризных срока.
2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1-2, часть на 3 эпикризных срока, некоторые показатели могут быть выше нормы/.

V Группа.

1. Дети с отставанием на 4-5 эпикризных сроков.
2. Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже нормы на 1-3, часть – на 4-5 эпикризных сроков, а некоторые показатели могут быть выше нормы/. При отставании в развитии больше, чем на 5 эпикризных сроков, группу развития не определяют, а делают следующее заключение – «развитие ниже 5 группы».

В дошкольном учреждении данные развития, полученные в результате диагностики или наблюдения, вписывают в индивидуальную «Карту нервно-психического развития и поведения» каждого ребёнка. В карте отмечают, какому возрасту соответствует развитие ребёнка по каждому показателю. Поведение проверяют и оценивают по всем параметрам и также записывают в карте. В графе «Заключение» указывают группу развития, а также наличие отклонений или их отсутствие в поведении ребёнка. Поведение может быть с отклонениями или без отклонений. В графе «Назначения» указывают задачи воспитания на следующий возрастной период: режим дня, коррекция развития и поведения.

Показатели нервно- психического развития детей 2-3 года жизни

Показатели		Методика проведения
Возраст 1 года 6 мес.		
Понимание	Отыскивает предметы по слову взрослого	<i>Материал</i> - 2 однородных предмета, отличающиеся друг от друга по какому-либо признаку (цвету), предмет, сходный с одним из них по этому признаку (например, кошка белая, кошка черная, собака черная) и контрольный предмет (кукла). <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы меняются местами и ребенку, предлагается найти их еще раз. <i>Материал</i> - ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла. <i>Методика тестирования</i> - та же, что и в первой ситуации. <i>Поведение ребенка</i> - находит однородные предметы по слову взрослого (кошку белую и черную, ложку десертную и игрушечную).
Активная речь	Пользуется словом в момент сильной	<i>Материал</i> - 4 предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой они вынимаются.

	заинтересованности	<i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?, «Кто это?, «Что это?». <i>Поведение ребенка</i> - правильно называет предметы (например, «ляля», «зайка») облегченными или полными словами.
Сенсорное развитие	Ориентируется в 4-х контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма)	<i>Материал</i> - 3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы (одного цвета и близкие по размеру), скат. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком вразнобой диагностический материал. Берет кубик, ставит его перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если ребенок затрудняется это сделать по инструкции, можно показать ему еще один кубик и действия с ним. Затем взрослый берет шарик, предлагает ребенку найти еще шарики и показывает, как они скатываются по желобку. <i>Поведение ребенка</i> - по образцу и слову взрослого выполняет задание - подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором - шарики).
Игра и действия с предметами	Отображает отдельные действия, знакомые по собственному опыту	<i>Материал</i> - кукла, носовой платок. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок». <i>Поведение ребенка</i> - прикладывает носовой платок к носу куклы. <i>Материал</i> - кукла с волосами, расческа. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла-ляля растрепанная, вот расческа». <i>Поведение ребенка</i> - прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам. Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.
Движения	Перешагивает через препятствия приставным шагом	<i>Материал</i> - 2 палки длиной 40 см. уложены на полу на расстоянии 18-20 см. палок на полу можно нарисовать 3 линии. <i>Методика тестирования</i> - лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки. Если он не понимает задание, ему надо показать, а затем встать перед ребенком и позвать его к себе. <i>Поведение ребенка</i> - перешагивает через палки приставным шагом. Если он не устойчив, ищет опору, можно поддержать его за руку.
Навыки	Самостоятельно ест жидкую пищу	
Конструктивная деятельность	Ставит кирпичик на узкую грань	
Изобразительная деятельность	Действует карандашом, пытается целенаправленно оставить след на бумаге	
Возраст 2 года.		
Понимание	Понимает короткий рассказ (без показа) о событиях, многократно повторяющихся, имевших место в собственном опыте	<i>Материал</i> - специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомому ребёнку. <i>Методика тестирования</i> - ситуация специально подготовленная. Ребёнок может быть в группе с другими детьми (2-3), которые сидят полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает им сначала первую часть рассказа, после чего задает им первые 2 вопроса, затем продолжает рассказ и задаёт следующие 2 вопроса. Рассказ может быть следующего типа: «Жила-девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальтишко, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть рассказа). «На улице детки гуляют. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу «ав-ав!». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается», - и собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть (вторая часть рассказа)». После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?». «Что Машенька надела?». «Кто испугал Машу на улице?». «А что тетя сказала Маше?». <i>Поведение ребенка</i> - отвечает на вопросы взрослого.
Активная речь	Пользуется предложениями из 3 – х слов	<i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослыми). <i>Поведение ребенка</i> - общается со взрослыми посредством речи (двух- и трехсловными предложениями)
Сенсорное развитие	Ориентируется в 3-х контрастных величинах предметов	<i>Материал</i> -3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета), кукла. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются варежки в

		следующем порядке: красная, синяя, зеленая, красная, синяя, зеленая. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета или надевает ее кукле и предлагает найти такую же или надевает ее кукле. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная, зеленая. Задание повторяется. <i>Поведение ребенка</i> - правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке красную, к синей варежке синюю, к зеленой зеленую. Ребенок должен решить одно задание.
Игра и действия с предметами	В игре воспроизводит ряд последовательных действий	<i>Материал</i> - кукла-голыш размером 30 см. губка полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребенка, если он купает куклу. Перед ребенком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная». <i>Поведение ребенка</i> - воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению. <i>Методика тестирования</i> - наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу - опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы. <i>Поведение ребенка</i> - если ребенок в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, а также предметы заместители, можно считать задание выполненным.
Движения	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом	<i>Материал</i> - 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии. <i>Методика тестирования</i> - лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки). В дошкольном учреждении можно проверить умение на занятии гимнастикой. <i>Поведение ребенка</i> - перешагивает через палки чередующимся шагом. <i>Материал</i> - палка длиной 70 см. - 1 м. или веревка. <i>Методика тестирования</i> - на стене или ножке стула или ножке стола сделать отметки необходимой высоты (10 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. <i>Поведение ребенка</i> - перешагивает через палку без поддержки.
Навыки	Умеет частично надевать одежду с помощью взрослого (шапку, ботинки)	<i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагается самостоятельно надеть ботинки, шапку. <i>Поведение ребенка</i> - самостоятельно, без помощи взрослого, может надеть вышеуказанные предметы.
Конструктивная деятельность	Воспроизводит постройки типа: стол, стул, кровать	
Изобразительная деятельность	Подражая взрослому, рисует вертикальные и горизонтальные линии	
Возраст 2 года 6 мес.		
Понимание	Понимает рассказ (без показа) о событиях, опирающихся на прошлый опыт, но в новой ситуации (курочка ряба)	<i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему. <i>Поведение ребенка</i> - в своей речи употребляет многословные предложения (более 3 слов).
Активная речь	Пользуется многословными предложениями. Где? Куда?	<i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка в течение 20-30 мин. <i>Поведение ребенка</i> - хотя бы раз задает вопрос: «Где?» или «Куда?».
Сенсорное развитие	Подбирает к образцу предметы 4-х цветов, ориентируется в 6-ти контрастных формах предметов	<i>Материал</i> - два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус). <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Один комплект дается ребенку, другой - у взрослого. Взрослый показывает ребенку одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

		<i>Поведение ребенка</i> - правильно дает взрослому соответствующую фигуру. <i>Материал</i> - цветное лото, в котором имеются карты с основными 4 цветами, изображение разнообразных предметов 4-х цветов (необходимо использовать изображения знакомых предметов, но которые в занятии не использовались). <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый раздает ребенку карты с 4-мя основными цветами, затем показывает картинку с изображением предметов, окрашенных в 4 цвета (цвет чередует) и спрашивает ребенка, на какой фон эту картинку надо положить. <i>Поведение ребенка</i> - правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета
Игра и действия с предметами	Участвует в сюжетной игре, проявляя элементы воображения	<i>Материал</i> - пособие для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры. <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Подобранные игрушки для нескольких сюжетных игр. Игрушки разложены в неподсказывающей ситуации. <i>Поведение ребенка</i> - дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий, их детализация, использует воображаемые предметы.
Движения	Приставным шагом преодолевает несложные препятствия	<i>Материал</i> - палка длиной 70 см. - 1 м. или веревка. <i>Методика тестирования</i> - на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (15 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой. <i>Поведение ребенка</i> - перешагивает через палку без поддержки. <i>Материал</i> - палка длиной 40 см. - 1 м. или веревка. Можно нарисовать палку на полу. <i>Методика тестирования</i> - ребенку предлагают перепрыгнуть через палку так, как он может (одной или двумя ногами, с места или с разбега). <i>Поведение ребенка</i> - перепрыгивает через палку любым способом.
Навыки	Ест довольно аккуратно. Самостоятельно одевается (не застегивает пуговицы)	<i>Методика выявления</i> - ситуация естественная (во время одевания после сна или при сборе на прогулку). <i>Поведение ребенка</i> - самостоятельно надевает рубашку, штаны, чулки, шапку, пальто. <i>Методика выявления</i> - ситуация естественная (во время кормления). <i>Поведение ребенка</i> - ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.
Конструктивная деятельность	Самостоятельно делает постройки и называет их (дом, диван)	<i>Материал</i> - строительные детали разнообразной геометрической формы (10-14 шт.) по 2 шт. каждой. <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дается набор строительных деталей и предлагается что-либо построить. <i>Поведение ребенка</i> - делает 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (например, стол, стул, кровать, дом и др.).
Изобразительная деятельность	Умеет рисовать кривую замкнутую линию	
Возраст 3 года.		
Понимание	Понимает содержание рассказов, сказок о событиях, которые сам не видел, но отдельные элементы ему знакомы	
Активная речь	Пользуется сложными конструкциями с придаточными предложениями. Почему? Когда?	<i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую, близкую ему тему, либо провоцирует ответ ребенка с помощью картинки. <i>Поведение ребенка</i> - хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение, либо отвечает на вопрос взрослого. <i>Методика тестирования</i> - ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время процессов кормления, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин. <i>Поведение ребенка</i> - хотя бы раз употребляет вопросы: «Почему?» или «Когда?».
Сенсорное развитие	Называет 4-6 цветов. Использует по назначению геометрические тела	<i>Материал</i> - геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых лежат основные геометрические фигуры. <i>Методика тестирования</i> - ситуация специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку-образец и предлагает сделать соответствующие рисунки путем наклеивания на образец.

		<i>Поведение ребенка</i> - правильно подбирает мозаику к рисунку. <i>Материал</i> - 8 однотонно окрашенных предметов (по два одинаковых цвета) разной формы (например, красный шарик, красная чашка и др.). <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (цвет чередует). <i>Поведение ребенка</i> - правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.
Игра и действия с предметами	Участвует в ролевых играх	<i>Материал</i> - разнообразные сюжетные игрушки. <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30 мин. <i>Поведение ребенка</i> - отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом. <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцируется. Взрослый, наблюдая за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?». <i>Поведение ребенка</i> - на вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.
Движения	Перешагивает через палку, приподнятую над полом на 30-35 см	Материал- палка длиной 70 см. - 1 м. или веревка. <i>Методика тестирования</i> - на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (20 см.) для палки, на этой высоте закрепить палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой. <i>Поведение ребенка</i> - перешагивает через палку без поддержки. Материал - палка длиной 40 см. или веревка. <i>Методика тестирования</i> - ребенку предлагают перепрыгнуть через палку с места двумя ногами. Нельзя задевать палку. <i>Поведение ребенка</i> - перепрыгивает через палку с места двумя ногами.
Навыки	Пользуется салфеткой при еде. Одевается самостоятельно, с небольшой помощью взрослого	
Конструктивная деятельность	Делает сложные постройки (гараж, лестница), называет их	<i>Материал</i> - разнообразные геометрические фигуры (10-14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка. Если занятия проходят за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу - крупный строительный материал (можно дать дополнительный материал: машину, мелкие игрушки). <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцирующая, ребенку предлагают что-нибудь построить. <i>Поведение ребенка</i> - делает сюжетную постройку, например, гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.
Изобразительная деятельность	Изображает простые рисунки и называет их (яблоко, шарик, окно)	<i>Материал</i> - кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4 - 6 см., диаметром 1,5 - 2 см. <i>Методика тестирования</i> - ситуация провоцируется. Ребенку дается кусок пластилина в виде цилиндра и предлагается слепить что-нибудь. <i>Поведение ребенка</i> - лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком. <i>Материал</i> - лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до состояния густой сметаны). <i>Методика тестирования</i> - ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать. <i>Поведение ребенка</i> - изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.

1.3.6. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дошкольного возраста

Педагогическая диагностика (мониторинг) в каждой возрастной группе проводится по Петровой Е.К., Козловой Г.Г. «Педагогическая диагностика социально – личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО», Санкт- Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баяревой 2015г.

В группах компенсирующей направленности углубленное обследование детей осуществляется учителем – дефектологом (тифлопедагогом). Углубленная диагностика проводится в течение сентября. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями

каждого ребенка. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Цель: педагогическая диагностика направлена на определение зоны актуального и ближайшего развития дошкольников с целью дальнейшей индивидуализации образования и оптимизации работы группы.

Методика диагностики выявляет возможности детей по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение следующих целевых ориентиров:

1.1. Соблюдение общепринятых моральных норм и правил поведения. Исследуется уровень сформированноеTM навыков культуры поведения (за столом, в общественных местах), культуры общения, знание и соблюдение традиций культуры поведения в современном обществе, этикет.

1.2. Готовность к общению. Оценивается общительность ребенка по критерию «замкнутость — общительность», особенности общения ребенка, способы установления контакта.

1.3. Умение общаться со взрослыми. Определяется уровень общения со взрослыми по следующим параметрам: инициативность в общении, чувствительность к инициативным воздействиям взрослого, эмоциональное отношение к общению, умение развивать коммуникативную ситуацию, чувствительность к оценке взрослого.

1.4. Умение общаться со сверстниками. Изучается умение общения ребенка со сверстниками, с детским коллективом по следующим параметрам: инициативность в общении, эмоциональное отношение к общению, проявление лидерства.

1.5. Отзывчивость на эмоциональное состояние окружающих. Отслеживается становление чувства эмпатии у дошкольников по отношению к взрослым и сверстникам. В основу положена динамика протекания эмпатийного процесса, представленная в работах Л. П. Стрелковой: сопереживание, сочувствие, импульс к содействию (внутреннее содействие) и реальное содействие.

1.6. Тенденция к самостоятельности. Исследуется желание ребенка совершать самостоятельные действия.

1.7. Тенденция к ответственности. Выявляется сформированное[^] ответственности за себя, за других (тех, кто находится в прямой эмоциональной и социальной зависимости от ребенка), за их чувства и действия, ответственности за порученное дело.

1.8. Импульсивность — рефлексивность. Определяется особенность поведения ребенка в устойчивых формах (как черт характера), заключающаяся в склонности действовать по первому побуждению под влиянием внешних обстоятельств или эмоций (импульсивность) или обдуманно (рефлексивность).

1.9. Характер игровой деятельности. Оценивается интерес ребенка к игровой деятельности, уровень сформированное[^] игровой деятельности: выполнение игровых действий, участие в играх, совместная игровая деятельность с другими детьми, умение самостоятельно организовывать игру и т. д.

1.10. Мотивация к различным видам деятельности (игра, рисование, аппликация, конструирование). Оценивается заинтересованность ребенка в образовательном процессе: нравится ли ребенку ходить в детский сад, участвовать в различных видах деятельности.

1.11. Мотивация трудовая (заполняется с 5 лет). Изучается отношение ребенка к бытовому труду как в детском саду, так и дома.

2. Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на достижение следующих целевых ориентиров:

2.1. *Познавательный интерес.* Оценивается уровень проявления познавательного интереса, его положительная или отрицательная модальность, избирательная направленность, ширина, глубина и устойчивость.

2.2. *Операции мышления.* Оцениваются мыслительные способности ребенка; операции сравнения, анализа и синтеза, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей.

2.3. *Работа с информацией.* Рассматриваются особенности получения, обработки и использования информации, анализируются прочность усваиваемого материала, его системность и доля самостоятельности ребенка в работе с информацией.

2.4. *Способы овладения новым материалом.* Оценивается способность и способ овладения ребенком новым для него материалом.

2.5. *Представления о себе и семье.* Оценивается уровень развития представлений ребенка о составе семьи и родственных отношениях, правах и обязанностях всех членов семьи, семейных традициях.

2.6. *Представления об обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире.* Оценивается уровень развития представлений ребенка о родном городе, стране, государственной символике.

2.7. *Представления о природе.* Оцениваются уровень развития представлений ребенка о природе, его интерес к природным объектам, сформированность навыков ухода за животными и растениями.

2.8. *Формирование элементарных математических представлений. Величина.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.9. *Формирование элементарных математических представлений. Форма.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.10. *Формирование элементарных математических представлений. Пространственные представления.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

2.11. *Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет.* Оценивается уровень соответствия сформированности математических представлений программным требованиям.

3. Образовательная область «Речевое развитие» изучаются следующие параметры:

3.1. *Владение диалогической речью.* Оценивается проявление инициативы ребенка в диалоге, соблюдение очередности в диалоге, особенности построения реплик, использование невербальных средств общения, развитие темы диалога.

3.2. *Владение связной (монологической) речью.* Оценивается способность ребенка составлять пересказ, описательный и повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение.

3.3. *Звуковая культура речи.* Оценивается умение правильно, четко и ясно произносить звуки в словах, фразах, дифференцировка звуков на слух, навык умелого пользования интонационными средствами выразительности.

3.4. *Словарный запас.* Оценивается количественный и качественный состав активного и пассивного словаря.

3.5. *Грамматический строй речи.* Оценивается морфологическая система языка (число, падеж), синтаксическая сторона русского языка и способ словообразования.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» изучаются следующие параметры:

4.1. *Эмоциональный отклик на художественные произведения.* Оценивается способность ребенка воспринимать художественные образы, проявлять свое отношение к литературным героям на основе оценивания содержания эмоциональной ситуации, поступков посредством анализа причинно-следственных связей с позиции морально нравственных критериев.

4.2. *Эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыкальные произведения.* Оценивается способность ребенка эмоционально откликаться

на образное содержание произведений искусства, чувствовать характер, настроение произведения, способность к переживанию, отраженная в форме художественных образов, к творческому воображению.

4.3. *Характер творческой деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность).* Исследуется интерес, инициатива, желание ребенка участвовать в творчестве, выбор темы для творчества, подбор средств выразительности и использование различных техник.

5. Образовательная область «Физическое развитие» изучаются следующие параметры:

5.1. *Владение основными двигательными навыками.* Оценивается двигательная активность ребенка, способность выполнять предлагаемые движения, качество их выполнения и степень помощи педагога.

5.2. *Владение основными культурно-гигиеническими навыками.* Определяется уровень сформированное™ основных культурно-гигиенических навыков (прием пищи, умывание, одевание/раздевание, пользование носовым платком, уход за одеждой), качество выполнения гигиенических процедур и степень самостоятельности при этом.

5.3. *Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни (ЗОЖ).* Анализируются когнитивный и поведенческий компоненты знаний о ЗОЖ по критериям (полнота, осознанность, системность, инициативность, самостоятельность), выделенным И. М. Новиковой.

Таким образом, содержание педагогической диагностики охватывает все образовательные области и согласуется с целевыми ориентирами дошкольного образования.

Организация обследования

В начале учебного года в течение первых двух-трех недель воспитатель проводит педагогическое наблюдение за детьми в различных формах деятельности; в организованной или в свободной игре, в самостоятельной деятельности, в режимные моменты, в культурно-досуговой деятельности. В ходе педагогического наблюдения внимание обращается на индивидуальные особенности детей.

Педагогическое наблюдение позволяет педагогу определить возможности ребенка по каждому параметру в интервале от 1 до 10 (в основе описания шкал лежит либо принцип семантического дифференциала, либо онтогенетический принцип). Наличие качественной характеристики для каждого балла позволяет достаточно четко охарактеризовать индивидуальные возможности ребенка, определив тем самым уровень его актуального развития.

Соотнося описание каждого изучаемого параметра с возможностями ребенка, воспитатель при их совпадении обращает внимание на числовое обозначение (от 1 до 10) и делает соответствующую отметку на индивидуальном профиле развития в «Карте развития дошкольников».

При выставлении баллов, соответствующих возможностям ребенка по каждому параметру, образуется кривая, отражающая уровень его актуального развития на момент обследования. Содержание следующего по значению балла — зона ближайшего развития ребенка, в которой необходимо планировать педагогическое взаимодействие.

По итогам сопоставления индивидуальных профилей дошкольников воспитатель заполняет профиль развития воспитанников группы, на котором могут быть отражены:

- Особенности, характерные для группы в целом;
- Особенности отдельных мини-групп, если они проявились по результатам диагностики (это могут быть дети с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся совместно с нормативно развивающимися сверстниками; дети-мигранты и т. Д.);
- Индивидуальные особенности ребенка, который по своим проявлениям значительно отличается от группы детей и поэтому требует разработки индивидуального образовательного маршрута.

Профиль позволяет наглядно представить особенности развития воспитанников конкретной группы, что является основанием для дальнейшего формулирования образовательных целей, задач, отбора содержания, форм, методов, приемов, технологий педагогического взаимодействия.

Повторная педагогическая диагностика позволяет проанализировать эффективность условий, в которых развиваются дети, спланировать и скорректировать дальнейшую работу с группой (ребенком).

Оценка результатов обследования

Все исследуемые параметры, отражающие особенности развития дошкольников, имеют качественную характеристику и соответствующее количественное обозначение в баллах (от 1 до 10).

Количественное значение позволяет наглядно представить результаты диагностики, качественная характеристика — понять особенности индивидуального развития воспитанников и группы в целом, что является основой для планирования педагогического взаимодействия.

Все числовые значения исследуемых качеств разделены на четыре оценочных уровня:

1-2 балла — I уровень; 3-5 баллов — II уровень; 6-8 баллов — III уровень; 9-10 баллов — IV уровень.

Переход с уровня на уровень свидетельствует о *качественном скачке* в развитии ребенка.

1 уровень отражает полную зависимость ребенка от окружающих.

2 уровень является достаточным для жизнедеятельности.

3 уровень свидетельствует о формировании и проявлении самостоятельности ребенка.

4 уровень отражает проявление его творческих способностей.

Путь от 1 до 4 уровня ребенок проходит «от рождения до школы». Как правило, I уровень для детей с сохранным интеллектом соответствует их возможностям в младенческом возрасте, II уровень — младший (средний), III — средний и старший возраст.

4 уровень может быть достигнут (не достигнут) полностью или частично в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.3.7. Целевые ориентиры освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Основы Безопасности жизнедеятельности» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.

- Формировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- Способствовать становлению основ экологической культуры;
- Приобщать к здоровому образу жизни.
- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- Учить безопасности детей в быту.
- Объяснить правила общения с животными.

Обогащать представления детей о здоровье.

Целевые ориентиры по итогам освоения программ «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой

- Ребенок проявляет интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город
- Имеет первичные представления о родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем

социуме), истории родного города, о людях, прославивших его.

- Может рассказать о своем родном городе, знаком с городской и государственной символикой.

- Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в играх краеведческого содержания,

- С интересом включается в общение и познавательную-исследовательскую деятельность на содержании культурного наследия Санкт-Петербурга

- Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

- Формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения Правил дорожного движения;

- Привлечение детей к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах детей и их родителей;

- Формирование у дошкольников уважительного отношения к законам дороги;

- Сознание объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения;

- Применение современных форм и методов обучения и воспитания детей, использование инновационных технологий, направленных на предупреждение несчастных случаев на улицах и во дворах;

- Поддержание у родителей учащихся устойчивого интереса к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения.

Целевые ориентиры по итогам освоения программы «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

- Формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения Правил дорожного движения;

- Привлечение детей к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах детей и их родителей;

- Формирование у дошкольников уважительного отношения к законам дороги;

- Сознание объективной целесообразности действующих правил и требований дорожного движения;

- Применение современных форм и методов обучения и воспитания детей, использование инновационных технологий, направленных на предупреждение несчастных случаев на улицах и во дворах;

- Поддержание у родителей учащихся устойчивого интереса к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения.

Целевые ориентиры по итогам освоения программы для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.

- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.

- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.

- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решения программных образовательных задач предусматривается не только в ходе занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого с детьми, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Обязательная часть Программы разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования, отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе Программы по петербурговедению и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет) в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуются парциальные программы:

«*Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений*», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (издательство «Просвещение», 2007). Рекомендована Министерством образования РФ.

«*Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет*» Г.Т. Алифановой (издательство «Паритет», 2008).

Программа «*Светофор*». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И. (издательство Детство пресс, 2009г.)

В группах кратковременного пребывания реализуется программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Структура содержания программы

<i>Содержание Программы 100%</i>	<i>Основная часть, не менее 60%</i>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%</i>
<i>Образовательные области</i>	• Социально-коммуникативное развитие; • Познавательное развитие; • Речевое развитие; • Художественно-эстетическое развитие; • Физическое развитие.	• Социально-коммуникативное развитие;
<i>Обеспечивают</i>	Развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	Развитие обучающихся: • на основе приоритетных направлений культурно-исторической ситуации города и государства, • на интеграции парциальных программ, с учетом интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов, включает в себя проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов
<i>Используются</i>	Образовательная программа ГБДОУ №28 в 5 образовательных областях	Парциальные образовательные программы дошкольного образования: • «Основы безопасности детей

		дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. • «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова • Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. • Программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
--	--	---

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

2.2.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми от 1,6 до 3 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом, квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

2. Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувства симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

3. Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

4. Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого

поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т. д.).

2. Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

3. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару варежек*), группировать их по способу использования (*из чаши и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (*кошку, собаку, корову, курицу* и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми (*«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»*).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (*напрямик, о повадках и хитростях домашних животных*).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомобиль, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- Глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- Наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

2. Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного

театра и других средств наглядности, а также учиться слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ **ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2. Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

2. Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

3. Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Физкультурно - оздоровительная работа

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических

упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

3. Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2.2. Содержание психолого – педагогической работы с детьми младшего дошкольного возраста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (*сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова*). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителями близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

3. Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

4. Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности,

развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройками и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

2. Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

3.Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадает листва, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Поправились ли паши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2.Художественная литература

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

2.Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на

подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб, зигзаг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту,

длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4.Музыкальная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласованно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

5.Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.Развивать стремление импровизировать на

несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

2.Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить

реагировать на сигналы «бег», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2.2.3. Содержание психолого – педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения

результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

3. Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

4. Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.),

прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в

процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей

к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

2. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — ещё ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

3. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным

явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, гради* пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*).

Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты, деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (*лягушка*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающихся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

2. Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении

музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2.Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.Продолжать формировать умение создавать декоративные

композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клеей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств

(устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4.Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

2. Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

2.2.4. Содержание психолого – педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в светлом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать

Роди́ну, охраня́ть ее споко́йствиеи безо́пасность; о том, как в го́ды войн хра́бро сража́лись и защи́щали на́шу страну́ от врагов праде́ды, де́ды, о́тцы. Пригла́шать в де́тский са́д военны́х, ветера́нов из чи́сла бли́зких ро́дственни́ков де́тей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т. п.).

3. Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

4. Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения в природе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного

движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

2. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3.Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

4. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе

ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям

замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь —медведица— медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2. Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам

искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

2.Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —Городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным

декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

5. Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку

возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игровообразовательная деятельность с детьми 5–6 летв концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

2. Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.2.5. Содержание психолого – педагогической работы с детьми подготовительного к школе возраста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов. Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

3. Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

4. Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развлекаться, договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». __

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

3. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), местечеловека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (*снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель* и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (*на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка*).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренные климатические зоны (*леса, степи, тайга*), жаркие климатические зоны (*джунгли, саванна, пустыня*).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, *когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима* и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из **царств живой природы**, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (*карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде* и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*). Рассказывая о грибах (*съедобные — несъедобные*), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное **царство живой природы** и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), насекомые, паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему

они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские коты, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

2. Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

2.Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась*

лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Народное декоративно – прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

3.Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4.Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

5. Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

2. Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3.1. Формы работы с детьми при реализации программы:

Совместная деятельность строится:

- На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- На продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Занятия реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Воспитательно - образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к после обеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность (самодеятельность):

- Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы с детьми</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
<i>Двигательная - форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции</i>	• Физкультурные занятия (в том числе интегрированные). • Утренняя гимнастика. • Подвижные игры (народные, с правилами, дидактические) • Игровые упражнения. • Игровые ситуации (с включением разных видов форм двигательной активности) • Развивающие игры (с включением разных видов форм двигательной активности) • Спортивные игры и соревнования. • Динамический час. • Физминутки. • Самостоятельная двигательная деятельность детей	• Вечер подвижных (спортивных) игр • Физкультурный досуг • Физкультурный (спортивный) праздник • Игры-соревнования • Эстафеты
<i>Трудовая</i>	• Дежурство или поручение • Задание. • Реализация проекта. • Совместный труд.	• Благотворительная акция • Экскурсия • Мастер-класс для детей • Встречи с людьми разных

	• Самообслуживание. • Труд в природе, уход за растениями. • Игра в профессии.	профессий
<i>Игровая - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребёнком условной позиции.</i>	• Сюжетно – ролевые игры. • Игры с правилами (подвижные, народные, настольно-печатные, дидактические и др.) • Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); • Игра-экспериментирование • Досуговая игра (забавы, шашки, шахматы, головоломки и пр.); • Закаливающие мероприятия; • Игровая обучающая ситуация: (ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; - ситуации-оценки, о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр) • Самостоятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);	• Досуги • Развлечения • Вечер игр • Игра-викторина • Игра-соревнование • Игра-путешествие • Уличное гуляние
<i>Продуктивная</i>	• Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. • Реализация проектов. • Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); • Коллекционирование • Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей, медалей и подарков для соревнований, конкурсов и пр.)	• Оформление выставки, коллекции • Развлечение • Благотворительная акция • Игра-викторина • Конкурс • Экскурсии (в музей, библиотеку, на выставку.) • Ярмарка
<i>Коммуникативная-форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общегорезультата</i>	• Беседа. • Ситуативный разговор. • Речевая ситуация. • Сюжетные игры. • Театрализация. • Игры с правилами. • Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых • Речевой тренинг; • Творческий пересказ; • Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки • Составление и отгадывание загадок; • Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т. ч. настольно-печатная); • Диалог • Чтение рассказа, книги (в т. ч. с	• Творческий вечер • Литературная гостиная • Инсценировка и драматизация сказки • Игра-викторина

	продолжением); • Рассказывание; • Обсуждение (мультфильмов, видеофильмов, телепередач, произведений художественной литературы, иллюстрированных энциклопедий, праздников, событий ит.д.) • Инсценирование произведений; • Игра-драматизация; • Театрализованная игра • Различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.) • Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов • Рассматривание иллюстраций • Рече-творчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов, составление коротких текстов-описаний, рассказов, сказок и мн.др)	
<i>Познавательно – исследовательская - форма активности ребёнка, направленная на познание свойств</i>	• Наблюдение. • Экскурсия. • Решение проблемных ситуаций. • Опыты и экспериментирование. • Коллекционирование. • Моделирование. • Реализация проекта. • Дидактические познавательные игры. • Сбор информации об изучаемом объекте. • Просмотр образовательных видеофильмов.	• Опыт; • Оформление выставки (работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества); • Развлечение • Игра-викторина • Конкурс • Игра-путешествие • Просмотр видеофильмов, мультфильмов
<i>Музыкально – художественная</i>	• Слушание. • Воспроизведение (инструментальное, вокальное, танцевальное) • Исполнение (музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах; • Импровизация. • Экспериментирование. • Подвижные игры с музыкальным сопровождением. • Музыкальные и музыкально – дидактические игры. • Игровая ситуация; • Игровые музыкальные упражнения; • Музыкально-двигательные этюды; • Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; • Занятие в музыкальном зале;	• Концерт • Музыкальный досуг • Праздничный утренник-игра • Развлечение • Музыкально-литературная гостиная (композиция) • Инсценировка • Драматизация • Театральная постановка

	• Театр. • Оркестр. • Танцевальные движения.	
<i>Чтение художественной литературы</i>	• Чтение. • Обсуждение. • Разучивание, декламация • Создание библиотеки • Инсценировка и драматизация сказки • Пересказывание и рассказывание. • Рассматривание книг. • Ролевая игра «Библиотека».	Развлечения и досуги по литературным материалам • Создание библиотеки • Инсценировка и драматизация сказки

2.3.2. Способы реализации программы

При реализации образовательной программы педагог:

- Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «давай сделаем это вместе»; «посмотри, как я это делаю»; «научи меня, помоги мне сделать это»;
- Сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) И самостоятельную деятельность детей;
- Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- Создает развивающую предметно-пространственную среду;
- Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3.3. Методы образования дошкольников, используемые при реализации программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

<i>Название</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по применению</i>
МЕТОДЫ ПО ИСТОЧНИКУ ЗНАНИЙ		
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<i>Наглядные</i>	Под наглядными методами образования понимаются такие	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий:

	методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, та возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
<i>Практические</i>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
МЕТОДЫ ПО ХАРАКТЕРУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ		
<i>Информационно рецептивный</i>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<i>Репродуктивный</i>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
<i>Проблемное изложение</i>	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.
<i>Исследовательский</i>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт
<i>Активные методы</i>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<i>Метод экспериментирования</i>	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода	Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут

	позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.	определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
<i>Моделирование</i>	Процесс создания модели (образца)	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять познания условными - предметами или изображениям.
<i>Электронный образовательный ресурс</i>	Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля. Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание	Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста - это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является - создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к ос Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной

	индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.	деятельности. ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП дошкольного образования. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР.
--	---	---

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

2.3.4. Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *Демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *Визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *Естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *Реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
 - *Двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - *Игровой* (игры, игрушки);
 - *Коммуникативной* (дидактический материал);
 - *Чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - *Познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - *Трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - *Продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
 - *Музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с

помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

<i>Виды деятельности</i>	<i>Особенности видов деятельности</i>
Занятия	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В ООД она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПина

2.4.2. Особенности образовательной деятельности разных культурных практик

Образовательная программа базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников.

Организуемые разнообразные культурные практики, ориентированны на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<i>Виды практик</i>	<i>Особенности организации</i>	<i>Формы проведения</i>
<i>Акции</i>	Это социально значимое, комплексное мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели.	• Экологическая акция • Патриотическая акция • Социальная акция
События этнокультурной и социальной направленности (это важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни).		
<i>Досуги</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.	• Физкультурные досуги • Музыкальные • Литературные досуги • Кружки
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	• Чтение художественной литературы • Литературные КВН, викторины • Творческие конкурсы • Театрализованные игры • Библиотечные встречи • Круглый стол • Кукольный театр • Театрализация • Конкурс чтецов • Прослушивание музыкальных произведений
<i>Праздники и развлечения</i>	Праздники и развлечения - это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. «Надо помочь ребенку через искусство глубже	• Праздник к определенной дате • Литературный праздник • Музыкальный • Экологический

	осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».	
Изготовление выставки	Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха.	• Газеты • Изготовление самодельных книг • Изготовление летописи • Макеты • Стенгазеты
Мероприятия (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них).		
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например,. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).	• Мастер класс • Конкурсы • Изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), Изготовление книг-самоделок, детских журналов, • Составление маршрутов путешествия на природу, • Оформление коллекции, • Создание продуктов детского рукоделия и занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), • Просмотр познавательных презентаций, • Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), • Игры и коллекционирование

Клубы по интересам	Клубы по интересам – это объединения постоянного состава на длительный срок на основе совместной деятельности. Клубы могут иметь различную направленность.	• Спортивные клубы, • Литературные клубы, • Музыкальные клубы, клубы любителей песни, • Театральные клубы
Концерт	Публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами». Другими словами, концерт- это, представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей художественных номеров.	• Танец, • Песня, • Театральная миниатюра
Дела (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе).		
Проекты	Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.	Проекты по направлениям воспитательной работы
Тематические недели	Это комплексная форма воспитательно-образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению воспитательно-образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково - исследовательскую и творческую деятельность.	По направлениям воспитательной работы
Совместная игра	Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. Виды форм: р.	• Деловые игры, • Сюжетно-ролевые, • Игры на местности, • Спортивные игры, • Познавательные и д. • Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание	• Беседы • Проблемные ситуации • Беседы по картинам • Составление рассказов • Рассматривание и обсуждение иллюстрации • Рассматривание альбома • Речевые игры • Обсуждение мультфильмов • Виртуальная экскурсия

	разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.	• Заучивание из лит произведений • Письма – обращения • Просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.	• Хозяйственно- бытовой труд • Труд в природе • Трудовые поручения • Дежурства
Игра - путешествие	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, общеразвивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.	• Маршрутная игра, • Игра на преодоление этапов, • Игра по станциям, • Игра-эстафета

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто наметнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Группы кратковременного пребывания (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Младшая группа (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка,
- Позволять ему действовать в своём темпе;

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- Обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности
- Детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. д. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; _ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- информирование родителей (законных представителей) о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития: здоровье и физическое развитие; познавательно-речевое развитие; социально-личностное развитие; художественно – эстетическое;
- информирование родителей (законных представителей) о результатах освоения основной образовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям (законным представителям) в процессе индивидуального общения (в сентябре и мае).
- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей (законных представителей) о результатах освоения детьми основной образовательной программы.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем (законным представителем) или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) в режиме онлайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители (законные представители) имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей (законных представителей) дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Формы информационного взаимодействия ГБДОУ с родителями (законными представителями) по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

- Предоставление в распоряжение родителей (законных представителей) программы, ознакомление родителей (законных представителей) с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями (законными представителями).
- Создание специальных стендов.

Познавательное развитие. Речевое развитие

- Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
- Привлечение родителей (законных представителей) к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
- Участие родителей (законных представителей) в игротеках
- Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально – коммуникативное развитие

- Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.
- Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др.

Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- Единый и групповой стенды;
- Самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари ипр.);
- Плакатыразличнойтематики(противопожарная,санитарная,гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- Папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- Паспорт здоровья;
- Портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- Просмотр видео- и
- Прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- Документальныевидеофильмызаписьюзанятий,праздников и других воспитательно – образовательных мероприятий;
- Учебные видеофильмы;

В устнойсловеснойформепередачаинформацииколлективуродителей

вцелом осуществляется: на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.; при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- При ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- При проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- При общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

План работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Содержание	Форма работы	Оформление дополнительного материала	Сроки	Ответственные
«Портрет семьи»	Анкетирование	Анкеты	Сентябрь	Воспитатели
Особенности организации работы с детьми	Групповые родительские собрания	Оформление информационных стендов в группах,	Сентябрь	Заведующий, ст. в-ль воспитатели,

		памяток для родителей		специалисты
Конкурс поделок из природного материала	Смотр-конкурс детско- родительских поделок из природного материала	Оформление выставки	Октябрь	Ст.в-ль воспитатели,
Организация работы по благоустройству территории	Субботник	Фото отчет	Октябрь, апрель	Зам. Зав. по АХЧ, воспитатели
«Моя мама лучше всех» Привлечение родителей к участию в досугах, праздниках	Досуги, праздники, развлечения	Оформление выставки творческих работ для мам, бабушек	Ноябрь	Ст. в-ль воспитатели
«Наш любимый город»	Экскурсии, походы	Оформление информационных стендов, фотовыставок	В течение года	Ст. в-ль воспитатели, специалисты
Участие родителей в организации праздников, досугов, развлечений	Праздники, досуги	Пошив костюмов, оформление декораций, изготовление атрибутов	В течение года	Ст. в-ль Музыкальный руководитель, ИФК воспитатели
День памяти жертв ДТП	флэш-моб	Фотоотчет плакаты	Ноябрь	Ст. в-ль воспитатели
«Зимняя поэзия»	Конкурс чтецов, ст. и подг. возраст	Организация конкурса	Декабрь	Ст. в-ль воспитатели, логопед
Конкурс поделок на зимнюю тематику «Мастерская деда Мороза»	Конкурс детско- родительских поделок из бросового материала	Организация выставки поделок	Декабрь	Ст. в-ль, воспитатели
«Мой папа лучше всех» Привлечение родителей к участию в досугах, праздниках	Досуги, праздники, развлечения	Оформление выставки творческих работ для пап	Февраль	Ст. в-ль воспитатели
«Папа, мама, я - спортивная семья»	Спортивный праздник, досуг	Оформление творческих отчётов	Февраль	ИФК, воспитатели
«Подарок маме»	Творческие работы детей	Оформление выставки поделок	Март	Ст. в-ль воспитатели
Неделя безопасности Привлечение родителей к организации мероприятий по ПДД,	Беседы, праздники, развлечения, флэш-моб, викторины, КВН, акции, агитбригада	Оформление отчётов о жизни детей в детском саду. Памятки для родителей по ПДД	Работа по ПДТТ ведется в течение года	Заведующий, ст. в-ль, ответственный по профилактике ДДТТ, воспитатели
Подготовка к выпускному балу	Праздник, развлечения, конкурсы	Оформление фотоотчета	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели
«Они сражались за родину»	Изготовление открыток для	Оформление выставки	Май	Воспитатели групп

	ветеранов ВОВ			
Итоги работы за год	Групповые родительские собрания	Выставка лучших детских работ	Май	Заведующий, зам. ст.в-ль воспитатели, специалисты
«Приходите в детский сад»	День открытых дверей для родителей вновь поступающих детей	Оформление буклетов о деятельности ДОУ Выставки детских работ по группам	Июнь	Заведующий, зам. ст.в-ль специалисты
«Здравствуй, лето!»	Летний музыкально-спортивный праздник	Украшение площадок	Июнь	Воспитатели, музыкальные руководители ИФК
Консультации по запросу родителей (законных представителей)	Консультации специалистов	Печатная информация, памятки для родителей	В течение года	Ст. в-ль, специалисты
Мероприятия для родителей	Мастер-классы, семинары, досуги, родительские гостиные, открытые мероприятия	Памятки, вставки продуктов детской деятельности	В течение года	Воспитатель групп, специалисты

2.7. Система взаимодействия ГБДОУ с другими организациями по реализации программы

При создавшихся в нашей стране экономических, социальных и политических условий, современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства. Преимущество в содержании воспитательно – образовательного процесса отражается во взаимосвязи детского сада с социальными партнерами.

Цель данного направления в работе коллектива - создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

План взаимодействия ГБДОУ с социальными партнерами

Объекты соц. сферы	Задачи и формы взаимодействия	Сроки
ОБРАЗОВАНИЕ		
Информационно - методический центр Пушкинского района Санкт-Петербурга	- Информационно-методическое сопровождение образовательного процесса - Развитие правовой компетентности педагогических работников. - Развитие теоретической, практической, индивидуальной и социальной готовности педагогов к реализации ФГОС в системе дошкольного образования. - Формирование проектировочной компетентности. - Обобщение и распространение эффективного, инновационного опыта индивидуального творчества воспитателей и специалистов на уровень района, города, федерации. - Методические объединения. Семинары.	По плану работы ИМЦ

	• Круглые столы. Конференции. Конкурсы. • Мастер-класс- • Информационные ресурсы Internet-сети.	
ГОУ СОШ № 407, детская художественная школа, музыкальная школа	• Знакомство с разными видами школ • Профессия учителя, назначение школы экскурсии в школу • Целевые посещения школы • Взаимодействие педагогов доу и школ по вопросам преемственности • Посещение концертов воспитанников дмш	По планам
Дошкольные учреждения города и района	Проведение совместных мероприятий, обмен опытом.	В соответствии с планом ИМЦ
РОЦ ПДДТТ и БДД.	• Знакомство с правилами дорожного движения игровые тематические занятия. • Семинары • Консультации конкурсы	По плану работы РОЦ ПДДТТ и БДД
СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА НАСЕЛЕНИЯ		
Центр социальной помощи семьи и детям Пушкинского района	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	По мере необходимости
Отдел социальной защиты населения	Помощь в подготовке и проведении праздников, изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, участие в концертах.	По просьбе или инициативе ДОУ
Отдел опеки и попечительства Пушкинского района	Профилактическая работа с семьями детей ДОУ, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА		
Музей, Выставочный зал	• Формирование представлений о назначении и видах музеев - посещение Екатерининского Дворца, парков. • Посещение выставок работ художников	По планам воспитателей групп
Городской отдел культуры Дворец творчества юных	• Участие в празднике Дня города • Участие в конкурсах	По планам
«Территориальная Центральная Библиотечная Система Пушкинского района» Библиотека «Ласточка», (филиал №10. г. Пушкин, ул. Ленинградская, 36, филиал № 3 на ул. В. Шишкова, 32\15)	• Экскурсия в библиотеку • Посещение тематических выставок • Знакомство с профессией библиотекаря • функциональное назначение библиотек • Посещение работником библиотеки детского сада • Литературные вечера, встречи с библиотекарем, • познавательные викторины на базе библиотеки для детей и родителей, • Совместная организация выставок и мероприятий	По плану работу с библиотекой
ЗДРАВООХРАНЕНИЕ И МЕДИЦИНА		
Поликлиника № 49, больница, аптека	• Выступление узких специалистов на родительских собраниях, конференциях • Визуальное знакомство с цб, аптеками в процессе экскурсий по микрорайону, экскурсии в аптеку,	В соответствии с договором и планом

	формирование элементарных представлений о лекарственных препаратах, профессии фармацевта • Организация медицинского сопровождения и проведение профилактических мероприятий	
ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ		
<i>Отдел спорта администрации Пушкинского района, Спортивный комплекс</i>	• Расширение и обобщение представлений о спортивных соревнованиях, знакомство со спортивной историей г. Пушкина, выдающимися российскими спортсменами • Экскурсии на стадион, спортивные площадки • Участие в городских пробегах • Участие в районных спортивных мероприятиях среди дошкольников «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д.	По согласованию
<i>Пожарная часть Пушкинского района</i>	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, беседы, инструктажи.	

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ГБДОУ № 28, а также возможностям её педагогического коллектива;
- Поддержку интересов педагогических работников ГБДОУ № 28, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

2.8.1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Содержанием программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» является система развивающих заданий (игры, тренинги, беседы) для детей дошкольного возраста и направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Особенность содержания программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» заключается в важной роли положительного примера со стороны взрослых и необходимости постоянных контактов между педагогами и родителями, так как формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Задача взрослых (педагогов и родителей / законных представителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Принципы:

- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип интереса.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресности.

Основным ориентиром при выборе форм и методов в организации образовательного процесса с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.

Основные разделы программы.

1. Ребёнок и другие люди

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. Ребенок и природа

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. Ребенок дома

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. В данном разделе ребенок знакомится с умением правильно обращаться с предметами домашнего быта, которые являются источником потенциальной опасности для детей.

4. Здоровье ребенка

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. Эмоциональное благополучие ребенка

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. Ребенок на улице

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Осуществление образовательного процесса

Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

Важную роль играет взаимодействие и взаимоотношения между воспитателями, воспитанниками и родителями, положительный пример со стороны взрослых, психологический климат.

Необходимо уделять больше внимания организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта и учить применять знания на практике в реальной жизни.

Для этого используются следующие методы и формы: рассказ воспитателя, беседы, дискуссии; чтение художественной и научной литературы; просмотр мультфильмов, познавательных передач; инсценировки, игры - имитации; моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры; рассматривание картин, иллюстраций; создание совместных творческих работ.

Используются следующие технологии: игровые, здоровьесберегающие, проектные, компьютерные.

Содержание работы

Сроки реализации	Примерное программное содержание
Первый год обучения	Предметы, требующие осторожного обращения. <u>Программное содержание:</u> предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Контакты с животными. <u>Программное содержание:</u> объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Личная гигиена. <u>Программное содержание:</u> развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Витамины и полезные продукты. <u>Программное содержание:</u> рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Конфликты между детьми. <u>Программное содержание:</u> научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться). Одежда и здоровье. <u>Программное содержание:</u> ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. Игры во дворе. <u>Программное содержание:</u> обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Второй год обучения	Опасные ситуации: Контакты с незнакомыми людьми на улице. <u>Программное содержание:</u> рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях. Пожар. <u>Программное содержание:</u> рассказать детям, как правильно себя вести в случае пожара. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. <u>Программное содержание:</u> расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Будем беречь и охранять природу. <u>Программное содержание:</u> воспитывать у детей природоохрательное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Конфликты между детьми. <u>Программное содержание:</u> продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).

	В городском транспорте. <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте Дорожные знаки. <u>Программное содержание:</u> научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице. <u>Программное содержание:</u> дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь? <u>Программное содержание:</u> дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).
Третий год обучения	Внешность человека может быть обманчива. <u>Программное содержание:</u> объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Как вызвать милицию. <u>Программное содержание:</u> научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). Использование и хранение опасных предметов. <u>Программное содержание:</u> рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. Контакты с животными. <u>Программное содержание:</u> объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Скорая помощь. <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес). Микробы и вирусы. <u>Программное содержание:</u> дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах). Режим дня. <u>Программное содержание:</u> сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения. Опасные участки на пешеходной части улицы. <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. Игры во дворе. <u>Программное содержание:</u> обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Четвёртый год обучения	Предметы, требующие осторожного обращения. <u>Программное содержание:</u> предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. <u>Программное содержание:</u> рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. Ребёнок и его старшие приятели. <u>Программное содержание:</u> научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Как устроено тело человека. <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Здоровье и болезнь. <u>Программное содержание:</u> научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Пожар. <u>Программное содержание:</u> познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Здоровая пища. <u>Программное содержание:</u> помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

	Спорт. <u>Программное содержание:</u> способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Безопасное поведение на улице. <u>Программное содержание:</u> научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.
--	---

Перспективное планирование по основам безопасного поведения на каждую возрастную группу представлено в приложении к ОП ГБДОУ №28

2.8.2. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

В программе «Светофор» создана научно обоснованная и методически выстроенная система формирования навыков безопасного поведения на дорогах, включающая принципы, содержание, методы и формы работы, учитывающая индивидуальные и психофизиологические особенности детей.

Содержанием программы «Светофор» являются специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдение за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т.д.

Программа «Светофор» рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет.

Работа по обучению Правилам дорожного движения может проводиться с группой детей или индивидуально.

Программа состоит из трех разделов.

Задача раздела I

- Учить детей различать легковые и грузовые автомобили
- Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем
- Давать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый
- Знакомить детей с профессиями водителя
- Давать детям элементарные знания о проведении на улице, дороге, тротуаре. - обучать детей правилам перехода через проезжую часть

Задачи раздела II

- Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе.
- Дополнять представления об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движения машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделять линией
- Формировать представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение, познакомить с машинами специального назначения
- Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть
- Знакомить детей с дорожными знаками: «пешеходный переход», «пункт питания», «пункт медицинской помощи», «Осторожно, дети!»

Задачи раздела III

- Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее
- Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о

работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движения на улице

- Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями
- Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева-справа, спереди-сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив, и т.д.) Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.,
- Углублять знания детей о движении транспорта, работе, водителя, сигналах светофора.
- Учить применять правила в различных жизненных ситуациях
- В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности

Программа «Светофор» основана на общих дидактических принципах: доступность, научность, систематичность, сознательность, наглядность, связь теории с практикой, прочность усвоения знаний, умений, навыков.

Первый этап работы - уточнение представлений детей о Правилах дорожного движения, т.е. их личный опыт, на который может опереться педагог. Изучение имеющихся у детей знаний и умений по ПДД проводится в начале учебного года. Диагностика необходима в каждой возрастной группе, она помогает определить знания и навыки детей и уровень их возможностей. Результаты диагностики фиксируются по годам обучения. В индивидуальные и сводные карты вносятся результаты изучения познавательной сферы детей по Правилам дорожного движения. На основе этих результатов организуются групповые занятия или проведение индивидуальной коррекционной работы.

Второй этап работы - расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о Правилах дорожного движения, наблюдение за движением транспорта по улице, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД.

Третий этап - формирование сознательного отношения к соблюдению Правил дорожного движения. Чем старше дети, тем легче педагогу проводить работу в этом направлении. Однако и в младших группах следует в доступной форме, на конкретных примерах доводить до детей смысл и значение Правил дорожного движения. Как было сказано выше, пути формирования эмоционального и сознательного отношения к изучению Правил дорожного тесно переплетаются, взаимодействуют в учебно-воспитательной работе. Прежде всего задаче служат художественные произведения, раскрывающие напряженный трудовой ритм работы сотрудников ГИБДД. Внимательный и углубленный анализ в сочетании с беседами, наблюдениями должен подводить детей к мысли, насколько значим и ответственен труд этих людей.

Четвертый этап - это формирование у детей чувства ответственности. Разумеется, когда речь идет о дошкольном возрасте, нельзя говорить о нем в полной мере, однако отдельные его компоненты сформировать у детей можно. Ребята понимают и усваивают предъявленные к ним требования. Готовность отвечать за свои поступки придет позже. Задача педагога: сформировать в подрастающем человеке эту готовность, почву для нее.

Пятый этап работы - развитие у детей чувства контроля и самоконтроля. При обучении Правилам дорожного движения эти качества помогают вовремя и правильно ориентироваться транспортной ситуации. Продуманная организация учебно-воспитательной работы, умелое руководство педагога подведут детей к пониманию, как следует вести себя на улице. Работа эта требует комплексного подхода. Он включает:

- систему подготовки детей к правильному поведению на улице
- организацию игр и специальных практических занятий.
- специальную подготовку со стороны педагога.

Построение занятий

Занятия проводятся в соответствии с перспективным планом работы. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Занятия строятся в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляется умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание

Длительность занятия на первом году обучения-20 минут, на втором году-25 минут, на третьем году- 30 минут в групповой комнате, с соблюдением гигиенических требований: освещение температурный режим, осанка детей.

При планировании нового занятия необходимо опираться на содержание предыдущего, задавать вопрос детям: «Что нового мы узнали на прошлом занятии?» Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторения и выполнение упражнений.

На занятиях по обучению детей Правилам дорожного движения необходимо использовать принцип доступности и наглядности.

Структура занятий: психогимнастика, сюрпризный момент или проблемная ситуация, дидактические игры, загадки, стихи, пословицы и поговорки, художественное слово, физминутки, словесные игры, работа по перфокарте, пальчиковая гимнастика. Графическая запись динамики знаний детьми Правил дорожного движения

Перспективное планирование по обучению детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения на каждую возрастную группу представлено в приложении к ОП ГБДОУ №28

2.8.3. Программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Познавательное развитие: предметная деятельность и познавательные способности.

В раннем возрасте познавательное развитие ребёнка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой, психическое развитие, поэтому она и называется «ведущей». Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребёнка — речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами — первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. В этой области развития можно выделить несколько направлений, каждое из которых предполагает постановку специальных педагогических задач и использование соответствующих методов их реализации. Прежде всего это развитие культурно-нормированных, практических и орудийных действий.

Следующая задача воспитателей в рамках предметной деятельности — развитие у детей познавательной активности. Педагоги создают условия для ознакомления детей с окружающим миром, для обогащения впечатлениями и детского экспериментирования

Следующей педагогической задачей данного направления развития ребёнка является формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Раздел «Познавательное развитие» охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие подразделы:

- Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.
- Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
- Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.
- Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие: общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра.

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками.

Маленькие дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие. Искренность воспитателя проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребёнка, что он откликается на них правдиво и открыто.

Взаимодействие взрослых с ребёнком является важнейшим фактором формирования отношения ребёнка к себе. Отношение ребёнка к себе во многом определяет его

эмоциональное самоощущение, личностные особенности, отношения с окружающими людьми, освоение новых видов деятельности. Малыши, у которых сформировано положительное отношение к себе, активны, жизнерадостны, инициативны, любознательны. Создание условий для поддержания и развития положительного отношения ребёнка к себе является особой задачей педагогической работы с детьми раннего возраста.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым.

Главное, к чему должны стремиться воспитатели, проводя ежедневные процедуры, — создавать доброжелательную атмосферу сотрудничества. Приучая детей к самостоятельности, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого малыша: не торопить медлительного ребёнка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребёнка то, что он может делать сам.

В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребёнка со сверстниками. В Программе «Первые шаги» представлены игры и занятия, которые помогут воспитателям проводить работу по развитию общения ребёнка со сверстниками в раннем возрасте.

Раздел «Социально – коммуникативное развитие» охватывает игры – занятия, направленные на развитие общения детей со сверстниками и включает следующие подразделы:

- Игры в парах
- Совместные игры нескольких детей
- Пальчиковые игры
- Хороводные игры
- Игры с правилами
- Совместные игры с предметами.

Речевое развитие.

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи. В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

- Развитие понимания речи (пассивной речи);
- Развитие активной речи;
- Формирование фонематического слуха;
- Развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого.

Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи. Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха.

Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребёнком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым. Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- Разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.);
- Чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;

- Рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- Демонстрация диафильмов;
- Игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- Разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
- Игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Художественно-эстетическое развитие.

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту окружающего мира. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребёнка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности.

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

Раздел «Художественно - эстетическое развитие» охватывает игры – занятия, направленные на приобщение детей к различным видам художественно – эстетической деятельности и включает в себя следующие подразделы:

- Изобразительная деятельность
- Музыкальная культура
- Театрализованная деятельность

Физическое развитие.

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности. Важное значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.

Раздел «Физическое развитие» направлено на физическое развитие детей и включает следующие подразделы:

- Игры на развитие ходьбы
- Прыжки разными способами
- Бег с разной скоростью
- Игры в положении сидя
- Игры с использованием снарядов
- Игры в форме комплексных занятий
- Дыхательная гимнастика

Перечень игр по реализации программы «Первые шаги» по всем образовательным областям представлен в приложении к ОП ГБДОУ №28

2.9. Программа по Петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой!»

В своей работе по данному направлению педагоги ГБДОУ №28 руководствуются парциальной программой «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой. С целью воспитания у дошкольников чувства любви и уважения к родному городу, гордости

за него в рамках программы по Петербурговедению реализуется авторская программа «Волшебные места, где я живу душой», которая была разработана рабочей группой ГБДОУ №28.

2.9.1. Реализация программы по Петербурговедению в группах раннего возраста (группы кратковременного пребывания)

Программа по петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой» включена в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлена на формирование нравственно- патриотического отношения и чувства сопричастности детей раннего возраста к природе, культуре родного края.

Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет воспитанникам формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества

Основной целью работы является: формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- Приобщение к истории возникновения родного города;
- Формирование представлений о достопримечательностях родного города
- Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду
- Формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству
- Формирование представлений о животном и растительном мире родного края

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

Виды деятельности, через которые реализуется национальный компонент:

- Игровая деятельность – тематические национальные сюжетно-ролевые игры;
- Изобразительная деятельность – лепка, рисунок, аппликация с национальными мотивами и вступительными беседами соответствующей тематики;
- Физическая культура – подвижные народные игры;
- Специальные мероприятия: праздники, утренники, гулянья с национальным уклоном;
- Познавательная деятельность: экскурсии, посещение музея, выставок народного искусства;
- Образовательная и развивающая деятельность – беседы, чтение художественной литературы на тему истории, культуры, языка региона, пальчиковые народные игры, потешки, стихи;
- Музыкальные занятия – разучивание народных песен, танцев, знакомство с этноинструментами.

При организации образовательного процесса учитываются *принципы* интеграции образовательных областей (социально - коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая, физическая) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации воспитательно - образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется *в разных формах:*

- Занятия,
- Совместной деятельности взрослых и детей,
- В самостоятельной деятельности детей.

Систематическое обучение как ознакомление с предметами и действиями, их свойствами и возможностями осуществляется в совместной деятельности взрослых с детьми.

Содержанием образовательной и совместной деятельности являются:

- Ознакомление с явлениями природы и общественной жизни;
- Развитие речи, формирование культуры общения и нахождения способов разрешения проблем;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Физическое развитие;
- Ознакомление с ценностями мировой и отечественной музыкальной, изобразительной и театральной культуры, овладение элементами вокальной, ритмической, театральной и изобразительной деятельности;
- Детское экспериментирование.

2.9.2. Реализация программы по петербурговедению в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Программа по петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга и г. Пушкин: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Ознакомление с Петербургом отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

В данной программе предлагается примерный объем познавательного материала, который может быть усвоен детьми от 3 до 7 лет. Отбор и систематизация знаний проводятся с учетом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу.

Программный материал позволяет, используя краеведческие материалы, знакомить детей с отдельными страницами истории и культуры города Санкт-Петербурга и Пушкин. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о месте, где они живут.

В зависимости от возраста детей, содержание конкретизируется в более мелких темах. Темы различны по объему познавательного материала, по его сложности, и, следовательно, по длительности изучения.

Работа по ознакомлению дошкольников с историей родного города проводится в определенной последовательности:

Знакомство с родным краем, происходит на занятиях, в повседневной жизни, быту. Основное содержание каждой темы реализуется в форме специально организованных занятий (1 занятие в месяц), а его конкретизация, углубление, уточнение, дополнительные сведения дети получают через другие виды привлекательной детской деятельности, через другие организационные формы и методические приемы.

<i>Задачи, реализуемые в образовательной области</i>	<i>Содержание работы</i>
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых</i>	• Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</i>	• Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан». Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.
<i>Формирование познавательных действий</i>	• Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.

	• Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.). • Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (например, Петровских ворот Петропавловской крепости с аркой жилого дома и др.).
<i>Развитие воображение и творческой активности</i>	• Игры-фантазии - коллективное сочинительство (Сказка о Заячьем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка - заяц, шляпа-треуголка. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.) • Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра. Примерные сюжеты: «о чем разговаривают богини Афины у Петровских ворот»; «богиня Афина «вспоминает», как она спасала город»; «животное-атрибут и богиня Афина». Игры с солдатиками в старинной форме. Сочинение историй о солдатах. • Разыгрывание мифологических сюжетов с использованием фигурок плоскостного театра, изготовленных детьми или кукол плоскостного театра. • Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах - символах города (Ангелы, Гении славы и др.)
<i>Формирование первичных представлений о малой родине</i>	• Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были ближайшего окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга». • Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.
<i>Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i>	• Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическому блоку «Традиции города и горожан».
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>Овладение речью как средством культуры и общения</i>	• Проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам.
<i>Обогащение активного словаря</i>	• Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей и активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота; какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный...). • Семантический анализ двукоренных слов (например, «Петропавловская»).
<i>Знакомство с детской литературой, посвященной Санкт-Петербургу</i>	• Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства</i>	• Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (например, к восприятию легенды об Адмиралтейском кораблике, как штампе на корабельных соснах, детей готовит рассматривание репродукции картины И.И. Шишкина «Корабельная роща»). • Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных фильмов и балетов, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе (например, образы нимф, русалок и пр.). • Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа

	презентаций (например, рассказывание рождественских сказок об ангелах готовит детей к восприятию презентации и дидактической сказки «Ангелы Исаакиевского и Казанского соборов»). • Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах.
<i>Становление эстетического отношения к окружающему миру</i>	• Инициирование оценочных суждений эстетического и этического содержания (например, «Какими хотели бы видеть жителей Санкт-Петербурга строители Петровских ворот (архитектор, художник)?»). • Рисование узоров и орнаментов по образцу (например, «Нарисуй по клеточкам меандр», «Продолжи орнамент (узор) ботика» и др.). • Плоскостное моделирование сооружений и их частей (например, оборонительных укреплений - выкладывание неправильного шестиугольника). • Прорисовка архитектурных сооружений на детализированной карте города (прорисовка сооружений на детализированной карте Петропавловской крепости) и игра в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить). • Песочная терапия (песчаные скульптуры) или проект песчаной скульптуры (карандашный набросок, заливка клеем, засыпка сыпучим материалом). • Рисование символов города (например, кивера Адмиралтейства, богини Афины). • Создание коллажей (например, «Персонажи и атрибуты Стрелки Васильевского острова»). • Плоскостное и объемное конструирование (например, выкладывание орнамента борта ботика; изготовление ботика из спичечного коробка). • Собираание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция Ангелочков). Зарисовка придуманных историй и создание книжки-раскладушки (в смешанной технике). • Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге. Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте города фотографий участия детей в празднике. • Участие в образных этюдах и пластических играх (например, «Изобрази Немезиду, которая взвешивает поступки», «Покажи, как ты разводишь руки для объятия» - знакомство с формой колоннады Казанского собора, имитация танца Нимф) и др. • Аппликация с использованием разных техник (например, «Петербургский фонарь». Материал: самоклеющаяся пленка, бархатная бумага).

	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<i>Цель</i>	• Пробуждение интереса к Санкт-Петербургу через воспитание любви родному городу	• Пробуждение познавательного интереса к городу, путем получения начальных знаний о Санкт-Петербурге.	• Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, путем осознания ценности памятников культуры и искусства;	• Формирование начально мировоззрения через постижение истории и культуры Санкт-Петербурга.
<i>Задачи</i>	• Развивать умение замечать красоту родного города • Воспитывать желание узнать свой город,	• Развивать интерес к родному городу и району; • Воспитывать любовь к родному городу и гордость: я — петербуржец;	• развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому и	• Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу. • Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города,

	познакомиться с ним ближе; • Формировать начальные знания о родном городе и ближайшем окружении: дом, улица на которой я живу, имя города, река и главная площадь города.	• Знакомить с историей своего района, с основанием и основателем Санкт-Петербурга, первыми постройками и главными городскими достопримечательностями; • Обращать внимания на красоту города, правилах поведения; • Дать элементарные представления о блокаде.	мировому культурному наследию;	символику Санкт-Петербурга; • Знакомить с легендами, мифами, связанными с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; • Способствовать изучению истории города через судьбы замечательных петербуржцев; • Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни; • Прививать толерантность к культурному наследию разных народов.
<i>Формы</i>	• Беседы • Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий • Игры • ЧХЛ • Художественно-творческая и конструктивная деятельность • Целевые прогулки • Экскурсии (с родителями)	• Беседы • Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий • Игры и занятия-путешествия • ЧХЛ • Художественно-творческая и конструктивная деятельность • Целевые прогулки • Экскурсии (с родителями)	• Беседы • Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий • Игры и занятия-путешествия • ЧХЛ • Художественно-творческая, конструктивная и продуктивная деятельность • Целевые прогулки • Дидактические игры • Тематические вечера • Экскурсии (с родителями)	• Беседы и презентации с обсуждением • Рассматривание иллюстраций, слайдов, фотографий • Занятия-путешествия • ЧХЛ • Художественно-творческая, продуктивная и конструктивная деятельность • Целевые прогулки • Проблемные ситуации • Дидактические игры • Тематические вечера • Досуги • Экскурсии (с родителями)
<i>Методы и приемы</i>	• Словесные методы обучения • Устное изложение; • Беседа; • Наглядные методы обучения • Показ иллюстраций, слайдов, фотографий • Работа по образцу. • Практические методы обучения • Конструирование	• Словесные методы обучения • Устное изложение; • Беседа; • Наглядные методы обучения • Показ иллюстраций, слайдов, фотографий • Работа по образцу. • Практические методы обучения • Конструирование • Обыгрывание поз скульптур; • Объяснительно-иллюстративный метод	• Словесные методы обучения • Устное изложение; • Беседа; • Наглядные методы обучения • Показ иллюстраций, слайдов, фотографий • Работа по образцу. • Практические методы обучения • Конструирование • Обыгрывание понятий; • Объяснительно-иллюстративный метод	• Словесные методы обучения • Устное изложение; • Беседа; • Наглядные методы обучения • Показ презентаций, иллюстраций, слайдов, фотографий • Работа по образцу. • Практические методы обучения • Конструирование • Обыгрывание понятий; • Объяснительно-иллюстративный метод • Частично-поисковый метод
<i>Целевые</i>	• Знает свои имя и	• Знает, в каком	• У ребенка	• Проявляет интерес к малой

<i>ориентир</i>	фамилию, домашний адрес; назначение различных домов. • Имеет представления о том, в каком городе живет, чем отличается город от деревни. • Может назвать: имя города, главный проспект, главную площадь, главную реку, на берегах которой стоит город • Узнает на иллюстрациях, слайдах Невский проспект, Дворцовую площадь, Неву.	городе живет, главную улицу, реку, площадь, главную крепость. • Знаком с ближайшим к детскому саду и дому окружением, правилах поведения в городе. • Может рассказать о своем районе (название, главная улица, моя улица) • Имеет элементарные представления о блокаде в прошлом города-героя • Проявляет интерес к изучению прошлого и настоящего родного города, желание увидеть все своими глазами	преобладает эмоционально-положительное отношение к родному городу. • Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе. • Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. • Знаком с символикой города, узнает основные архитектурные сооружения города, узнает на иллюстрациях и слайдах. • Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан.	родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу. • Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города. • Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. • Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. • С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, детское коллекционирование, создание мини-музеев. • Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. • Отражает свои впечатления о городе в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.
-----------------	---	---	---	--

Реализация задач программы, основываться на следующих принципах:

- **Принцип научности** - предлагаемое содержание соответствует современному представлению об историческом прошлом нашего города.
- **Принцип реалистичности и доступности** - предлагаемый объем представлений адаптирован к восприятию его детьми старшего дошкольного возраста и соответствует их возрастным возможностям усвоения знаний; предусматривает осуществление краеведческой работы с учетом особенностей возраста, подготовленности, а также индивидуальных особенностей и психического развития детей.
- **Принцип деловитости и занимательности** - предлагаемый материал должен нести занимательное начало, быть игровым или с элементами игры, сюрприза, нести в себе деловую информацию, вызывать потребность в практической деятельности.
- **Принцип системности** - достижение цели обеспечивается решением комплекса задач образовательной и воспитательной направленности с соответствующим содержанием, что позволяет получить прогнозируемый результат.
- **Принцип последовательности** - заключается в постепенном повышении требований в процессе краеведческой деятельности.
- **Принцип дифференциации и индивидуализации** - предполагает создание условий для полного проявления способностей каждого ребенка и своевременной воспитательно -

образовательной работы.

- **Принцип диалогического общения** - как неотъемлемого условия взаимодействия субъектов, который отражает тесную связь между взаимной и встречной открытостью, искренностью, взаимопониманием воспитателя, ребенка и родителей.

- **Принцип развивающего обучения личностно ориентированной направленности** - развивать личность творца собственной жизни, основное внимание уделяется личностному развитию воспитанника, при работе над проектом каждый ребёнок может найти дело, наиболее соответствующее его интересам и возможностям.

Работа по каждой теме включает:

- Занятия;
- Совместную деятельность: игровую, познавательную, трудовую, художественную;
- Самостоятельную деятельность детей в развивающей среде.

Перспективное планирование по Петербурговедению «Волшебные места, где я живу душой!» на каждую возрастную группу представлено в приложении к ОП ГБДОУ №28

2.10. Коррекционная работа

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает:

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Для воспитанников с ОВЗ на базе образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка.

В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Наиболее полное освещение деятельности специалистов и воспитателей компенсирующих групп, представлено в АОП ДО ДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. Роль педагога в организации психолого – педагогических условий.

Особенности организации образовательного пространства ГБДОУ №28

Важнейшим условием реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №28 является создание развивающей и эмоционально комфортной для

ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять воспитаннику радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения воспитанников к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации целей педагогам рекомендуется:

- Проявлять уважение к личности воспитанника и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия воспитанником ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать вместе с воспитанниками возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с воспитанниками важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- Обращать внимание воспитанников на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям, ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый воспитанник чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия воспитатель:

- Общается с воспитанниками доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно слушает воспитанников, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогает воспитанникам обнаружить конструктивные варианты поведения;
- Создает ситуации, в которых воспитанники при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить своё отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе и происходящим в детском саду;
- Обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых воспитанники играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование внимательных, доброжелательных отношений

Воспитание у воспитанников внимательного, доброжелательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к воспитанникам доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у воспитанников доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- Устанавливать понятные для воспитанников правила взаимодействия;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения воспитанниками их смысла;

- Поддерживать инициативу воспитанников старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда воспитанники самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №28 воспитанники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Они чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы воспитанников может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагогам необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы воспитанники могли:

- Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- Находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и разновозрастных группах;
- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- Быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его (например, воспитанникам можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста воспитанников, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- Создавать в течение дня условия для свободной игры воспитанников;
- Определять игровые ситуации, в которых воспитанникам нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими воспитанниками и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- Отличать воспитанников с развитой игрой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей.)

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры воспитанников, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективного тогда, когда воспитанник занят значительным и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от воспитанников развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая воспитанникам вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но измышления;
- Регулярно предлагая воспитанникам открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволяя воспитанникам определиться с решением в ходе обсуждений той или иной ситуации;
- Организуя обсуждения, в которых воспитанники могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- Строя обсуждения с учетом высказываний воспитанников, которые могут изменить ход дискуссий;
- Помогая воспитанникам обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- Помогая организовать дискуссию;
- Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда воспитанникам трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет воспитанников на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- Быть внимательным к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные воспитанниками вопросы;
- Поддерживать детскую автономию: предлагать воспитанникам самим выдвигать проектные решения;
- Помогать воспитанникам, самим планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- В ходе обсуждения предложенных воспитанниками проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- Помогать воспитанникам, сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того, чтобы воспитанники научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

планировать время в течение дня, когда воспитанники могут создавать свои произведения;

- Создавать атмосферу принятия и поддержки во время организации творческих видов деятельности;
- Оказывать воспитанникам помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками;
- Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- Организовывать выставки проектов, на которых воспитанники могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Физическое здоровье очень важно для здоровья воспитанника, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребёнка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие воспитанников, важно:

- Ежедневно предоставлять воспитанникам возможность активно двигаться;
- Обучать воспитанников правилам безопасности;
- Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех воспитанников (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- Использовать различные методы обучения, помогающие воспитанникам с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

3.2. Материально – техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации образовательной программы дошкольного образования обеспечивают соблюдение:

- Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. Д.); все отопительные приборы имеют защитные решётки из разрешённых к применению материалов. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей по закреплённому графику. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточно равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стёкол и осветительной арматуры проводится по мере их загрязнения, но не реже 2-х раз в год.
- Возможности для беспрепятственного доступа дошкольника к объектам инфраструктуры ГБДОУ;
- Санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов и т. д.);

Требования к санитарному состоянию и содержанию помещений.

Санитарное содержание помещений ДОУ осуществляется в соответствии:

С требованиями СанПиН:

- Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2-х раз в день с обязательной уборкой мест скопления пыли и часто загрязняющихся поверхностей;
- Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна детей, в групповых – после каждого приёма пищи; ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щёткой;
- Санитарно – техническое оборудование ежедневно обеззараживают;
- Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят 1 раз в месяц;
- При неблагоприятной эпидемиологической обстановке в ДОО проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил;
- Приобретённые игрушки моют в проточной воде с мылом; игрушки, не подлежащие влажной обработке, используются только как дидактический материал;
- Медицинские инструменты дезинфицируются в соответствии с нормативными документами;
- Смену постельного белья, полотенца проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю; постельное бельё маркируется, постельные принадлежности проветривают в спальне при открытых окнах при каждой генеральной уборке, периодически выносятся на воздух;
- При наличии насекомых и грызунов в помещениях ДОО организуются мероприятия специализированными организациями по дезинсекции и дератизации в соответствии с санитарными правилами.

Социально-бытовых условий

Рабочее место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создает условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Стараемся распределить пространство групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

В состав групповой ячейки входят: приёмная (для приёма детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приёма пищи), спальня, буфетная (для мытья столовой посуды), туалетная (совмещённая с умывальной). Площади помещений групповой ячейки соответствуют принятым нормативам.

Требования пожарной безопасности. ДОО соответствует всем требованиям пожарной безопасности. Установлена система автоматической противопожарной защиты, включающая в себя автоматическую пожарную сигнализацию, систему оповещения о пожаре и управления эвакуацией людей, технические средства пожаротушения. На каждом крыле этажа имеется план эвакуации, все двери имеют свободный выход. Приказом заведующего назначены ответственные за пожарную безопасность, регулярно проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом.

Требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников ДОО. Состояние и содержание территории, здания и помещений ДОО соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Здание ДОО оборудовано тревожной кнопкой. Имеющееся в наличии необходимое оснащение помещений для питания воспитанников, а также хранения и приготовления пищи, как и организация качественного горячего питания воспитанников, соответствуют СанПиН.

Основой реализации программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие

ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная и др.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Соблюдается требование архитектурной доступности - возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения (пандусы, широкие коридоры)

Детский сад подключен к городской сети водоснабжения. Водоснабжение, канализация, отопление и вентиляция соответствуют санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;

Территория вокруг детского сада озеленена различными видами кустарников. За каждой группой закреплена площадка на участке детского сада с безопасным детским оборудованием. На площадке достаточно места для двигательной активности детей.

Обеспечение безопасности

ДОУ полностью укомплектовано первичными средствами пожаротушения (огнетушителями). Установлена охранно-пожарная сигнализация (АПС), кнопка экстренного вызова (КЭВ).

Разработана документация по антитеррористической деятельности, пожарной безопасности.

Поэтажно имеются первичные средства пожаротушения, схемы и планы эвакуации.

Четыре раза в год проводятся практические тренировки по эвакуации детей и сотрудников из здания на случай чрезвычайных ситуаций в места, закреплённые за группами. Работники ДОУ проходят обучение по ППБ, ОТ и ТБ в соответствии с требованиями. В ДОУ проводятся инструктажи с педагогическим и обслуживающим персоналом, а также с воспитанниками (с отметкой в журнале).

Организация питания.

Питание детей в детском саду организовано в соответствии с 10-дневным меню, разработанным с учётом физиологических потребностей детей в калорийности и пищевых веществах и утвержденным Роспотребнадзором.

Соблюдаются возрастные, физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. В организации питания ребенка раннего и дошкольного возраста большое значение имеет соблюдение определенного режима, что обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

Выдача готовой пищи с пищеблока и приём пищи в группе осуществляется согласно режиму дня и графику выдачи пищи.

Перед раздачей пищи в группы старшая медицинская сестра снимает пробу. Ежедневно проверяется качество поставляемых продуктов, осуществляется контроль за сроками реализации и правильностью их хранения.

Специально оборудованные помещения позволяют осуществлять воспитательно-образовательную, коррекционную и оздоровительную работу с детьми в соответствии с поставленными перед ДОУ задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

Инфраструктура образовательного пространства:

№	Наименование	Назначение
---	--------------	------------

1	Кабинет заведующего -1	1. Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями 2. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольноговозраста 3. Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДО иродителей
2	Методический кабинет -1	4. Методическая библиотека дляпедагогов 5. Семинары,консультации 6. Круглыестолы 7. Педагогическиечасы 8. Педагогическиесоветы 9. Повышение профессионального уровняпедагогов 10.Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольноговозраста 11.Тематическиевыставки
3	Музыкально-физкультурный зал - 1	12.Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальнаяработа 13.Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевойсферы 14.Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальныхинструментах 15.Подгрупповая и индивидуальная работа по театральнойдеятельности 16.Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованнойдеятельности 17.Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания дляродителей 18.Утренняя гимнастика под музыку 19.Спортивныепраздники 20.Физкультурные досуги,развлечения
4.	Групповые помещения – 9	21.Уголок сюжетно – ролевойигры; 22.Уголок грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развитияречи; 23.Уголок науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием иматериалами; 24.Уголок строительно-конструктивныхигр; 25.Уголок искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности. 26.Уголок коррекции звукопроизношения
5	Отдельные спальни – 4	27.Организация сна иотдыха
6	Кабинет учителей – дефектологов (тифлопедагогов) - 1	28.Индивидуальные и подгрупповые занятия сдетьми 29.Консультативная работа с родителями ипедагогами 30.Развитие психическихпроцессов 31.Развитие речидетей 32.Коррекция звукопроизношения
7.	Кабинет учителя – логопеда - 1	33.Индивидуальные и подгрупповые занятия сдетьми 34.Консультативная работа с родителями ипедагогами 35.Развитие психическихпроцессов 36.Развитие речидетей 37.Коррекция звукопроизношения
8.	Тёмная сенсорная комната - 1	38.Оказание дополнительных образовательныхуслуг
9.	Медицинский блок (медицинский кабинет, процедурный	39.Осмотр детей 40.Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудникамиДООУ 41.Профилактическая – оздоровительная работа сдетьми

	кабинет +изолятор, кабинет врача- офтальмолога- 1	42.Лечебно-профилактическая работа с детьми с нарушением зрения
10.	Оборудованные прогулочные площадки -7	43.Прогулки 44.Игровая деятельность 45.Физкультурные досуги, праздники 46.Самостоятельная двигательная деятельность 47.Развитие познавательной деятельности 48.Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков
11.	Пищеблок	49.+
12.	Подсобные помещения	50.+

Информационное обеспечение образовательной организации

№	Наименование	Количество	
		На группу	На организацию
1	Количество индивидуальных автоматических рабочих мест на группу	-	5
2	Мультимедийные проекторы	2	2
3	Интерактивные доски	0	2
4	Интерактивные приставки, панели	0	0
5	Интерактивные столы	0	2
6	Интерактивных полов	0	0
7	Интерактивная песочница	0	0
8	Стол с подсветкой (большой)	0	0
9	Стол с подсветкой для рисования песком	0	4
10	Телевизор	0	0
11	Музыкальные центры	3	3

Обеспечение безопасности.

№	Наименование	Имеется
1	Капитальное ограждение территории здания (каждого корпуса при размещении по разным адресам)	+
2.	Наличие металлических входных дверей в здании (корпусе)	+
3	Физическая охрана здания или каждого корпуса (частное охранное предприятие или отдел вневедомственной охраны)	+
4	Видеонаблюдение территории и помещений для здания (корпуса)	+
	Система «домофон» в каждой группе, в кабинетах	+
5	Автоматическая пожарная сигнализация в здании (корпусе)	+
6	Охранная сигнализация в здании (корпусе)	+
7	Кнопка (брелок) экстренного вызова полиции в здании (корпусе)	+
8	Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в здании (корпусе)	+
9	Противопожарное водоснабжение здания (корпуса)	+
10	Вывод сигнала оповещения систем противопожарной защиты в подразделение пожарной охраны в здании (корпусе)	+
11	Прямая телефонная связь с подразделением пожарной охраны для здания (корпуса)	+
12	Состояние эвакуационных путей и выходов в здании (корпусе)	+
13	Обеспеченность персонала корпуса (здания) учреждения средствами индивидуальной защиты органов дыхания	+
14	Обеспеченность персонала корпуса (здания) учреждения носилками для эвакуации маломобильных пациентов	+
15	Специальная оценка условий труда рабочих мест.	+
16	Инструкции, определяющие действия персонала и планы пожарной эвакуации людей.	+
17	Проведение инструктажей по технике безопасности, по охране жизни и здоровья детей и сотрудников, знакомство с должностными инструкциями и правилами внутреннего трудового распорядка, санитарными правилами, а также	+

	с правилами работы с техническим оборудованием	
18	Инструкции для воспитанников по ОБЖ	+
19	Проведение занятий с воспитанниками в системе по ОБЖ (используются формы проведения с учетом возрастных особенностей детей), игры по охране здоровья и безопасности, направленные на воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью и жизни.	+
20	Паспорт безопасности	+
21	Паспорт безопасности дорожного движения	+

3.3. Методическое обеспечение.

Ранний возраст:

1. Адаптация детей при поступлении в детский сад. Программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия. И.В. Лапина. Волгоград, Учитель, 2016;
2. Айрих О.А.. Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Изд. Учитель.
3. Гимнастики, игровые упражнения и игры с детьми раннего возраста. Авторский коллектив. М.: АРКТИ, 2015 г. – 80 с.
4. Гимнастики, игровые упражнения и игры с детьми раннего возраста. ИЗД. Аркти, 2015г.
5. Группы кратковременного пребывания: организация и содержание работы. Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2004;
6. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. М.: Владос, 2004; ТЦ Сфера, 2005;
7. Дружная семейка. Программа адаптации детей к ДОУ. Е.О. Севостьянова. М.:ТЦ Сфера, 2005;
8. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. Н.В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А Чистякова. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
9. Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба. М.: Просвещение, 2008;
10. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Д.Н. Колдина. М.:ТЦ Сфера,2012;
11. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М.Д. Маханева, С.В. Решикова. Метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2005;
12. Игры - занятия с детьми на прогулке с описанием игровой деятельности детей для каждого сезона. 2-3 года. ФГОС ДО. Учитель, 2017 г.
13. Игры – занятия с детьми на прогулке. Карточное планирование.
14. Изобразительная деятельность. Рисование, лепка, аппликация. Игры занятия. Изд. Учитель.
15. Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Карточное планирование. Изд. Учитель.
16. ИЗОдеятельность. Рисование, Лепка, Аппликация, дид. карты. 2-3 года. И.С. Батова. ИД Учитель.
17. Календарь погоды ЗИМА. Дид. карты, 2-3 года. ИД Учитель.
18. Календарь погоды. Зима. Демонстрационный материал.
19. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста - от 1,5 до 3 лет. Г.И. Губа. Учебное пособие. М.: Пед. общество России.2005;
20. Конструирование из природного материала. Демонстрационный материал.
21. Конструирование из строительных материалов. Нагл.- дид. материал для работы с детьми 2-3 лет. ФГОС.
22. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Е.А. Алябьева, М.: ТЦ Сфера, 2012;
23. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан. Волгоград: Учитель, 2016;

24. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). А.В. Стефанко. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
25. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ. Н.В. Кирюхина. Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2010;
26. Развиваем мелкую моторику у малышей. И.А. Ермакова. СПб, ЛИТЕРА, 2010;
27. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Уч.- методич. пособие;
28. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методич. пособие. Е.А. Янушко. М.: Мозаика-пресс, 2009;
29. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду. А.В. Найбауэр. ТЦ Сфера, 2013;
30. Соляник Е. Н. «Развивающие игры для детей раннего возраста», ДЕТСТВО ПРЕСС, 2014г.

Дошкольный возраст

I. Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

1. Грановская Р.М. Врождённые истоки конфликтов. Изд. Речь, 2014г.
2. Алексеева Е.Е.. У ребенка конфликты со сверстниками. Изд. Литера, 2014г.
3. Алябьева Е.А.. нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками. Изд. Сфера, 2003г.
4. Большое космическое путешествие. Игровая неделя в ДОУ. Из опыта работы. О.А. Скоролупова. М.: 2006;
5. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова. М.: Аркти, 2010;
6. Игровые приёмы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Уч.-методич. пособие. В.А. Деркунская, А.Г. Рындина. М.: ЦПО, 2016;
7. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения и коррекционные программы. Н.В. Самоукина. М.: Новая школа, 1995;
8. Кравцова Е.. Мыльные бомбы или как избежать конфликта. Изд. Беринга, 2016г
9. Наследие. И быль, и сказка... : пособие по нравствен.- патриот. в-ю детей дошк. и мл. дошк. возраста./ Е.В. Соловьева, Л.И. Царенко, М.: Обруч, 2011 – 144 с.;
10. Организация сюжетной игры в детском саду. Изд.3-е. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. М.: Линка – пресс, 2009;
11. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр для детей 4-5 лет. Уч.-методич. пособие. В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова. М.: ЦПО, 2012;
12. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр для детей 5-7 лет. Уч.-методич. пособие. В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова. М.: ЦПО, 2012;
13. Пословицы, поговорки и стихи о любви и дружбе. О.Д. Ушакова. СПб.: Литера, 2008;
14. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл. гр. детского сада. Н.Ф. Губанова. М.: Мозаика-синтез, 2008;
15. Савченко В.И.. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии. Изд. Сфера, 2018г.
16. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. Методич. рекомендации. Е.А. Юзбекова. М.: Линка-пресс, 2006, 128 с.;
17. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. Т.В. Макарова, Г.Ф. Ларионова, М.: ТЦ СФЕРА, 2008;
18. Учимся играть и дружить. Уч.- методич. пособие. Е. Е. Алексеева, И.А. Хоменко. СПб. РГПУ им. А. И. Герцена, 2009 (2 шт.);
19. Учимся играть и сотрудничать. Уч.- методич. пособие. Е. Е. Алексеева, И.А. Хоменко. СПб. РГПУ им. А. И. Герцена, 2009 (2 шт.);
20. Формирование у детей дошкольного возраста толерантных этнокультурных установок. Методические рекомендации. Комитет по образованию СПб, СПб АППО, 2007;
21. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. М.: Мозаика-синтез, 2007;

22. Я расту портфолио дошкольника. Изд. 2-е. Е.В. Меттус, О.С. Турга. Волгоград, Учитель, 2012;

Ребёнок в семье и обществе, в том числе патриотическое воспитание:

1. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова, Волгоград, Учитель, 2008, 148 с.;
2. Детям о музеях Санкт-Петербурга. Сост. О.Н. Алексеева СПб: Паритет, 2012;
3. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. М.: 2008;
4. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Программа, конспекты занятий. Авт. сост. Л.О. Тимофеева, Н.Н. Волохова и др., Волгоград, Учитель, 2016;
5. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Сказка-путеводитель. Л. Шиф. АОЗТ «Снеле» - «Невский курьер», 1995;
6. Федорова Е.И.. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. Изд. Сфера 2017г.

Правовое воспитание:

1. Маленьким детям - большие права. Л.К. Мячина, Л.М. Зотова, О.А. Данилова и др., уч.-методич. пособие. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
2. Дни воинской славы. Для работы с детьми 5-7 лет. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-синтез, 2008;
3. Конвенция о правах ребенка. Конвенция ООН. М.: РИОР, 2009;
4. Реализация конвенции о правах в дошкольных образовательных учреждениях. Тверь: Тверское Региональное отделение педагогического общества России. М.: 2005;

Гендерное воспитание:

1. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – И.П. Шелухина, М.: ТЦ Сфера, 2008 – 96 с.;
2. Гендерное воспитание дошкольников на современном этапе. Н.В.Нищева, Изд. Детство - пресс, 2019г
3. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. Т. Доронова. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009;
4. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. А.М. Щетинина, О.И. Иванова. М.: ТЦ Сфера, 2010;

Трудовое воспитание, самообслуживание, самостоятельность:

1. Бондаренко Т.М.. приобщение дошкольников к труду. Изд. Метода, 2014г.
2. Бревнова Ю.А .Художественный труд в детском саду. Изд. Сфера, 2013г.
3. Детский дизайн-2. Поделки из бросового материала. Г.Н. Давыдова. М.: 2011;
4. Детский досуг. Делаем витражи. В.И. Омелянюк. Ростов-на-Дону, Феникс, 2006;
5. Дошкольник и мир профессий. Железная дорога. Изд. Москва, 2010г.
6. Игры с разрезными картинками. «ОО»Труд», средняя группа.
7. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Л.В. Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2008;
8. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках. 6-7 лет. Изд. Учитель.
9. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках. 5-6 лет. Изд. Учитель.
10. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках. 4-5 лет. Изд. Учитель.
11. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках. 3-4 года. Изд. Учитель.
12. Культурно – гигиенические и трудовые навыки. Алгоритм в картинках. 2-3 года. Изд. Учитель.

13. Лего-конструирование. Книга + СД, 5-10 лет, ИД Учитель. ФГОС ДО;
14. Поделки из бросового материала. Г.Н. Давыдова. М.: 2006;
15. Ребенок за столом. Изд. Сфера, 2006г.
16. Театр на столе. Ручной труд для старших дошкольников. И.М. Петрова. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003;
17. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Т.С. Комарова и др. М.: Мозаика-синтез, 2006;
18. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, для занятий с детьми 2-7 лет, Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Д.Ю. Павлова, М.: Изд. Мозаика-Синтез, 2007;

Формирование основ безопасности жизнедеятельности:

1. Азбука дорожной безопасности. Уч. пособие для уч.1 кл. Р.П. Бабина. АСТ-ЛТД, 1997;
2. Азбука пожарной безопасности. Дошкольникам и мл. школьникам о правилах пожарной безопасности. Предприятие «Альма». СПб.: 2009;
3. Безопасность. Уч.-методич. пособие по основам БЖ детей старшего дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002;
4. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Т.А. Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2011;
5. Дети на дороге. Правила ДД в играх и упражнениях. Уч. – методич. пособие. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой., СПб, 2008;
6. Дорожные знаки. Папка-передвижка;
7. Едут, едут пассажиры. Серия «Про правила ДД». С. Волков. Тверь, Омега, 2010;
8. Если малыш поранился. Учимся оказывать 1 помощь. Демонстрац. материал для занятия в ДОУ.;
9. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. М.: Мозаика-синтез, 2014;
10. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина, М.: МОЗАИКА-ПРЕСС, 2014;
11. Кочеткова Л.В.. Оздоровление детей в условиях детского сада. Изд. Сфера, 2005г.
12. На улице не шалить!» Подборка плакатов. В. Шумилин;
13. Не играй с огнём! Демонстрац. материал для занятия в ДОУ.;
14. ОБЖ. Папка-передвижка.;
15. Первая помощь детям. Иллюстрированные подробные инструкции. Изд. Норинг, 2002г.
16. Пожарная безопасность в картинках. Подг. группа. Л.И. Шоричева. Волгоград: ИТД «Корифей», 2011, 20 с.;
17. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Мл. группа. Т.В. Иванова. Волгоград: ИТД «Корифей», 2011, 96 с.;
18. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. Т.А. Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2006;
19. Сборник материалов победителей городских конкурсов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в 2014 году. Правит. СПб, комитет по образованию, ГБНОУ детский озд.- обр. туристский центр СПб «Балтийский берег», СПб: 2014;
20. Сборник материалов победителей городских конкурсов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в 2015 году. Правит. СПб, комитет по образованию, ГБНОУ детский озд.- обр. туристский центр СПб «Балтийский берег», СПб: 2015;
21. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Изд. Сфера, 2019г.
22. Я бегу (?) через дорогу. А.В. Петров. г. Дмитров, ИД «Карапуз»;

II. Познавательное развитие:

Ознакомление с окружающим социальным миром:

1. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов. Н.В. Ёлкина, Т.И. Тарабарина. Ярославль: Академия развития, 2007, 224 с.;
2. 1000 заданий для умников и умниц. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005, 336 с.;
3. Веселые игры для детских вечеринок: настольные, подвижные, интеллектуальные/ В.П. Шашина, изд.2-е, Ростов-на-Дону, Феникс, 2006, 186 с.;
4. Занятия по обучению грамоте в ДОУ. Л.А. Кулешова. Воронеж, ТЦ Учитель, 2005;
5. Игры, конкурсы, развлечения. А.М. Рудко, Т.М. Гисматулин. СПб, Союз, 1999 г.
6. Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. В.Н. Багрич. Волгоград, Учитель, 2016;
7. Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников. Под редакцией В.А. Деркунской, Методическое пособие. М.: ЦПО, 2013, 96 с.;
8. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа-конспект. Д.Г. Шумаева. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
9. Мир загадок. Уч.- методич. пособие. С. Гин. М.: 2008;
10. Образование дошкольников при проведении режимных процессов: практическое пособие с использованием детского фольклора. Т.В. Миронова, Волгоград, Учитель, 2012 г, 42 с.;
11. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алешина. Мл. гр. М.: ЦГЛ, 2004;
12. Познавательно-речевое и социально-личностное развитие детей от года до 6 лет: блочно-тематическое планирование. И.И. Карелова. Волгоград, Учитель, 2013, 141 с.;
13. Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников. Программа, конспекты. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева, Волгоград, Учитель, 2016;
14. Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности: коррекционно-развивающая программа, интегрированные занятия. М.А. Федосеева. Волгоград, Учитель, 2012, 55 с.;
15. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. 2 мл. гр. О.М. Подгорных. Волгоград, Учитель, 2012;

Ознакомление с окружающим природным миром:

1. Авторская образовательная программа по ознакомлению дошкольников с экологией. «Мой дом-планета Земля» (для детей 5-6 лет). О.И. Данилова, Караганда;
2. Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Ю.А. Вакуленко. Изд.2, Волгоград, Учитель, 2016;
3. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего возраста. О.А. Воронкевич. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001;
4. Загадки природы. Рекомендации к занятиям по естествознанию с первоклассниками и старшими дошкольниками. Алексей Юшков. СПб, РЕЧЬ, ТЦ Сфера, 2009;
5. Занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк, для работы с детьми 2-4 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2008;
6. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 мл. группе детского сада. Конспекты занятий. О.А. Соломенникова. М.: Мозаика-синтез, 2008;
7. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. С.Н. Николаева. М.: Новая школа, 1996;
8. Мир природы и ребёнка. Методика экологического воспитания дошкольников. Л.М. Маневцова. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003;
9. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. Н.А. Рыжова. М.: Линка-пресс, 2002;
10. Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками. А.И. Шапиро. ТЦ Сфера, Образовательные проекты;
11. Познавание мира животных. Занятия с детьми 3-7 лет. М.Н. Сигимова. Волгоград, Учитель, 2016;

12. Познание мира растений. Занятия с детьми 4-7 лет М.Н. Сигимова. Волгоград, Учитель, 2016;
13. Прогулки в детском саду. Мл. и ср. группы. Методическое пособие. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. М.: ТЦ Сфера, 2010;
14. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы, методическое пособие, И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, М.: ТЦ Сфера, 2011;
15. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.В. Дыбина. М.: Мозаика - синтез, 2005;
16. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. В.И. Ашиков, С.Г. Ашикова. Изд.2, М.: 1998;
17. Формирование экологической культуры дошкольников. Планирование, конспекты занятий. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. Изд. 2. Волгоград, Учитель, 2016;
18. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.А. Соломенникова. М.: Мозаика-синтез, 2008;
19. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. О.А. Соломенникова. М.: Мозаика-синтез, 2008;
20. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева. М.: Мозаика-синтез, 2010;

Ознакомление с окружающим предметным миром:

1. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Мл. гр. ФГОС ДО. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-синтез, 2016;
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подг. гр. ФГОС ДО. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-синтез, 2016;
3. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ср. гр. ФГОС ДО. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-синтез, 2016;
4. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ст. гр. ФГОС ДО. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-синтез, 2016;
5. Познание предметного мира: комплексные занятия для детей 5-7 лет. Л.К. Санкина. Волгоград, Учитель, 2009, 159 с.;

Формирование элементарных математических представлений:

1. Как работать с палочками кьюизенера?. Изд. Москва, 2006г.
2. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Ст. гр. Н.В. Финогенова, М.Ю.Рыбина, Е.В. Ремизенко. Волгоград, Учитель, 2016;
3. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Ср. гр. Н.В. Финогенова, М.Ю.Рыбина, Е.В. Ремизенко. Волгоград, Учитель, 2016;
4. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Подг. гр. Н.В. Финогенова, М.Ю.Рыбина, Е.В. Ремизенко. Волгоград, Учитель, 2016;
5. Математика для детей 4-5 лет. Методич. пособие к раб. Тетради. Е. В. Колесникова. М.: ТЦ Сфера, 2005;
6. Математика для малышей. Мл. разновозрастная гр. Е.В. Сербина. М.: Просвещение, 1992;
7. Математика для малышей. О. Александрова. М.: Эксмо, 2012;
8. Математика со сказкой. Изучаем, рассуждаем, отвечаем. Методич. пособие. Г.А. Козина. М.: РОСТ;
9. Математика. 2-я мл. группа. Планирование, конспект игровых занятий. Е.С. Маклакова. Изд-е 3-е. Волгоград: учитель, 2016;
10. Математическое развитие детей 4-7 лет. Игровые занятия. Л.В. Колесова. Волгоград: Учитель, 2016;

11. Путешествие во времени... . Занятия по ознакомлению дошкольников с астрономическим и историческим временем. Т.А. Владимирова, Л.А. Хамидуллина. М.: Аркти, 2009;

12. Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовит. гр. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. Волгоград: Учитель, 2008, 223 с.;

13. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. Н.А. Арапова-Пискарева. М.: Мозаика-синтез, 2009;

14. Формирование элементарных математических представлений. ФГОС ДО. Подг. гр. И.А. Помораева, В.А. Позина. М.: Мозаика-синтез, 2016;

15. Формирование элементарных математических представлений. ФГОС ДО. Мл. гр. И.А. Помораева, В.А. Позина. М.: Мозаика-синтез, 2016

Экспериментирование и исследовательская деятельность + дидактические игры:

1. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Старший возраст. Е.Н. Панова. Воронеж, ТЦ Учитель, 2006;

2. Игры-эксперименты с дошкольниками. Уч.- методич. пособие. В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. М.: ЦПО, 2015

3. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми,

4. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. В.А. Кайе. М.: ТЦ Сфера;

5. Лучшие развивающие прогулки для детей 4-5 лет. Г. Лаптева, Е. Прямоноснова.

6. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. М.: ТЦ Сфера, 2005;

7. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. М.: ТЦ Сфера, 2002;

8. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Е.В. Марудова. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;

9. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС ДО. Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-синтез, 2014;

Сенсорное развитие:

1. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. А.И. Титарь. Практическое пособие. М.: Аркти, 2010;

2. Комплексные занятия с детьми раннего возраста, 2-3 года. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. СПб, паритет, 2004;

3. Первые уроки. Для детей 3 лет. Олеся Жукова. СПб, Издательский Дом Нева, 2004;

4. Сенсомоторное развитие детей возраста. Программа, конспекты занятий. Т.П. Высокова. Изд. 2-е. Волгоград, Учитель, 2016;

5. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы. Н.В. Нищева. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;

6. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий. Т.П. Высокова. Изд. 2-е. Волгоград, Учитель, 2016;

III. Речевое развитие:

1. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до 7 лет. А.И. Максаков. Изд. 2-е. М.: Мозаика-синтез, 2005;

2. Задания по развитию речи для детей средней группы ДОУ. У.М. Сидорова. М.: ТЦ Сфера, 2008;

3. Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада. Планы занятий. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2007;

4. Занятия по развитию речи в детском саду. О.С. Ушакова. М.: Просвещение, 1993;

5. Занятия по развитию речи в подг. к школе группе детского сада. Планы занятий. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2011;

6. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2010;
7. Занятия по развитию речи во 2 мл. группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2007;
8. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера, 2009;
9. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. О.А. Шорохова. М.: ТЦ Сфера, 2006;
10. Игры и игровые упражнения по развитию речи. Г.С. Швайко. М.: Айрис - пресс, 2006;
11. Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет, авт.-сост. Т.А. Егорова, Волгоград, Учитель;
12. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Н.В. Нищева, Детство-Пресс.
13. Логоритмический занятия в детском саду/методическое пособие. М.Ю. Картушина, Москва, ТЦ Сфера, 2003;
14. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Л.П. Савина. М.: АСТ, 2003;
15. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание. Т.И. Подрезова. М.: Айрис-пресс., 2007;
16. Правильно ли говорит ваш ребенок. Для занятий с детьми от рождения до школы. А.И. Максаков. М.: Мозаика-синтез, 2005;
17. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методич. рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2006 (2 шт.);
18. Программа развития и обучения дошкольника. 2500 скороговорок. М.В. Смирнова. СПб.: ИД Нева, М.: Олма-пресс образование, 2003, 240 с.;
19. Развитие способностей средствами ознакомления с художественной литературой. Н.В. Микляева. Методич. пособие. М.: УЦ Перспектива, 2010;
20. Развитие речедвигательной координации детей. А.А. Гуськова, М.: ТЦ сфера;
21. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез;
22. Развитие речи в детском саду. Программа и методич. рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. В.В. Гербова. Изд.2-е. М.: Мозаика-синтез, 2007;
23. Развитие речи детей 3-5 лет. О.С. Ушакова. Изд.3-е, ФГОС ДО. М.: ТЦ Сфера, 2014;

IV. Художественно-эстетическое развитие (музыка, живопись, литература, народное искусство)

Развитие восприятия произведений искусства и литературы:

1. Организация театрализованной деятельности. Старшая группа. Авт.- сост. Н.Б. Улашенко.- Волгоград - ИТД «Корифей»-112 с.;
2. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет/ сост. О.П. Власенко. Изд.2-е, Волгоград: Учитель, 290 с.;
3. Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми/ Е.А. Гальцова, Волгоград, Учитель, 2008-127 с.;
4. Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы. О.Н. Козак, СПб, Союз, 2000;
5. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. Программа и репертуар. Москва, Владос, 2004 г.;
6. Пришли мне чтения доброго... . З.А. Гриценко. Пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет (с методическими рекомендациями). М.: Просвещение, 2001;
7. Фантазии круглый год. Методич. пособие. С. Коношук. СПб - М.: Образовательные проекты, 2011;
8. Культура межличностных отношений у детей дошкольного возраста на занятиях по изобразительному искусству. Методическое пособие. Изд. Владос 2017г.

9. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста. Изд.учитель.
10. Н.А.Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью. Учебно наглядное пособие. Изд. Детство – пресс.
11. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет, ТЦ Сфера, М., 2005;
12. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. О.А. Соломенникова. Изд. 2-е. М.: Мозаика-синтез, 2005;
13. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. М.: Оникс, 2006;

Музыкальное развитие:

1. Веселые игры детских вечеринок: настольные, подвижные, интеллектуальные/ авт.-сост. В.П. Шашина, изд.2-е, Ростов-на-Дону/Феникс,2006 – 186 с.;
2. Государственные праздники для дошкольников. Уч. пособие – М. Центр педагогического образования, 2007 г.-96 с.;
3. Детский сад: будни и праздники/ Методическое пособие для работников ДОУ. Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова.- М. ЛИНКА-ПРЕСС, 2006, - 320 с.;
4. Звук-волшебник/материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.. Линка-пресс,2006;
5. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.Б. Зацепина, Москва, Мозаика-синтез, 2005;
6. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева. ФГОС, 2015;
7. Летние праздники, игры и забавы для детей. В.М. Петров, Г.Н. Гришина, Л.Д. Короткова, М.: ТЦ Сфера, 2001 – 128 с.; СПб Образовательные проекты, 2016 – 128 с.;
8. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия/ сост. Н.Г. Барсукова и др. Изд.3-е, Волгоград, Учитель;
9. Музыка в ДОУ (программы, планирование, конспекты).CD-диск, Учитель;
10. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для муз. руководителей. З.Я.Роот - М.: Айрис-пресс, 2004, - 64;
11. Музыкальное воспитание в детском саду, для занятий с детьми 2-7 лет, ФГОС, М.Б. Зацепина, М.: Мозаика-Синтез, 2016;
12. Музыкальные сказки для детского сада: Сценарии, костюмы, танцы, ноты. Зарецкая Н.В. – М.: Айрис-пресс,2004, 160 с.;
13. Музыкальные сценарии для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 208 с.;
14. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 5-7 лет. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Москва, Мозаика-синтез, 2008;
15. Окружающий мир и музыка: учебно-игровые занятия и мероприятия для детей 4-6 лет/авт.-сост. И.Н. Головачёва, О.П. Власенко, Волгоград, Учитель;
16. Организация и содержание музыкально-игровых досугов детей старшего дошкольного возраста/ Н.И. Льговская. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 128 с.;
17. Праздник каждый день. Дополнительный материал к Конспектам музыкальных занятий в аудиоприложении (2 СД), подготовительная группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И «Композитор – Санкт-Петербург», 2015;
18. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий в аудиоприложении (2 СД), средняя группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015;
19. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий в аудиоприложении (3 СД), старшая группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015;
20. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий в аудиоприложении (3 СД), подготовительная группа. И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015;
21. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздник, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры)/ авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград, Учитель, 2004 - 239 с.;

22. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы/ М.А. Михайлова. Ярославль: «Академия развития», 1998 г.-240 с.;
23. Праздники в детском саду: Для детей 2-4 лет.- 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004, - 112 с.;
24. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Москва, Мозаика-синтез, 2008;
25. Праздники и развлечения в детском саду, авт.-сост./ Л.Г. Горькова, А.С. Петелин, М.: ВАКО, 2004 -240 с.;
26. Пространство детского сада: музыка, движение/Барабанова О.А., под редакцией Т. Лапкиной, А.Русаковой, М. Ганькиной. М.: ТЦ Сфера, 2016;
27. Слушаем музыку. О.П. Радынова, М.: Просвещение, 1990. – 160 с.;
28. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД), И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2017;

Рисование:

1. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Ст. группа. Программа, конспекты. Г.С. Швайко. М.: Владос, 2003;
2. Занятия по изобразительной деятельности в ср. группе детского сада. Конспекты занятий. Т.С. Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2010;
3. Занятия по изобразительной деятельности в ст. группе детского сада. Конспекты занятий. Т.С. Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2009;
4. Занятия по изобразительной деятельности в ст. группе детского сада. Конспекты занятий. Т.С. Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2009;
5. Занятия по изобразительной деятельности в ст. группе детского сада. Конспекты занятий. Т.С. Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2009;
6. Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл. группе детского сада. Конспекты занятий. Т.С. Комарова. М.: Мозаика-синтез, 2007;
7. Знакомство с натюрмортом. Н.А. Курочкина. СПб.: Акцидент, 1996;
8. Изобразительная деятельность в детском саду. 2 мл. группа. ФГОС. Уч. – методич. пособие. И.А. Лыкова. М.: ИД Цветной мир, 2015;
9. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. Н.В. Бородина, Ярославль: Академия развития, 2012;
10. Изобразительная деятельность в детском саду. Мл. группа. Т.С. Комарова. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2016;
11. Изобразительная деятельность в детском саду. Подг. к школе группа. И.А. Лыкова. ФГОС. М.: Цветной мир, 2015;
12. Изобразительная деятельность в детском саду. Подг. К школе группа. Т.С. Комарова. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2016;
13. Изобразительная деятельность в детском саду. Ср. группа. Методич. пособие. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-дидактика, ТЦ Сфера, 2007;
14. Изобразительная деятельность в детском саду. Ср. группа. Т.С. Комарова. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2016;
15. Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. группа. Т.С. Комарова. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2016;
16. Изобразительная деятельность в детском саду. Ст. группа. ФГОС ДО. И.А. Лыкова. М.: ИД Цветной мир, 2016;
17. Изобразительная и конструктивно- модельная деятельность в детском саду. Комплексные занятия. Подг гр., изд. Волгоград.
18. Обучение дошкольников технике рисования. Уч. пособие. Изд. 3-е. Т.С. Комарова. М.: Пед. Общество России, 2005;
19. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Т.С. Комарова. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2013;
20. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, планирование, конспекты занятий. Р.Г. Казаковой. М.: ТЦ Сфера, 2005;

21. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Р.Г. Казаковой. М.: ТЦ Сфера, 2004;
22. Рисуем без кисточки. А.А. Фатеева. Ярославль.: Академия развития, 2006;
23. Рисунки из ладошки. Раб. Тетрадь для детей 4-5 лет. Н.В. Дубровская. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
24. Рисунки, которые нас рисуют. Педдиагностика художественного развития ребенка. О. Иванова. СПб: ТЦ Сфера, Речь, 2009;
25. Рисунки, спрятанные в пальчиках. Наглядно-методич. пособие. Н.В. Дубровская. М.: Детство-Пресс, 2006;
26. Симфония красок. Конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми ст. дошкольного возраста. И.Е. Аллаярова. М.: 2006;
27. Учимся рисовать. Ст. и подг. группы. Г.П. Есафьева. Ярославль: Академия развития, 2006;
28. Цветы и травы. Первые успехи в рисовании. Т.В. Калинина. СПб.: Речь, ТЦ Сфера, 2009;
29. Шакирова Е.В.. Рисуем на песке. Парциальная образовательная программа. Изд. Детство – пресс, 2019г.
30. Яркие ладошки. Рисунки-аппликации. Раб. тетрадь для детей 3-4 лет. Н.В. Дубровская. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;

Лепка:

1. Декоративная лепка в детском саду. Н.Б. Халезова. М.: ТЦ Сфера, 2005;
2. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2—7 лет. А.А. Грибовская, М.Б. Халезова-Зацепина. Изд.2-е, ТЦ Сфера, 2016;
3. Чудесный пластилин. Лепим вместе с детьми. А. Зайцева, А. Дубасова. М.: Эксмо;

Конструирование:

1. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Л.В. Куцакова. М.: Мозаика-синтез, 2006;
2. Л.В.Куцакова. конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Изд. Сфера.
3. Л.М.Салагаева. Чудесные скорлупки. Ручной труд для дошкольников. Изд. Детство пресс, 2005г.
4. Лего-конструирование. Комплект CD+книга, Учитель;
5. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Справочное пособие. Н.В. Шайдурова. М.: ТЦ Сфера, 2008, 128 с.;

Аппликация:

1. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. И. Агапова, М. Давыдова. М.: Изд. Лада, 2008;
2. Аппликация с детьми раннего возраста. (1-3 года) Методич. пособие. Е.А. Янушко. М.: Мозаика-синтез, 2009;
3. Бумажная аппликация. Идеи для творческих уроков. А. Зайцева. М.: Эксмо, 2014;
4. Оригами для дошкольников. Метод. пособие. С.В. Соколова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
5. Оригами. С нами не соскучишься. Игрушки из бумаги. С. Соколова. М.: Махаон, СПб: Валери СПД;

V. Физическое развитие:

1. 28 комплексов упражнений для укрепления здоровья малыша от 3 до 5 лет, Л.В. Останко, Литера;
2. Азбука здоровья и гигиены, формирование представлений о здоровье и ЗОЖ у дошкольников и мл. школьников. Под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб, РГПУ им. А.И. Герцена, 2010;

3. Бодрящая гимнастика для дошкольников, Т.Е. Харченко, СПб, Детство-пресс, 2015;
4. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду, от 3 до 7 лет, Н.О. Сизова, СПб, Паритет, 2008;
5. Зрительная гимнастика. Для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Н.Г. Коновалова, Волгоград-Учитель, 2016;
6. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Л.А. Соколова, СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
7. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. Изд. Детство пресс, 2013г.
8. Кочеткова Л.В.. Оздоровление детей в условиях детского сада. Изд. Москва, 2005
9. Недели здоровья в детском саду: метод пособие. Е.И.Слисенко. изд. Детство пресс, 2013г.
10. Необычные физкультурные занятия для дошкольников/ авт.-сост. Е.И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2010 – 167 с.;
11. Нормативно-правовые основы физического воспитания детей дошкольного возраста/авт.-сост. Р.И. Амарян, В.А. Муравьев. – М.: Айрис-пресс, 2004 ., - 128 с.;
12. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений, для занятий с детьми 2-7 лет, ФГОС, Л.И. Пензуллаева, М.: Мозаика-Синтез, 2014;
13. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд., - Н.И. Бочарова, М.: АРКТИ, 2003 – 96 с.;
14. Олимпийское образование дошкольников. Метод. пособие/ под редакцией С.О. Филипповой, Т.В. Волосниковой, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007 – 128 с.;
15. Организация спортивных досугов в ДОУ, реализующих совместное обучение и воспитание (методические рекомендации). Часть 2./ Н.Ю. Малинина, С.А. Попова. – СПб: РЕМДОМ, 2011. – 32 с.;
16. Подвижные и дидактические игры на прогулке. Н.В. Нищева. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
17. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- Л.И. Пензуллаева, М.: ИЦ ВЛАДОС, 2002 – 112 с.;
18. Познавательные физкультурные занятия. Подготовительная группа / авт.- сост. Т.Б. Сидорова. – Волгоград: Учитель, 2011, -169 с.;
19. Программа «Летний отдых и оздоровление дошкольников : первые шаги к инклюзии». Изд. Детство пресс, 2017г.
20. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие, Е.Н. Подколзина, Линка-пресс, 2009;
21. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Из опыта работы / авт.-сост. О.Н. Моргунова.- Воронеж, ТЦ Учитель, 2005 – 109 с.;
22. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет. А.С. Галанов. М.: Аркти, 2003;
23. Развитие основных движений у детей 3-7 лет, Е.Н. Вавилова, Москва;
24. Русские детские подвижные игры, Е.А. Покровский, СПб.: Речь, М.: Сфера, 2009 – 184 с.;
25. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова. ФГОС ДО. М.: Мозаика-синтез, 2014;
26. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2010 – 199 с.;
27. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. С.О.Филлипова. изд. Детство пресс, 2005
28. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. М.Ю. Картушина - М.: ТЦ Сфера, 2004, - 128 с.;
29. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. М.Ю. Картушина - М.: ТЦ Сфера, 2007, - 128 с.;
30. Сценарии спортивно-театрализованных праздников. Кн.1, Г.П. Болонов, Н.В. Болонов – Школьная пресса, 2005 – 80 с.;

31. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет, авт.-сост. Е.И. Подольская, Волгоград – Учитель, 2016;
32. Туристские прогулки в детском саду. Пособие для практических работников ДОУ. – Н.И. Бочарова, М.: АРКТИ, 2004 – 116 с.;
33. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет, Г.А. Прохорова, 3-е изд., М.: Айрис-пресс, 2004- 80 с.;
34. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – Г.А. Прохорова, М.: Айрис-пресс, 2004, - 80 с.;
35. Физические упражнения и подвижные игры. Методическое пособие. В.С. Кузнецова, Г.А. Колодницкий, М.: Изд. НЦ ЭНАС, 2005;
36. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, для занятий с детьми 2-7 лет, Э.Я. Степаненкова, Изд. М.: Мозаика-Синтез, 2005;
37. Физкультминутки. Выпуск 1. С.А. Лёвина, С.И. Тукачёва. Изд-е 2-е. Волгоград;
38. Физкультурно - оздоровительная работы с дошкольниками в детском саду и дома. Режим. Закаливание. Игры и упражнения. Е.Ю. Аронова, К.А. Хашабова. - М.: Школьная пресса, 2007. – 64 с.;
39. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ, методич. пособие, И.М. Воротилкина. М.: Изд. НЦ ЭНАС, 2006;
40. Физкультурные занятия в детском саду, средняя группа, конспекты занятий. Изд. М.: Мозаика-синтез, 2009;
41. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2009 – 80 с.;
42. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практ. пособие / М.Ф. Литвинова – М.: Айрис-пресс, 2005 – 288 с.;
43. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни: практ. пособие / М.Ф. Литвинова. – М.: Айрис-пресс, 2005 – 288 с.;
44. Физкультурные праздники в детском саду. Сценарии спортивных праздников и развлечений, Т.Е. Харченко, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
45. Физминутка для малышей. М.Н. Ищенко, Ростов-на-Дону, Феникс, 2009;
46. Фольклорно-физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет, авт.-сост. М.П. Асташина, Волгоград- Учитель, 2016;
47. Формирование здорового образа жизни дошкольников: материалы конференций «Учим и воспитываем детей быть здоровыми» 2005-2006 гг., / под ред. В.В. Нечепуренко – СПб: СПб АППО, 2007 – 84 с.;
48. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок/ авт.-сост. Е.И. Подольская – Волгоград «Учитель», 2004-207 с.;

3.4. Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной»

1. «Дорожная азбука юного пешехода». Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений по обучению детей основам безопасного поведения на улице. - Калининград.
2. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; Под. Ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице». Для среднего и старшего дошкольного возраста. Книга для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М., Просвещение.
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Рабочие тетради №№ 1, 2. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.

5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.
6. Голицына Н.С, С.В. Люзина ОБЖ для старших дошкольников, Москва 2010- 112с.
7. Как обеспечить безопасность дошкольников». Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина и др. - М.: Просвещение, 1998.
8. Максинаева М. Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.
9. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошкольниками и школьниками / Авт.-сост. М. С. Коган. – 4 изд., Новосибирск, 2008. – 256 с.
10. Тимофеевой Л.Л. Формирование культуры безопасности – СПб, Детство-пресс, 2014.

Программы «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова

1. Алексеева О.Н. «Прогулки по Царскому Селу и Пушкину», изд. Паритет, 2018г.
2. Алифанова Г. Т. Первые шаги. Программа воспитания юного петербуржца. СПб., 2000.
3. Архипова О. Г. Роль экскурсий в ознакомлении детей с родным городом / Нравственное воспитание в детском саду. М.
4. Бологова С. Ю. Особенности представлений у детей 5-6 лет об архитектуре // Психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания. М.
5. Ванюшкина Л. М., Копылов Л. Ю., Соколова А. А. Программа «Кругозор» с методическими рекомендациями. СПб., 2006.
6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. М., 2007.
7. Гурьева Н.А. «Детям о Царском Селе и Павловске», изд. Паритет, 2012г.
8. Детство. Программа развития и воспитания детей / Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Михайловой, Л. М. Гурович. СПб., 2008.
9. Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. СПб., 2003.
10. Дмитриева Е. В., Зимица М. С. - Пригороды Санкт-Петербурга. Пушкин. Пособие по истории города с вопросами и заданиями. Изд. Корона Принт.
11. Канн П. Я. Прогулки по Петербургу. СПб.
12. Методические советы к программе «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. И. Михайловой. СПб., 2001.
13. Саркисова Т.С. «Удивительный город (Царское село - город Пушкин)- СПб
14. Скоробогатова Ю.А. «Сказочный путеводитель по Царскому Селу и Павловску». Изд. Паритет, 2017г.
15. Смирнов Н. Т. Знакомство с Санкт-Петербургом. Программа. СПб., 2001.

Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.

1. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. — М.: Просвещение
2. Асташкина. Дошкольникам о Правилах дорожного движения. — М.: Дошкольное воспитание, №4
3. Беляя А. Е. Пальчиковые игры. — М.: АСТ Астрем, 2000.
4. Васильева И. Учим правила безопасности. — М.: Дошкольное воспитание, №2, 1980.
5. Веселовская А. Уважайте светофор. — М.: Молодая Гвардия.
6. Извекова Н. А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. — М.: Творческий центр, 2005.
7. Калашникова О. В. Путешествие в страну дорожных знаков. — Волгоград, Учитель, 2000.
8. Климакова Л. Ф. АБВГДейка.— М.: Просвещение.
9. Клочанов Н. И. Дорога, ребенок, безопасность. — Рос- тов-на-Дону: Феникс, 2004.

10. Логинова Л. 365 уроков безопасности. — М.: Айрис, 2000.
11. Максинаева М. Р. Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. — М.: Творческий центр, 2002.
12. Савина А. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Родничок АСТ, 2002.
13. Скоролупова О. Л. Правила и безопасность дорожного движения. — М.: Скрипторий 2003, 2004.
14. Фролова Г. А. Физминутки. — М.: Карапуз, 2003.

Программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

В соответствии с целями и задачами Программы «Первые шаги» авторами разработаны специальные игры, занятия и методические рекомендации по их организации для каждой образовательной области, которые представлены в следующих пособиях:

1. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 1. Познавательное развитие. Речевое развитие. Формирование игровой деятельности.
2. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 2. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.

В каждом разделе Программы «Первые шаги» приводится характеристика образовательной области, определяются её педагогические цели и задачи, даются психолого-педагогические рекомендации по организации взаимодействия педагога с детьми, описываются сценарии игр с указанием необходимых материалов. В конце каждого раздела представлен перечень игр и занятий.

3.5. Кадровые условия реализации Программы.

Дошкольное учреждение полностью укомплектовано кадрами в соответствии с Единым тарификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г. рег. N 21240) и в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013г. №544н(сизменениями).

В своей деятельности педагоги руководствуются федеральными законами, указами и распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, постановлениями, распоряжениями и указами правительства Санкт-Петербурга, решениями, распоряжениями и приказами Отдела образования администрации Пушкинского района, Уставом и локальными актами ГБДОУ.

В ГБДОУ №28 перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень путем обучения на курсах переподготовки, повышения квалификации, участия в работе районного методического объединения, знакомства с опытом работы своих коллег в других ГБДОУ на семинарах, круглых столах, конференциях, изучения новинок периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников

Детский сад полностью укомплектован кадрами.

Образовательную работу осуществляют:

<i>Должность</i>
Заведующий
Старший воспитатель

Заместитель заведующего по АХЧ
Воспитатели
Учитель-дефектолог
Учитель-логопед
Музыкальный руководитель
Инструктор по физической культуре
Помощники воспитателя
Делопроизводитель
Документовед
Повар
Кладовщик
Кастелянша
Машинист по стирке белья
Рабочий по обслуживанию здания
Дворник

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение ГБДОУ №28 осуществляется за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- Возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации Программы;
- Реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- Отражение структуры и объёма расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации Программы. **При определении потребностей в финансовом обеспечении учитываются в том числе следующие условия:**

- Направленность группы (в том числе для групп коррекционной, комбинированной и оздоровительной направленностей);
- Режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
- Возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);
- Прочие особенности реализации программы.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

Нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учётом средств на:

- Средства обучения, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения;
- Соответствующие материалы, в том числе, приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде,
- Дидактические материалы, аудио- и видео-материалы,
- Оборудования, спецодежды, хозяйственно-бытовые, уборочные материалы

- Игры и игрушки,
 - Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов учебной деятельности
 - Материалы для создания развивающей предметно-пространственной среды,
 - Расходные материалы,
 - Подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
 - Спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря,
 - Оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети интернет;
 - Расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
 - Иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации программы.
 - Педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги,
 - Обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности,
 - Обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей,
 - Оплату труда работников, реализующих программу
- За присмотр и уход за ребенком учредитель организации, осуществляющей образовательную деятельность, устанавливает плату, взимаемую с родителей.

3.7. Особенности организация жизнедеятельности детей

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и воспитателю каждой возрастной группы необходимо качественно планировать свою работу в соответствии с ПООП и Программой дошкольной организации. План выполняет функции распределения образовательной деятельности во времени, то есть по годам пребывания ребенка в дошкольной организации, а также в течение года, недели и месяца с целью реализации Образовательной программы дошкольной организации и достижения содержащихся в ней образовательных результатов. В связи с этим в ГБДОУ № 28 существует 3-х ярусная иерархия планов:

- **Долгосрочного стратегического** – программа развития ГБДОУ №28 и образовательная Программа;
- **Годового** – годовой план, рабочие программы групп и специалистов, тематическое планирование по возрастам;
- **Календарного** – ежедневное комплексно-тематическое планирование.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация воспитательно - образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного

учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДОУ. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

ГБДОУ имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований, а также с учётом климатических особенностей региона, которые могут оказывать негативное влияние на здоровье и самочувствие детей (осенне - зимний период и ранняя весна).

В связи с этим для профилактики утомления и сохранения здоровья используются в работе различные режимы пребывания детей в ГБДОУ д/с №28: режим дня в осенне-зимний период времени, адаптационный режим, режим дня в теплый период времени (весна).

В связи с достаточно сложными и неустойчивыми характеристиками климата северо-западного региона, в частности, Санкт-Петербурга, в осенний и зимний период продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с. Весной и летом возможно сокращение времени прогулки в дождливую и ветреную погоду.

Организация режима пребывания детей в детском саду соответствует требованиям действующего СанПина и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Режим дня детского сада - это чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям. И очень важно правильно и наиболее оптимально организовать пребывание ребенка в детском саду.

Режимы ДОУ предусматривают разнообразную совместную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность детей в течение дня по интересам и выбору детей, в соответствии с их возрастом, индивидуальными особенностями и социальным заказом родителей, предусматривая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Воспитание и обучение в режимных моментах.

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок

чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Утренний прием детей. Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребёнку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Утренняя гимнастика. Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Дежурство. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идёт тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Дети получают 4-х разовое питание: завтрак, 2-й завтрак, обед, полдник. Питание осуществляется по 10-дневному меню. Все поставляемые продукты имеют сертификаты.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Игры, занятия. Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и безучастия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и

событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Организация прогулки. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Прогулка организует 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Подготовка ко сну, дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создаёт положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Уход детей домой. Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Организация самостоятельной деятельности. Свободная деятельность воспитанников в условиях предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Организованная воспитателем деятельность, направлена на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация режима работы в детском саду производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Режим для ребенка в детском саду может быть различным.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). *Зимний период (холодный)* определен с 1 сентября по 31 мая. *Летним периодом (теплым)* считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Щадящий режим

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима.

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Прием пищи. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Вовремя занятий увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, сократить продолжительность занятий на 2-3 минуты, при необходимости, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С).

Щадящий режим назначается часто болеющим детям, с 3-й и 4-й гр. здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медицинским работником ДООУ (врач, ст. М/С)

Щадящий режим, после перенесенного заболевания, назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДООУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Организация адаптационного периода.

Адаптационный период для ребёнка обеспечивает ему плавное и безболезненное вхождение в новые условия жизни.

Задача педагога на этом этапе — создание атмосферы доброжелательного общения в группе в целом и с каждым ребёнком в отдельности, поддерживать тесную связь с родителями. В группе создана для ребёнка атмосфера психологического и физиологического комфорта.

Условиями успешной адаптации ребёнка к детскому саду являются:

- Информированность воспитателя о семье ребёнка, о состоянии здоровья и индивидуальных особенностях развития, привычках, увлечениях и предпочтениях ребёнка (любимые игры, книжки, занятия);
- Постепенность вхождения в новый коллектив: плавное увеличение времени пребывания и уменьшение времени повышенного внимания, мягкое отвлечение от «вредных» привычек (сосание соски, использование памперсов и т.п.), нивелирование ситуации «расставание с мамой»;
- Установление доверительного контакта с окружающими ребёнка взрослыми;
- Вовлечение ребёнка в интересные для него виды деятельности;

➤ Положительное эмоциональное подкрепление режимных моментов (дневной сон, умывание, приём пищи и др.).

В целом при организации жизни детей в течение всего времени их пребывания в детском саду (а особенно в адаптационный период) необходимо учитывать возрастные особенности детей, состояние здоровья и возможности.

Во время адаптации детей к детскому саду родителям разрешается присутствовать в группе первые дни вместе с ребенком.

Степени адаптации.

Легкая степень адаптации (до 1 месяца). К двадцатому дню пребывания в детском саду у ребёнка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношение к детям может быть, как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течении двух недель при участии взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более десяти дней, без осложнений.

Средняя степень адаптации (1 – 3 месяца). Сон и аппетит восстанавливается лишь через 20 – 40 дней. Настроение неустойчивое в течении месяца, плаксивость в течении всего дня. Отношение к близким – эмоционально-возбуждённое (плач, крик при расставании и встрече). Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Изменение вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щёчки, шелушение кожи (диатез) – в течении полутора-двух недель.

Тяжёлая степень адаптации (3 – 6 месяцев). Ребёнок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребёнок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в детском саду. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию.

Трудности адаптационного периода

Поступление ребёнка в ДОО вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребёнок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним.

В этом возрасте адаптация к детской организации проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребёнка, и от взрослых больших усилий. От того, насколько ребёнок подготовлен в семье к переходу в детскую организацию, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния ребёнка. Для адаптационного периода характерны эмоциональная напряжённость, беспокойство или заторможенность. Ребёнок много плачет, стремится к физическому контакту со взрослыми или, наоборот, раздражённо отказывается от них, сторонится сверстников.

Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите.

Меняется и активность ребёнка по отношению к предметному миру. Игрушки оставляют его безучастным, интерес к окружающему снижается.

Падает уровень речевой активности, сокращается словарный запас, новые слова усваиваются с трудом.

Факторы, определяющие характер адаптации

На успешность привыкания ребёнка к ДОО влияют различные факторы.

Первая группа факторов связана с физическим состоянием ребёнка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он лучше справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные,

быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в ДОО.

Другим фактором, влияющим на характер адаптации ребёнка к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детское учреждение. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к маме и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Привязанность к матери — необходимое условие нормального психического развития ребёнка. Она способствует формированию таких важных качеств личности, как доверие к миру, положительное самоощущение, инициативность, любознательность, развитию социальных чувств. Для возникновения привязанности необходим продолжительный и устойчивый эмоциональный контакт матери или заменяющего её взрослого с ребёнком с первых дней его жизни. В период от 7 месяцев до 1,5 года привязанность к матери выражается наиболее интенсивно. Многие дети в возрасте от 6 месяцев до 2,5 года трудно адаптируются к детскому саду, но особенно это заметно от 8 месяцев до 1 года 2 месяцев, т.е. в период, когда совпадает беспокойство при разлуке с матерью и страх посторонних.

Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающими и предметной деятельности.

Следует принимать во внимание ещё один немаловажный фактор, который может осложнить период адаптации ребёнка к ДОО. Он связан с *психологическими особенностями родителей, особенно матери, и стилем взаимоотношений в семье.* Тревожно-мнительный или конфликтный характер матери, излишняя опека, попустительство или авторитарный стиль воспитания, частые конфликты в семье могут являться причинами невротизации ребёнка и его трудной адаптации к дошкольной организации.

Таким образом, состояние здоровья, умение общаться со взрослыми и сверстниками, сформированность предметной и игровой деятельности ребёнка — вот основные критерии, по которым можно судить о степени его готовности к поступлению в детский сад и благополучного привыкания к ней.

Как помочь ребёнку адаптироваться к условиям детского сада

Прежде всего, воспитателю нужно хорошо осознать необходимость совместной работы с родителями. Начинаться такая работа должна до прихода ребёнка в ДОО.

Перед поступлением ребёнка в ДОО воспитателю следует обсудить с родителями следующие проблемы:

➤ Каков распорядок дня ребёнка? Как в семье проводятся режимные процедуры? Воспитатель должен поинтересоваться, как ребёнок пользуется туалетом, как он засыпает и просыпается, в какое время лучше спит, умеет ли он есть сам, какую пищу предпочитает, есть ли в семье ритуалы по поводу режимных моментов (например, поют ли ребёнку песенку перед сном). Он должен также познакомить родителей с распорядком дня в яслях, обсудить с родителями проблему его согласования с распорядком дня, принятым в семье. Полученную информацию воспитатель должен учитывать в процессе последующей индивидуальной работы с ребёнком.

➤ Какой тип общения предпочитает малыш? Если выяснится, что он предпочитает только эмоциональное общение со взрослыми, нужно посоветовать родителям побольше играть с ребёнком в игры с предметами, с сюжетными игрушками, стимулируя его инициативу в общении, поддерживая любознательность.

➤ Стремится ли ребёнок к самостоятельности в игре? Если ребёнок не умеет сам себя занять, на это нужно обратить внимание близких. Организуя совместные игры, им следует стимулировать самостоятельную игру ребёнка. Периоды совместной игры должны чередоваться с периодами самостоятельных занятий ребёнка.

➤ Стремится ли ребёнок к самостоятельности в самообслуживании и в ходе режимных процедур? Если ребёнок привык к тому, что всё за него делают взрослые, нужно обратить внимание родителей на то, чтобы они поощряли любое стремление ребёнка сделать что-то самостоятельно, поддерживали его желание самому есть, одеваться и пр.

➤ Как ребёнок относится к посторонним взрослым? Если ребёнок пугается их, плачет, пытается спрятаться за маму, отказывается от общения с ними, можно посоветовать родителям расширить круг общения малыша. Расширение круга общения в домашней

обстановке будет воспитывать в ребёнке доверчивость к людям, открытость, умение ладить с ними.

➤ Умеет ли ребёнок общаться с другими детьми, какие чувства он испытывает в обществе сверстников? Если малыш испытывает трудности в этой сфере, родителям следует почаще водить его на детские площадки, приглашать в гости его сверстников, играть с ними в игры-забавы, поощряя положительные эмоциональные проявления по отношению друг к другу, организовывать несложные игры, помогая налаживать совместную игру и улаживая конфликты.

Общение воспитателя с ребёнком в период адаптации

Самый трудный момент для ребёнка и мамы — расставание в первые дни посещения ДОО. Если мама не может остаться с малышом, его переход в группу в любом случае должен быть постепенным.

Если ребёнок не отпускает воспитателя от себя, постоянно зовёт маму, можно воспользоваться следующими рекомендациями:

➤ Не игнорируйте слова ребёнка. Когда он без конца повторяет «мама придёт», — он на самом деле не уверен в этом, он боится, что мама никогда не придёт, и ищет у взрослого подтверждения своего самого большого желания. Поэтому на каждый подобный запрос ребёнка отвечайте утвердительно, помогая ему поверить в то, что он вскоре увидит свою маму.

➤ Ободлив малыша, постарайтесь переключить его внимание на игрушки, обойдите вместе с ним комнату, рассмотрите, что в ней находится. Если ребёнок заинтересуется какой-нибудь игрушкой, вместе поиграйте с ней, а затем попробуйте оставить его ненадолго одного, объяснив, например, что вам нужно помыть руки, и пообещайте быстро вернуться. Уйдите на несколько минут, а затем вернитесь к ребёнку. Он будет учиться понимать, что вы всегда рядом.

➤ Если ребёнок продолжает постоянно следовать за вами, подключите его к своим делам. Посадите рядом с собой на стульчик, если вы моете посуду, попросите помочь убрать игрушки, предложите принести книжку, чтобы почитать её вместе с другими детьми, и пр. Поступая таким образом, вы установите некоторую дистанцию между собой и ребёнком и в то же время будете вместе с ним.

➤ Уделяйте внимание не только тем детям, которые явно требуют его, но и тем, кто на первый взгляд чувствует себя спокойно. Не оставляйте ребёнка безучастным. Равнодушие, апатия — один из признаков психологического дискомфорта, неблагополучия в эмоциональной сфере. Если ребёнок безучастно смотрит по сторонам, прижав к себе игрушку, и отказывается играть, начните играть сами неподалёку от него. Лучше всего, если это будет сюжетная игра, по ходу которой вы можете придумывать диалоги персонажей, иногда обращаясь к ребёнку и постепенно втягивая его в игру. Такую игру можно развернуть с кем-нибудь из хорошо играющих детей. Может быть, такая игра больше заинтересует малыша.

➤ Не забывайте поиграть с ребёнком в эмоциональные игры, такие, как «Сорока-ворона», догонялки, прятки. Игра в прятки имеет особое значение для детей раннего возраста, выполняет определённую дидактическую функцию. Она позволяет ребёнку упражняться в освоении таких явлений, как исчезновение и появление, что может облегчить ему ожидание прихода мамы или папы.

➤ Организуйте такие же игры между несколькими детьми. Вы будете по-прежнему в центре ситуации, но с вашей помощью дети смогут весело поиграть друг с другом.

➤ Во время режимных процедур следует учитывать индивидуальные особенности детей, их привычки и предпочтения. Например, если ребёнок привык дома, перед тем как заснуть, послушать колыбельную, спойте её, положите рядом с малышом мягкую игрушку, приласкайте его. Если маленький ребёнок привык дома пить воду из бутылочки с соской, и это успокаивает его, — разрешите ему делать так, как он привык. Постепенно, глядя на других детей, он сам захочет пить из чашки. Если ребёнок плохо и слишком медленно ест, посадите его напротив малыша, который ест быстро и с аппетитом. Привлеките к нему внимание ребёнка. Возможно, подражая сверстнику, ребёнок начнёт есть охотнее.

Адаптационный режим.

<i>Временной период</i>	<i>Адаптационные мероприятия</i>
1-3 день	Пребывание в группе в течение 1 -3 часов (допустимо пребывание вместе с родителем)
4-7 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
8-11 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
12-15 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна или полдника)
с 16 дня	Пребывание в группе полный день

Рекомендации в дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости в РЕЖИМЕ ДНЯ:

- Увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе;
- Уменьшается объем занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками.
- Ведётся карантинный лист;
- При кишечных заболеваниях гигиена рук - индивидуальные салфетки;
- Прекращается контакт с другими группами;
- Частое проветривание;
- Проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще

Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режим дня на случай неблагоприятных погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

На этот период группам выделяется музыкальный зал для организации прогулки и определяется ее время. Сквозным проветриванием помещение предварительно остужают до 14- 16° С. Дети, одетые соответственно температуре помещения (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха), находятся в нем около 30 мин. Воспитатель регулирует двигательную активность детей, используя вариативные формы работы по физической культуре. В группе в это время проводятся сквозное проветривание и влажная уборка.

Они проводят небольшие экскурсии по детскому саду, посещают выставки детского творчества, ходят «в гости», выделяется время для игр в музыкальном и физкультурном зале, в комнате по изучению ПДД.

Утро: экскурсии по детскому саду, игры спортивного характера, чтение произведений народного творчества, спокойные игры, рассматривание различных объектов

Вечер: просмотр мультфильмов, слайдов, индивидуальная работа (КГН), чтение произведений народного творчества, игры.

Режимы двигательной активности

При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы.

Использование вариативных режимов пребывания ребенка в ДОУ обеспечивает охрану жизни, физического и психического здоровья воспитанников, способствует освоению Программы ДОУ.

3.8. Физкультурно-оздоровительная работа и закаливание

Одной из главных задач ДОУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии воспитанников.

В нашем детском саду разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников. Профилактическая работа в дошкольном учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на профилактику отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

Ведущими составляющими здоровьесберегающей деятельности ДОУ являются:

- Рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
- Организация оптимальной двигательной активности в течение дня.
- Организация сбалансированного питания воспитанников.
- Формирование ценности здорового образа жизни.
- Систематическое внедрение профилактических и оздоровительных мероприятий

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- **Принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей
- **Принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- **Принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности
- **Принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- **Принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№	Направления работы	Формы работы	Ответственные
1.	Использование вариативных режимов дня в ДОУ	Режимы: -режим дня на холодный период года; -режим дня на летний период года; -щадящий режим дня; -режим дня на неблагоприятную погоду;	Ст. воспитт Воспитатели Педагоги-специалисты
2.	Разнообразные формы организации режима двигательной активности детей	-утренняя гимнастика; -физкультминутки, динамические перемены; -спортивные игры; -подвижные игры на воздухе и в помещении; -дни здоровья; -подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом	Воспитатели Инструктор по физической культуре

		здоровья и возможностей ребенка; -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке; -участие в районных спортивных мероприятиях; -физкультурные занятия; -спортивные праздники и досуги;	
3.	Профилактические мероприятия	-профилактические осмотры детей с антропометрией; -проведение проф. прививок, постановка R-манту; -диспансеризация детей; -плановое обследование на э\б с последующим лечением; -контроль за правильным подбором мебели по росту детей, освещенностью помещений;	Врач-педиатр Медсестра Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Оздоровительные мероприятия	-соблюдение режима дня; -проведение дыхательных гимнастик; -соблюдение учебных и физических нагрузок; -соблюдение графиков проветривания помещений; -обеспечение температурного режима; -обеспечение питьевого режима в летний период; -прогулки на свежем воздухе; -контрастные воздушные ванны (переход из спальни в игровую комнату); -прием детей на улице в тёплое время года; -режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок; -свето-воздушные ванны и солнечные ванны в весенне-летний период года; -музыкотерапия; -комплекс профилактики ОРВИ, гриппа, лор-заболеваний;	Ст. воспит Воспитатели Пом. Воспитателя Медсестра Инструктор по физической культуре
	Организация питания	-организация питания в соответствии с действующими нормами СанПиН; -организация контроля за питанием (соблюдение сроков реализации продуктов); -сбор суточных проб на пищеблоке; -выполнение норм продуктов на одного ребенка; -использование инвентаря на пищеблоке и группах согласно маркировке.	Медсестра Кладовщик, Шеф-повар
6.	Противоэпидемические мероприятия	-проведение противоэпидемических мероприятий по предупреждению и распространению инфекций; -обработка игрушек, мебели дезраствором во время карантина; -соблюдение карантинного режима; -своевременное информирование родителей о сроках карантина; -своевременное удаление из групп заболевших детей; -постоянное ведение контактных детей во время карантина	
5.	Психологическое сопровождение	-создание комфортного психологического климата в группах и ДОУ в целом; -доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, родителями (лично-ориентированный стиль взаимодействия); -комфортная организация режимных моментов; -правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; -учет интересов детей в выборе деятельности; -медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	Воспитатели Педагоги-специалисты Врач-педиатр Медсестра
6.	Наглядная агитация	Выпуск санитарных бюллетеней: «Профилактика ОРЗ, ОРВИ, гриппа» «Вирусный гепатит», «Профилактика гельминтозов» «Профилактика травматизма»...	Медсестра Воспитатели

Система закаливающих мероприятий в дошкольном возрасте

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физ упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната ит.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетаниевоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетаниевоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч. 40 минут - 2 часа с учетом погодных условий			
Дневной сон без маск	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушнаяваннаи водные процедуры	10			

3.9. Проектирование образовательного процесса

3.9.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса. Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком

Годовой календарный учебный график на учебный год

Содержание	Возрастные группы					
	ГКП утро	ГКП вечер	Мл.гр ОН	Ср.гр ОН	Ст.гр ОН	Подг. гр ОН
Количество возрастных групп	1	1	1	1	1	1
Начало учебного года	01 сентября					
Конец учебного года	31 августа					
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации					
Продолжительность учебного года	51 неделя					
Режим работы и учреждения в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.					
	Продолжительность работы 4 часа ежедневно, с 08.00 - 12.00 час, с 14. 00 до 18.00 час		Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 07.00 - 19.00 час			
Каникулярное время	С 31 ДЕКАБРЯ - 10 ЯНВАРЯ					
Летний оздоровительный период	С 01 июня по 31 августа Во время летнего оздоровительного периода проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, изо деятельность), спортивные праздники, экскурсии.					
Начало занятий, не ранее	08.00					
Окончание занятий, не позднее	17.00					
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут					
Педагогическая диагностика (мониторинг)	Входящий - с 15 сентября по 30 сентября Конец учебного года с 15 апреля по 30 апреля					
Периодичность проведения родительских собраний	1. Родительское собрание - сентябрь-октябрь; 2. Родительское собрание - апрель-май					
Праздничные (выходные дни)	1,2,3,4,5,6,8, 9,10 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России; 4 ноября - День народного единства					

3.9.2. Учебный план

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности в ДОУ. В Плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности

Модель организации образовательного процесса на неделю.

Требования к организации образовательного процесса

<i>Возраст детей</i>	<i>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста</i>	<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i>	<i>Продолжительность перерывов между занятиями</i>
1,5 – 3 года	Не более 10 мин.	Не более 20 мин.	Не менее 10 мин.
3 – 4 года	Не более 15 мин	Не более 30 минут	Не менее 10 мин.
4 – 5 лет	Не более 20 мин.	Не более 40 минут	Не менее 10 мин.
5 – 6 лет	Не более 25 мин.	Не более 50 минут или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна	Не менее 10 мин.
6 – 7 лет	Не более 30 мин.	Не более 90 мин.	Не менее 10 мин.

Модель организации образовательного процесса на неделю

<i>Образовательная область и вид занятия</i>		<i>Периодичность</i>				
		<i>Группы раннего возраста (ГКП)</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<i>Физическое развитие</i>	Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	ФЦКМ	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	ФЭМП	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно – исследовательская деятельность	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю
<i>Речевое развитие</i>	Обучение грамоте	-	-	-	-	1 раз в неделю
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО		<i>10 занятий в неделю</i>	<i>10 занятий в неделю</i>	<i>10 занятий в неделю</i>	<i>13 занятий в неделю</i>	<i>14 занятий в неделю</i>

Расписание занятий в каждой возрастной группе представлено в приложении к ОП ГБДОУ №28.

Недельное распределение совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>				
	<i>Группы раннего возраста (ГКП)</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>

Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно			
	Игровая деятельность			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	-	ежедневно		3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю		3 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	-	1 раз в неделю		
Спортивные досуги	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры		ежедневно		
	Познавательная и исследовательская деятельность			
Сенсорная игровая и интеллектуальная деятельность	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно			
	Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкальные досуги	1 раз в неделю			
ИЗО деятельность по интересам	ежедневно			
Чтение литературных произведений	ежедневно			
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание		ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	-	ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	ГКП	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по	10 – 65 минут	От 10 до 50 минут			

<i>интересам во время утреннего приёма</i>			
<i>Самостоятельные игры в 1-й половине дня</i>	10-20 минут	20 минут	15 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й половине дня</i>	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут
<i>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2й половине дня</i>	10-20 минут	40 минут	30 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й половине дня</i>	От 40 минут		
<i>Игры перед уходом домой</i>	10- 25 минут	От 15 до 50 минут	

3.9.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ГБДОУ

Задачи культурно-досуговой деятельности по возрастам

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Первая младшая группа (1,5 - 3 года)

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень культурно-досуговой деятельности в ГБДОУ №28

Тема	Содержание работы	Период	Мероприятия
<i>День знаний</i>	Развивать интерес, положительное отношение к школе (предметам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика), труду учителя.	Сентябрь-октябрь	Праздник «День первоклассника» для детей подготовительной группы
<i>День дошкольного работника</i>	Формировать представления и положительное отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	27 сентября	Наблюдения за трудом работников ДО. Выставка детского рисунка «Мои любимые воспитатели»
<i>«Осень»</i>	Расширять представления детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Октябрь Ноябрь	Праздники «Осень золотая» Выставка совместного творчества детей с воспитателем, родителями из природного материала Конкурс чтецов (стихи об осени)
<i>День народного единства</i>	Формировать первичные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание толерантности. Вызывать интерес к истории своей страны. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	4 ноября	Фольклорный праздник «День народного единства» Спортивное развлечение «Игры народов России»
<i>День Матери</i>	Развивать бережное, чуткое отношение к самым близким людям. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны уважительно и внимательно относиться к женщинам.	Последнее воскресенье ноября	Праздники, досуги «Дню Матери» Выставка детского рисунка «Моя мама лучше всех»
<i>«Новый год спешит к нам в гости»</i>	Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике, начале нового календарного года. Формирование основ праздничной культуры.	Декабрь	Праздник «Новогодней елки» Смотр-конкурс детского творчества из бросового материала «Символ Нового года»
<i>День защитника Отечества</i>	Формировать представления о Российской армии, о защитниках Отечества, о профессиях в армии.	Февраль	Праздник «День защитника Отечества» Выставка детского творчества «Наши защитники»
<i>«Весна»</i>	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года.	Март Апрель	Праздник «Весна-красна», «Проводы зимы»

	Расширять представления о характерных признаках весны, особенности деятельности людей в весенний период, о безопасном поведении весной.		Фольклорный праздник «Широкая масленица» Конкурс чтецов (стихи о весне)
<i>Международный женский день</i>	Воспитывать у детей чувство любви и уважения к женскому полу, желания заботиться о них и помогать им.	8 марта	Праздник «8 Марта» Стенгазета «Моя любимая мама, бабушка».
<i>«Всемирный день Земли»</i>	Воспитывать осознанное, бережное отношение к Земле как источнику жизни и здоровья человека.	21 марта	Тематический досуг «Наш дом - Земля» Выставка коллажей «Сделаем планету чище»
<i>Международный день детской книги</i>	Расширять представления о разнообразии книжной литературы для детей. Воспитывать интерес к разным видам, жанрам литературы, бережное отношение к книгам.	2 апреля	Изготовление книг-самodelок Акция «Книжкина больница»
<i>Всемирный день здоровья</i>	Формировать первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни.	7 апреля	Праздник на воде (в бассейне) «Мы здоровью скажем «Да!»
<i>День космонавтики</i>	Формировать представления о солнечной системе, звездах, спутниках и т.д., о выдающихся людях и достижениях России в сфере космонавтики.	12 апреля	Выставка детских работ «Покорители космоса», «Космические путешествия» Экскурсия в планетарий
<i>День Победы</i>	Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Отечественной войны.	9 мая	Праздник «Этих дней не смолкнет слава» Возложение цветов к памятникам, обелискам
<i>Международный день семьи</i>	Расширять представления о семье, семейных традициях, родословной.	15 мая	Спортивный досуг «Мама, папа, я - спортивная семья» Выставка стенгазет «Семейный альбом»
<i>«Здравствуй, лето!»</i>	Расширять представления о лете как времени года, о его характерных признаках. Формировать представления о безопасном поведении в природе.	Июнь Июль	Праздник «Лето красное» Конкурс чтецов (стихи о лете) Конкурс-смотр рисунков на асфальте «Ура! Лето!»
<i>Международный день защиты детей</i>	Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	1 июня	Праздник «Детство - это праздник» Выставка детских работ «Мои права»
<i>Пушкинский день России (День русского языка)</i>	Формировать интерес, положительное отношение к поэзии. Расширять представление детей о литературном творчестве А.С. Пушкина.	6 июня	Литературный вечер «В гостях у сказки» Выставка детского рисунка по сказкам А.С.Пушкина
<i>День России</i>	Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян	12 июня	Беседы по теме Досуг «Россия - Родина моя»

3.9.4. Комплексно - тематическое планирование

Темы недель	<i>Содержание работы в раннем возрасте</i>	<i>Содержание работы младший дошкольный возраст</i>	<i>Содержание работы старший дошкольный возраст</i>
Блок «Мой любимый детский сад»			
Здравствуй детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, совместные игры). Обратить внимание на произошедшие изменения в группе (новые игрушки, игры, новая мебель и т.д.)
Профессии в детском саду	Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач и др.).	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, ст. воспитатель, повар, кладовщик, дворник и др.)
Мои любимые игрушки	Формировать у детей представление об игрушках. Воспитывать ценностное, бережное отношение к ним. Побуждать называть игрушки (мяч, кукла, машинка и т.д.). Дать первые представления о материалах, из которых сделаны игрушки (мяч – резиновый и т.д.) Рассказать стихи об игрушках.	Познакомить детей с обобщающим понятием игрушки. Расширить представление об видах игрушек, формировать умение пользоваться ими по назначению и умение играть совместно с другими детьми.	Расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек. Привлечь детей к разнообразию видов игровой деятельности, продолжать развивать и воспитывать интерес к играм, углублять знания о некоторых играх и игрушках.
Скоро в школу	-----	-----	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя. Формировать умение видеть взаимосвязь между учебой и успехами человека во взрослой жизни, самостоятельно наблюдать, делать выводы и умозаключения.
Блок «Патриотизм»			
Семья. Семейные традиции	Дать представление о составе семьи, о себе, об основных частях тела, их назначении. Закрепить знание своего имени, имена членов семьи. Побуждать	Сформировать у детей первичные представления о семье, как о людях живущих вместе, о родственных связях в семье. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи,	Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях (одновременно и сын, и внук, и брат), культурных традициях и любимых занятиях членов семьи, знать и называть

	детей называть имена родных.	учить проявлять заботу.	ближайших родственников. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать уважение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью, интерес к семейным традициям.
Мой дом	Формирование представлений у детей о назначении дома, как место для жилья!	Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода. Сформировать общее представление о доме, как о жилище, расширить словарь.	Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени; расширить представления о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, научить пользоваться телефонами экстренных служб. Познакомить детей с видами жилища разных времен. Вызвать интерес к истории возникновения жилища; учить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремиться улучшить свое жилище.
Мой город, улица, деревня	Формировать начальное представление о родном городе. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении	Формировать начальное представление о родном крае, городе. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом, квартиру). Воспитывать любовь к родному городу.	Знакомить детей с родным городом: улицами, зданиями, объектами культуры и т.д.). Расширять знания детей о Москве - главном городе, столице России. Формировать представления о том, что Россия – независимое государство, которое имеет свою символику (флаг, герб, гимн), соседствует и дружит с другими странами мира. Обобщать и расширять знания детей о родном городе Санкт-Петербурге (Пушкине), его истории, достопримечательностях, об отличительных чертах города (город рек, мостов, музеев). Формировать представления детей о деревне, постройках, хозяйственно-бытовом труде взрослых; материалах и инструментах необходимых для труда в деревне, сельскохозяйственной технике.
Новый год. Новогодние традиции	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, побуждать рассматривать предметы – ёлку, ёлочные украшения – и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».	Познакомить с традициями празднования Нового года, расширять знания о веселом и добром празднике. Как начале календарного года. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.	Обогащать представления о Новом годе, как веселом и добром празднике. Развивать стремление доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.
Город герой – над Невой. Блокада.	-----	-----	Знакомить детей со страницами истории блокадного Ленинграда Формирование представление детей, связанное с Великой Отечественной войной Познакомить с историей города в дни блокады Ленинграда в годы Великой Отечественной войны Показать героизм ленинградцев, детей, солдат, защищавших город

			в дни блокады
День защитника отечества	Формирование представлений о папе как о защитнике.	Познакомить с праздником. Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках Родины. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми и т.д.)	Продолжать формировать представления о Российской армии, о мужчинах, как защитниках Отечества. Расширять представления о военных профессиях, родах войск, званиях. Познакомить детей с военной техникой (исторической и современной). Развивать патриотические и гражданские чувства. Воспитывать доброжелательные отношения к защитникам Отечества, уважения к старшим.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Познакомить с праздником. Формировать первичные представления о празднике. Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение в своей маме, бабушке, сестре, вызвать желание помогать им и радовать их.	Расширение гендерных представлений, формирование внимательного у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.
День Победы	Приобщать детей к праздничной культуре. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в стране. Воспитывать чувство гордости, уважения в Родине.	Приобщать детей к праздничной культуре. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в стране. Воспитывать чувство гордости, уважения в Родине.	Формировать представления детей о ВОВ, о подвигах русского народа, о героях ВОВ, о городах-героях. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Расширять представления детей о празднике Дне Победы (вариативность празднования праздника), о ветеранах ВОВ. Воспитывать интерес к истории своей страны. Воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за ветеранов ВОВ, уважения к старшим.
Масленица	-----	Формировать у детей представление о народном празднике Масленица. Познакомить с традицией и обычаями празднования, народными играми и развлечениями.	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.
День рождения города	-----	-----	Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города. Приобщать дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Пробуждать у детей чувства ответственности и гордости за то,

			что они – Петербуржцы. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улицах, в общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах и т.д. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города.
Музеи моего города	-----	-----	Расширять представления детей об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга. Познакомить детей с известными музеями города, с историей создания музеев в России, приобщать детей к русской национальной культуре, знакомить с профессиями людей искусства, воспитывать умение правильно вести себя в музее.
Неделя театра и музыки	-----	-----	Приобщение к формированию положительного отношения к театральному искусству. Развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении. Воспитывать стремление использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, ритм и темп речи в зависимости от роли. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве композиторов: западноевропейских (И.С. Бах, В.А. Моцарт, Р. Шуман); русских (Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка, П.И. Чайковский). Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности (лад, мелодия). Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.
Волшебный мир книги	Познакомить детей с содержанием стихотворений А.Барто «Игрушки». Разучить несложные стихотворения. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Формирование интереса к детской художественной литературе. Познакомить детей с разнообразием книг, дать представление из чего состоит книга. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.	Поддерживать у детей интерес к литературе разных жанров, воспитывать любовь к книге. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, поэтические сказки, загадки с метафорой). Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности. Знакомить с профессиями: переплетчик, художник

			иллюстратор, типограф, поэт и т.д. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.
Путешествуем по России	-----	-----	Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.
Народные игрушки и культура	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Расширять представления о народной игрушке (матрешка). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Дать начальные представления о русской народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой. Познакомить с русскими народными традициями. Прививать любовь к традиционной народной культуре, своей Родине и ее истории	Расширять представления детей о предметах декоративно прикладного искусства, о предметах народных промыслов (их назначение, выразительность, образность). Формировать представления о материалах изготовления предметов (дерево, глина, лоскут, тесто и т.п.); о своеобразии некоторых узоров и орнаментов (кольца, дуги, точки; цветовые сочетания). Расширять представления детей об устном народном творчестве, раскрыть многообразие и красоту русского слова. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на работы своих сверстников. Формировать представление о народной культуре, традициях жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
Они прославили Россию	-----	-----	Продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию (деятелями науки и искусства, писателями, художниками и т.д.), воспитывать уважение к известным людям <u>России</u> . Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. • Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам. • Побуждать вспомнить произведения знаменитых людей России (классиков русской литературы, музыки, живописи)
Космос	Дать детям первоначальные знания о космосе . Развивать у детей умение взаимодействовать друг с другом, пополнить словарный запас. Воспитывать аккуратность, внимательность, доброжелательное отношение друг к другу, умение слушать взрослых.	Формирование начальных представлений о космосе, планетах, космонавтах. Познакомить с зависимостью частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца	Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях-космонавтах. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве. Продолжать знакомить с Солнечной системой. Объяснить значение космических исследований. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.

			Создание условий для формирования знаний детей об окружающем мире, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление о профессии космонавта.
Блок «Ребенок в мире людей»			
Друзья девочки и мальчики	-----	Познакомить с гендерными представлениями детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитывать культуру общения девочек и мальчиков.	Расширять гендерные представления детей; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков; воспитывать культуру общения девочек и мальчиков.
Я и мои права	-----	Дать представление о защите прав ребенка членами его семьи и государством, совершенствовать способы взаимоотношения с членами семьи	Формировать представление о мире, о странах мира, о детях, живущих в этих странах, о том, что у них общего и в чем различия, о России, о себе как о полноправных гражданах России. Укрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека. Познакомить с Конвенцией ООН о правах ребенка. Формировать понимание того, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы. Продолжать формировать представление о семье как об островке безопасности, гаранте прав ребенка. Довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.
Уроки вежливости и этикета	Познакомить с нравственными нормами, культурой поведения, вежливыми словами. Воспитывать у детей желание употреблять вежливые слова, культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками.	Познакомить с нравственными нормами, культурой поведения, вежливыми словами. Воспитывать у детей желание употреблять вежливые слова, культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками.	Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).
Мы все разные, но мы вместе. Неделя толерантности	-----	-----	Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
Блок «Ребенок в мире труда»			
Профессии	Дать представление о труде взрослых. Формировать знания о профессиях	Дать представление о труде взрослых. Формировать знания о профессиях, воспитывать уважительное и	Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о

		бережное отношение в людям разным профессий. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.	значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Инструменты (орудия труда)	Познакомить детей с понятие «орудия труда» и «инструменты». Дать детям общие представления о видах и разнообразии инструментов	Познакомить детей с понятие «орудия труда» и «инструменты». Дать детям общие представления о видах и разнообразии инструментов и орудиях труда. Воспитывать интерес к трудовой деятельности.	Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закрепить обобщающее понятие «Инструменты», умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие.
Транспорт	Знакомить детей с различными видами транспорта (скорая помощь, пожарная машина), способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины, закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте.	Познакомить детей с различными видами транспорта и его назначением (легковые, грузовые) машины, городской, особенностями внешнего вида. Дать понятия профессиям шофер, водитель.	Создавать условия для расширения представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
Блок «Природа»			
Дикие животные	Формирование представлений о диких животных. Формировать словарь по теме (названия животных: медведь, лиса, заяц; части тела животных: лапы, хвост, уши). Уточнение звукопроизношение в звукоподражаниях Формировать умение соотносить предмет с его словесным обозначением.	Формировать представления детей о диких животных, которые обитают в нашем лесу. Проявлять интерес к их образу жизни. Отражать в игровой деятельности некоторые знания о повадках животных, разыгрывая сценки, игры – забавы	Расширять представления детей о диких животных, их повадках, развивать представления детей о пользе диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным. Вызвать желание охранять их.
Домашние животные	Познакомить и расширить представление детей о домашних животных. Формировать обобщающее понятие домашние животные. Побуждать узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и называть их. Формировать общее представление о строении,	Расширять знания детей о домашних животных познакомить с некоторыми особенностями поведения домашних животных, где они живут и кто их кормит. Активизировать речь детей. Познакомить с различиями взрослых животных и их детенышей, упражнять звукоподражании	Совершенствовать у детей умения различать и узнавать по внешним признакам: отличать диких и домашних животных. Формирование знаний детей о домашних животных и птицах, знакомство с некоторыми особенностями поведения домашних животных, чем питаются, какую приносят пользу человеку

	отдельных частях тела животных.		
Перелетные птицы	Закреплять знания названий 2 - 3 птиц. Называют, показывают внешние отличия, части тела птицы. Имитируют движение, произносят звукоподражания. Учить соотносить звучание слова с предметами.	Формировать обобщающее представление о перелетных птицах: их внешнему виду, поведению, способах передвижения.. Дать знания о том, что прилетают, строят гнезда и выращивают птенцов. Побуждать детей эмоционально откликаться, переживать радость от пребывания в природной среде.	Расширить представления о животном мире. Продолжить знакомить с разнообразием видов птиц, их повадках. Расширять представления детей о перелетных птицах (гуси, утки, ласточки, грачи и др.) и основных признаках, которые вынуждают птиц улетать в теплые страны.
Зимующие птицы	Закреплять знания названий 2 - 3 птиц. Называют, показывают внешние отличия, части тела птицы. Имитируют движение, произносят звукоподражания. Учить соотносить звучание слова с предметами.	Познакомить детей с характерными признаками зимующих птиц, их особенностями, развивать умение проявлять заботу о них. Воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам и желание им помогать.	Формирование экологических знаний о зимующих птицах и ответственного бережного отношения к ним Закрепить знания детей о зимующих птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Расширять представление о зимующих птицах (ворона, галка, воробей, синица, снегирь, голубь), учить различать их по внешнему виду. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц, обогащать словарный запас по теме, развивать внимание, память, мышление - умение сравнивать, выделять, обобщать. Развивать мелкую моторику рук, навыки складывания птиц из бумаги по типу оригами; воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам. Воспитывать желание им помогать.
Домашние птицы	Познакомить с понятием «Домашние птицы». Дать представление об их внешнем виде, повадка, различии между взрослыми и птенцами.	Познакомить с понятием «Домашние птицы». Дать представление об их внешнем виде, повадка, различии между взрослыми и птенцами. Формировать умение различать по внешнему виду и называть их. Воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.	Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Формировать экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, приспособлении к окружающей среде. Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека. Воспитывать заботливое и бережное отношение к домашним птицам.
Животные Севера	-----	-----	Продолжать знакомить детей с животными Севера: белый медведь, пингвин, северный олень, тюлень, морж; закрепить имеющиеся знания о внешнем виде, жизни, повадках этих животных; Продолжать знакомить детей с некоторыми особенностями приспособления животных Севера (бивни моржа, «чёрный нос» медведя, сохранение пингвинами яиц) Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов со средой обитания (живут в дикой

			природе; медведь накапливает жир). Познакомить с работой полярников - исследователей, с явлением «Северное сияние»
Животные жарких стран	-----	-----	Расширять знания детей о животных жарких стран; создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру.
Прогулка по зоопарку		Дать элементарные представления о животных зоопарка, закреплять знание названий диких животных и их детенышей, воспитывать бережное отношение к животным	-----
Охрана природы. Красная книга	-----	-----	Продолжать формировать представление о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Земля – наш общий дом	-----	Формировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками. Продолжать знакомить с разнообразием животного и растительного мира Земли. Познакомить с правилами поведения в природе. Воспитывать желание заботиться о природе и сохранять ее.	Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но несмотря на это человек растения и животные приспособились жить почти везде. Приобщать детей к наблюдению за природой, окружающей действительностью, развитие познавательной активности. Знакомить с новыми природными объектами. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь
Насекомые	Формировать и расширять представления о многообразии насекомых, дать элементарные навыки исследовательской деятельности.	Формировать и расширять представления о многообразии насекомых, дать элементарные навыки исследовательской деятельности. Помогать в устанавливать связи между насекомыми и средой обитания и устанавливать отличия внешнего вида (бабочка, жук) Воспитывать бережное отношение к насекомым.	Расширять представление детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Знакомить с особенностями их жизни. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица), сравнивать насекомых по способу передвижения
Жители (обитатели) водоемов	-----	Формировать представление о свойствах воды, дать представление о рыбах, их строении, образе жизни.	Продолжать формирование представления детей о водоёмах и их обитателях. Ознакомление с миром рыб и морских животных: строение тела, способ передвижения, образ жизни, размножение, место обитания. Развитие эстетического восприятия и экологической культуры, интереса к познанию

			окружающего мира.
Подводный мир	-----	Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире. Формировать знания о морях и его жителях.	Обогащать представления детей о многообразии живых существах морей и океанов, их основные признаки. Особенности жизни живых существ в определённой среде обитания; условия необходимые для размножения, стадии роста и развития, яркие изменения внешнего вида детёнышей в процессе роста.
Водные ресурсы (Волшебница вода)	Знакомство с разными состояниями воды. Показать свойства воды (лётся, может быть тёплой, чистой, прозрачной). Формировать знания у детей о значении воды. Знакомить детей с элементами экспериментирования с водой.	Формировать знания о значении воды в жизни человека и природы, расширять представления о свойствах воды. Воспитывать бережное отношение к воде.	Уточнение и расширение знаний детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озёра, океаны, осадки). Ознакомление с круговоротом воды в природе. Воспитание бережного отношения к воде как основному природному ресурсу. Развивать интерес в процессе познавательно – исследовательской деятельности, желание оберегать родную природу. Развивать представление о реках и озёрах Ленинградской области и Санкт-Петербурга
Овощи	Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь).	Формировать знания об овощах, способах их выращивания и уходе, отличительных признаках. Уточнение представлений о труде взрослых по сбору урожая. Познакомить с полезными свойствами овощей	Закреплять и расширять представление детей об овощах. Закрепить обобщающие понятия овощи. Закрепить знания детей о том, где растут овощи. Закрепить знания о полезных свойствах овощей. Рассказать о труде взрослых на садовом участке. Познакомить с трудом взрослых при сборе урожая овощей. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.
Фрукты	Формировать элементарные представления о фруктах. Знакомство с обобщающими понятиями «фрукты». Дать первичные представления о сборе урожая. Различение фруктов на ощупь и на вкус.	Формировать знания о фруктах, способах их выращивания и уходе. Отличительных признаках. Познакомить с полезными свойствами фруктов. Уточнение представлений о труде взрослых по сбору урожая.	Закреплять и расширять представление детей о фруктах. Закрепить обобщающие понятия фрукты. Закрепить знания детей о том, где растут фрукты. Закрепить знания о полезных свойствах фруктов. Рассказать о труде взрослых на садовом участке. Познакомить с трудом взрослых при сборе урожая фруктов. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.
Грибы	-----	Формировать элементарные представления о лесе. Дать первичное представление о грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение вести наблюдения.	Продолжать знакомить с многообразием грибов (маслята, опята, сыроежки и др). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить со строением грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.
Ягоды	-----	Формировать элементарные представления о лесе. Дать первичное представление о ягодах. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение вести наблюдения.	Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. Расширять представления о лесных и садовых ягодах. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.

			Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. Рассказать детям о пользе ягод для человека. Познакомить с заготовкой ягод – приготовление варенья, компота, сока, киселя. Формировать познавательную активность. Развитие поисково-познавательные способности.
Хлеб	-----	-----	Расширить знания детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Продолжить формировать представления детей о выращивании хлеба от зерна до колоска. Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одном из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Учить детей бережно относиться к хлебу.
Лес. Деревья	Формирование бережного отношения к природе. Формировать представления о наиболее распространенных в местности деревьях, познакомить со строением дерева, внешним видом	Формирование бережного отношения к природе. Формировать представления о наиболее распространенных в местности деревьях, познакомить со строением дерева, внешним видом и отличительными особенностями.	Закрепить знания о деревьях как представителях флоры земли, их красоте и пользе. Закрепить представления о строении дерева, о сезонных явлениях. Развивать умение различать хвойные, лиственные и плодовые деревья. Формировать знания об использовании древесины человеком (мебель, хозяйственная утварь, бумага, дома). Воспитывать бережное отношение к растениям. Знакомить детей с лесом, как экосистемой. Формировать основы экологической культуры, понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
Кустарники	-----	-----	Знакомить с особенностями внешнего вида и названием. Расширять представления детей об осени. Развивать умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять знания о кустарниках, представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
Луг. Луговые травы и цветы	Дать понятие, что такое цветы, трава. Формировать умение детей классифицировать цветы	Дать понятие, что такое цветы, трава. Формировать умение детей классифицировать цветы по месту произрастания (сад, луг) Воспитывать бережное отношение к цветам	Дать детям знания о растительном мире луга, охарактеризовать луговые растения. Развивать экологическую культуру личности. Закреплять правила поведения в природе. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Формирование представлений о растениях родной местности (одуванчик, мать-и-мачеха, подснежник и т.д.).

Комнатные растения	Формировать общее представление о строении растений - есть стебель, ствол, зеленые листочки, цветы. Растения нужно поливать, им необходима вода.	Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений	Систематизировать и расширять представления детей о комнатных растениях. Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. Закреплять умение ухаживать за растениями. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; уточнить знание детей о том, из чего можно вырастить растение; дать понятие о новых способах вегетативного размножения растений черенками, листьями, усами. Учить детей приемам правильной посадки; закреплять умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы; упражнять, активизировать зрительные функции при узнавании объектов в контурных, силуэтных изображениях; узнавать комнатное растение по описанию и по его частям;
Юные исследователи (бумага, ткань, песок, вода, глина, полезные ископаемые, камни...)	Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Создать условия для формирования познавательного интереса в процессе наблюдений и элементарном экспериментировании	Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Создать условия для формирования познавательного интереса в процессе наблюдений и элементарном экспериментировании	Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни... Формировать представление о переходе вещества из твердого состояния в жидкое и наоборот. Формировать представление о том, что человек – часть природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести наблюдения. формировать познавательные потребности, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания. Формировать представления о целостной картине мира, осведомленности в разных сферах жизни
Блок «Времена года» (сезонные изменения)			
Осень	Расширять представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём	Формировать представления об осени, как времени года (сезонные изменения в природе, одежде), замечать изменения в живой и неживой природе Развитие умения замечать красоту осенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, сокращение светового дня, прячутся насекомые, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Закрепление представлений о многообразии цветов и оттенков в природе осенью
Зима	Формировать представление о зиме, как времени года. Развивать умение отмечать характерные признаки зимы в природе.	Формировать представление о зиме, как времени года. Развивать умение отмечать характерные признаки зимы в природе. Формировать представления о взаимосвязи живой и	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Продолжать формировать представления о безопасном поведении людей зимой на улице. Закреплять знания детей о свойствах снега и льда, о зимних явлениях в

		неживой природы зимой. Воспитывать бережное отношение к природе.	неживой природе (окна замерзают, покрываются льдом, мороз, снегопад). Закреплять зимние месяцы.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы.	Формировать представления о весне как времени года. Обогащать представления детей о весне, сезонных изменениях. Развитие умения замечать красоту весенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе весной. Развивать умения устанавливать простейшие взаимосвязи (увеличился световой день, таит снег, капель, появились насекомые, набухли почки на деревьях и кустах, весело защебетали птицы и т.д.). Развивать любознательность, поддерживать проявления инициативы, самостоятельности в познании окружающего мира весной.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Привлекать детей играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Поддерживать эмоционально-положительное состояние каждого ребенка.	Формировать представления детей о лете и сезонных изменениях. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе летом. Развивать умение устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления детей о многообразии полевых и садовых растений, цветов; уход за ними. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями. Стимулировать и поощрять добрые поступки детей по отношению к окружающей природе. Расширять представления детей о правильном поведении в природе. Продолжать знакомство с летними видами спорта. Расширять представление детей о лесных, полевых, садовых цветах, травянистых растениях. Травы и цветы, произрастающие на полях, в садах и лесах Санкт-Петербурга и Ленинградской области
Блок «Человек и его здоровье»			
Я человек	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	Формировать представление о себе как о человеке (тело, из каких частей состоит). Обогащать представление о себе и людях: особенности внешнего вида, органы чувств и их назначение. Закрепить знание своего имени и фамилии, имен членов семьи.	Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности.
Мир эмоций	-----	Создание условий для знакомства детей с миром эмоций, развитие умений их различать и понимать, обучение способам адекватного выражения своего эмоционального состояния.	Познакомить детей с основными эмоциями: интересом, радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом; дать детям понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные; учить определять эмоциональное состояние других по мимике и

			пантомимике, развитие умение слышать, увидеть, почувствовать и пережить различные эмоциональные состояния, предложенные в литературных произведениях: ставить себя на место героев произведений, развитие умения оценивать ситуацию и поведение героев с моральной точки зрения
Здоровье	Рассказать детям о том, что прогулки на свежем воздухе полезны для здоровья. Развивать движения в разнообразных формах двигательной активности. Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе.	Формировать представление о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли. Познакомить и дать представление о здоровой пищи, пользе занятий спортом. Формировать потребность в соблюдении навыков личной гигиены.	Расширять представления о здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение). Развивать умения самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных правил личной гигиены, активизировать детей в умении самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. Закреплять умения предупреждать, избегать опасные для здоровья ситуации, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения
Продукты питания	Дать детям понятие о продуктах питания, как о необходимом условии жизнедеятельности человека. Расширить и уточнить представления о питании и их назначении.	Дать детям понятие о продуктах питания, как о необходимом условии жизнедеятельности человека. Расширить и уточнить представления о питании и их назначении.	Расширять представление детей о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны, учить узнавать их, используя разные анализаторы. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.
Спорт	-----	Создание условий для мотивации детей заниматься спортом. Продолжать развивать разнообразные виды движений, умение в самостоятельной двигательной деятельности. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника
Зимние развлечения	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Продолжать формировать элементарные представления о зиме, её признаках, об изменениях в природе: похолодало, деревья без листьев, понаблюдать, как падает снег. Вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки. Привлекать детей	Расширять кругозор детей. Дать представления о зимних играх и забавах. Познакомить с зимними видами спорта. Приобщение к здоровому образу жизни. Вызвать положительный, эмоциональный отклик.	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.

	к участию в зимних забавах, катанию с горки на санках, игре в снежки, лепке снеговика.		
Блок «Безопасность»			
Правила дорожного движения	Расширять знания детей о правилах дорожного движения. Правилах перехода через улицу. Закрепить знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом.	Познакомить детей с некоторыми правилами поведения пешеходов на улице. Познакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток» и элементарными правилами поведения на дорогах. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», «пожарная машина», «полиция». Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
Пожарная безопасность	Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх.	Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности. Создание условий для формирования у детей ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности.	Дать детям представления об огне как о природном явлении, показать предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.
Экологическая безопасность	-----	-----	Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений.
Блок «Мир вещей»			
Посуда	Знакомить детей с предметами домашнего обихода – посудой. Формировать знания о назначении этих предметов, первые представления о материалах (стекло, металл). Побуждать сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.).	Обогащать представления о ближайшем окружении. Уточнять названия и назначение предметов. Учить различать и называть отличительные детали и части посуды.	Закреплять представление детей об использовании посуды; закрепить знание предметов посуды и обобщающего понятия «посуда».
Мебель	Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: мебель (стол, стул, шкаф, кровать, кресло).	Обогащать представления о ближайшем окружении. Познакомить с обобщающим понятием «мебель», уточнять и расширять знания детей о мебели и ее предназначении., учить различать и называть	Закреплять знания детей о мебели, расширять представления о ее назначении. Закрепить знание обобщающего понятия «мебель». Учить детей называть цвет, величину предметов мебели, материал, из которого сделаны,

		детали мебели.	сравнивать предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (откуда пришел стол?).
Бытовые помощники	-----	-----	Закрепить у детей представление об электроприборах (бытовой техники, об их значении для людей, о правилах пользования ими. Познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов. Вместе с детьми сформулировать правила пользования электроприборами
Одежда	Продолжать воспитывать интерес детей к предметам окружающей нас обстановки. Знакомить детей с названиями предметов одежды. Формировать первоначальные знания о назначении этих предметов, о материале из которого они сделаны (ткань).	Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей об одежде, познакомить с названиями ее частей и предназначение одежды.	Обобщить представления детей об истории одежды. Закреплять умения классифицировать одежду по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать. Закреплять понятия о производстве одежды. Изучить профессии: модельер, манекенщица, портной, швея, закройщик. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.
Обувь	Уточнить представления детей об обуви, её назначении. Знакомить с названиями обуви. Побуждать после прогулки убирать свою обувь в шкафчик.	Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей об обуви и ее предназначении. Познакомить с названиями частей обуви.	Познакомить детей с историей происхождения вещей. Расширять представления детей о труде взрослых по изготовлению обуви. Учить ценить их труд. Различать обувь по сезонности, месту применения, принадлежности. Различать детали, находить сходства и различия. Учить уходу за собственной обувью.
Головные уборы	-----	Обогащать представления о ближайшем окружении. Расширить представление детей о головных уборах и их предназначении. Познакомить с названиями частей головных уборов	Познакомить детей с разнообразием головных уборов. Формировать представления детей о назначении головных уборов. Учить детей называть разные виды головных уборов, из чего сшиты, связаны. Учить отличать и сравнивать кожу, шерсть, шёлк, хлопок, пух.
Блок «Вот оно какое наше лето»			
Здравствуй лето!	Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности,	Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности детей. Развивать умения	Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности детей. Развивать умения самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных правил личной
Неделя сказок. Пушкинская неделя			
Растения участка детского сада.			
Мой любимый город			

3.9.5. Модель календарно - тематического планирования

Воспитательно - образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно - образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение воспитательно - образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего воспитательно - образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Модель календарного планирования в каждой возрастной группе на неделю представлено в приложении к ОП ГБДОУ №28.

3.10. Особенности организации предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

➤ Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствами потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

➤ Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

➤ Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

➤Создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

➤Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

➤Создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки созданы, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе созданы различные центры активности:

- «Уголок познания» обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Уголок творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно- речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой уголок», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный уголок», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный уголок», обеспечивающей двигательную активность детей.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Где позволяют условия учреждения, то педагоги обустривают места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в музыкальном зале, в темной сенсорной комнате) находятся специальные информационно - коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно- прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно- пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Перспективой Образовательной программы является:

- Сохранение детства как особо самоценного периода развития личности, предопределяющего успешность ребенка в последующие годы.
- Объединение усилий детского сада, школы и семьи по формированию у детей осознанного отношения к своему здоровью. Выполнение гарантий государственной поддержки социально незащищенным семьям – обеспечение равных стартовых возможностей для развития и обучения детей.
- Создание модели учреждения как открытой социально- педагогической системы:
 - Оптимальное сочетание общественного и семейного воспитания, воспитание физически, духовно и нравственно здорового ребенка;
 - Создание условий для творческой реализации ребенка и педагогического коллектива;
 - Разработка модели детского сада как учреждения социального партнерства;
 - Внедрение новых форм дошкольного образования в соответствии с потребностями семьи, оказание широкого спектра образовательных и оздоровительных услуг;
 - Инновационная привлекательность программ и технологий, реализуемых в детском саду;
 - Общий успех ребенка, семьи и детского сада.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- Предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- Предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально - педагогических семинарах, научно-практических конференциях; предоставление возможности апробирования Программы, в том числе отдельных положений, разработанных материалов в ГБДОУ № 28, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с участниками совершенствования программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- Внесение корректив в программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, предусмотрено участие в семинарах, конференциях других мероприятиях района, города.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для реализации Программы

- Тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- Перечни научной, методической, практической литературы,
- Перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- Информационные текстовые и видео - материалы,
- Разделы, посвященные обмену опытом;
- Актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- Актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.12. Перечень литературных источников

1. Алебастрова А.А.. Справочник заведующего дошкольным образовательным учреждением. Изд москва, 2009г.
2. В помощь старшему воспитателю. Кн.1. Планирование и контроль. Т.А. Цквитария. М.: ТЦ Сфера, 2014;
3. В помощь старшему воспитателю. Кн.2.Диагностика. Предметно-пространственная среда. Т.А. Цквитария. М.: ТЦ Сфера, 2014;
4. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. Изд. Москва. 2004г.
5. Волобуева Л.М.. работа старшего воспитателя ДОО с педагогами: Нормативные документы и практика. Изд. Сфера, 2018г.
6. Воспитательная система ДОУ. В.А. Волкова, Н.Б. Соколова. М.: ТЦ Сфера, 2007;
7. Годовое планирование в ДОУ. Трудности, ошибки, пути преодоления. М.: ТЦ Сфера, 2005;
8. Диагностика и критерии оценки деятельности воспитателя ДОУ. Организация и управление методической работой. В.А. Тавберидзе. В.А. Калугина. М.: Школьная пресса, 2008;
9. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях. И.В. Никишина. Волгоград: Учитель, 2007, 156 с.;
10. Журнал контроля и оценки профессиональной деятельности педагогов ДОО. 2010;
11. Журнал контроля и оценки профессиональной деятельности педагогов ДОО. Н.Н. Гладышева, А.А. Бойко. Волгоград, Учитель, 2015;
12. Инновации в методической работе дошкольных учреждений. Методическое пособие. Н.В. Микляева, О.Ю. Романова. М.: Аркти, 2010;
13. Инновационная деятельность в ДОУ. Методическое пособие. Изд. Москва, 2005
14. Инновационная деятельность в ДОУ. Программно-методическое обеспечение. И. Урмина, Т. Данилина. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009;
15. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы. Л.В. Шмони́на, О.И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2014;
16. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Т.С. Комаров, М.Б. Зацепин. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2015;
17. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. И.И. Комарова, А.В. Туликов, Изд. 2-е, М.: Мозаика-синтез, 2013;
18. Использование информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях. Изд. Санкт – Петербург 2008
19. Карта социально-личностного развития дошкольников. Е.А. Петрова, Г.Г. Козлова. СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015;
20. Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации. А.В. Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова. Волгоград: Учитель, 2011, 143 с.;

21. Комплексное планирование в разновозрастной группе для детей 2-4 лет. Изд. Учитель. 2017г.
22. Комплексно-тематическое планирование и сценарии и праздников и развлечений. Ст. группа. Н.В. Кулдашова. Волгоград: Учитель, 2015, 144 с.;
23. Комплексно-тематическое планирование и сценарии и праздников и развлечений. Ст. . Н.М. Вилкова. Волгоград: Учитель, 2016, 143 с.;
24. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. 2-я мл.гр., Н.С. Голицына, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2012;
25. Комплексные занятия в 1 мл. гр. детского сада, Т.М. Бондаренко, Изд. Учитель;
26. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада, Т.М. Бондаренко, Учитель, Воронеж, 2005;
27. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, старшая группа, ФГТ;
28. Комплексные занятия по программе М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подг. группа, Н.В. Лободина. Волгоград: Учитель;
29. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 1 мл.гр. О.П. Власенко, Т.В. Ковригина и др. Волгоград: Учитель, 2015;
30. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. подготовительная группа. Н.В.Лободина. изд. Волгоград.
31. Комплексные занятия по программе. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова. 2-я мл. группа, Волгоград: Учитель, 2011, 234 с.;
32. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы». Изд. Санкт – Петербург, 1996г.
33. Коноваленко В.В.. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Изд. Москва, 2000г.
34. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 мл. гр. Н.С. Голицына. М.: Скрипторий-2003, 2017;
35. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1 мл. группа. Интегрированный подход. Н. С. Голицына, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016;
36. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа, интегрированный подход, Н.С. Голицына, М.: Изд. СКРИПТОРИЙ 2003, 2016;
37. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подг. группа, интегрированный подход. Изд-е 2-е, Н.С. Голицына. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2014;
38. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДОУ. В.М. Сотникова, Т.Е. Ильина. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2005;
39. Контроль как один из этапов методической работы в ДОУ. О.А. Скоролупова. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2005;
40. Контроль функционирования и развития ДОУ. Мет. рекомендации М.В. Корепанова. Изд. Москва 2004
41. Контроль функционирования и развития ДОУ. Методические рекомендации М.В.Корепанова, Изд. Москва 2004г.
42. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снятию детской агрессии. С.В. Лесина. Волгоград: учитель, 2011, 164 с.;
43. Котельникова С.В.. Педагогический журнал дошкольной образовательной организации. Изд. Мозайка синтез, 2018г
44. Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 4-5 лет.
45. Матвеев Л.В.. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей и подготовительной к школе группах. Изд. Детство – пресс, 2019г.
46. Метенова Н.М.. Взрослым о детях.. Изд. Ярославль, 2016г.
47. Метенова Н.М.. День открытых дверей. Изд. Ярославль, 2016г.
48. Метенова Н.М.. Педсовет Нравственное воспитание. Изд. Ярославль, 2016г.
49. Метенова Н.М.. Родительские собрания. Ч.1., Изд. Ярославль, 2016г.

50. Метенова Н.М.. Родительские собрания. Ч.2., Изд. Ярославль, 2016г.
51. Метенова Н.М.. Уроки вежливости. Изд. Ярославль, 2016г.
52. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. Пылаева Н., Ахутина Т., ЛИНКА-ПРЕСС, 2005;
53. Методическая работа в ДОУ. Анализ, планирование, формы и методы. К.Ю. Белая. М.: ТЦ Сфера, 2005;
54. Н.В.Верещагина. стандарт педагога в контексте ФГОС ДО. Изд. Детство – пресс, 2017г.
55. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками/авт.-сост. Н.В. Тимофеева, изд.3-е, Волгоград, Учитель, 127 с.;
56. Новый федеральный закон об образовании РФ №273-ФЗ. Изд. Москва, 2014г.
57. Образовательная программа ДОУ. И.Л. Паршукова, методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2007;
58. Организация деятельности детей на прогулке. Ст. группа. Т.Г. Кобзева, ИЗД 3-е, Волгоград: Учитель, 2015, 287 с.;
59. Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ. Н.С. Голицына. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2010;
60. Организация коррекционно-развивающей работы в мл. логопед. группе детского сада. Н.В. Нищева. СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004;
61. Организация коррекционно-развивающей работы в мл. логопедической группе детского сада, Н.В. Нищева, СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004;
62. Организация методической работы старшего воспитателя с педагогическим коллективом ДОУ. Н.Н. Копытова. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
63. Основные и дополнительные программы ДОУ, методическое пособие. О.А. Соломенникова. М.: Айрис-пресс, 2006;
64. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. ФГОС ДО. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. М.: Мозаика-синтез, 2014;
65. Пастюк О.В., Фролова А.Н.. Организация экспериментальной площадки в ДОУ. Изд. Сфера 2007
66. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Под ред. проф. Т.С. Комаровой и канд. педнаук О.А. Соломенниковой. Ярославль, Академия развития, 2006.
67. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО. Методическое пособие. Е.А. Петрова, Г.Г. Козлова, СПб: 2015;
68. Педагогическая диагностика. Развития зрительного восприятия дошкольников в условиях ДОО компенсирующего вида. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
69. Педагогические советы/ авт.-сост. И.М. Бушнева, И.М. Якунина и др. Волгоград, Учитель, 2010, 250 с.;
70. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении. Подготовка и проведение. К.Ю. Белая, М.: ТЦ Сфера, 2004;
71. Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт, проблемы, решения/авт.-сост. Т.Г.Соболева, О.Н. Кулакова, Н.К. Мананикова –Волгоград, Учитель, 2012;
72. Педагогический совет дошкольной организации в современных условиях: опыт, проблемы, решения. Т.Г. Соболева, О.Н. Кулакова. Волгоград: Учитель, 2016, 95 с.;
73. Педсоветы, семинары, методические объединения в ДОУ. Практическое пособие. Н.В. Елжова, Ростов-на-Дону: Феникс, 2008;
74. Перспективное планирование в детском саду. 2-я мл. гр, ФГТ, Н.С. Голицына, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2012;
75. Перспективное планирование. Занятия в детском саду, 2-я мл. и ср. группы. Н.С. Голицына, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2009;
76. Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период, под редакцией Л.Л. Тимофеевой, методическое пособие, ФГОС, ЦПО М., 2015;

77. Помощь детям, пострадавшим от насилия в семье: правовые аспекты, тренинговые занятия, рекомендации/ авт.-сост. Я.К. Нелюбова. Волгоград - Учитель, 2009, 171 с.;
78. Практические семинары и тренинги для педагогов. Вып.1. Воспитатель и ребёнок: эффективное взаимодействие. Е.В. Шитова. Волгоград: Учитель, 2009, 171 с.;
79. Предшкольное образование и система работы с родителями. Изд. Аркти. 2009г.
80. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Изд.3-е, М.: Мозаика-синтез, 2012.
81. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». М.А. Калина. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
82. Программа воспитания и обучения в детском саду, под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М.: Мозаика-синтез, 2005;
83. Программа развития ДООУ. Методические рекомендации. М.В. Корепанова, ТЦ Сфера, 2010;
84. Программа развития и образовательная программа ДООУ: технология составления, концепция/ Н.В. Микляева, М.: Айрис-пресс, 2006, 144 с.;
85. Программа социально эмоционального развития дошкольников. Изд. Мозаика синтез, 2003г.
86. Программная разработка образовательных областей в ясельной группе детского сада, ФГТ, Н.А. Карпухина, Воронеж, 2013;
87. Прогулки в детском саду. Мл. и ср. группы. Методич. пособие. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. М.: ТЦ Сфера, 2008;
88. Проектная деятельность дошкольников. Уч. - мет. пособие, М.: ЦПО, 2013, 144 с.;
89. Профессиональная компетентность педагога. Инд. Образ. маршрут педагога ФГОС ДО. Книга + СД, ИД Учитель;
90. Развернутое перспективное планирование по программе «От рождения до школы», под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, ср. гр., авт.-сост. Н.А. Агарщикова и др. Волгоград - Учитель;
91. Развернутое перспективное планирование по программе «От рождения до школы», под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, 1-я мл.гр., авт.-сост. В.И. Мустафаева, М.Н. Павлова и др. Волгоград- Учитель;
92. Развитие вариативных форм дошкольного образования. Организация группы кратковременного пребывания в ДООУ. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
93. Развитие вариативных форм дошкольного образования. Организация группы кратковременного пребывания в ДООУ. М.Р. Даминова, С.Ю. Петюренко. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
94. С.К.Ильина Педагогические чтения. Методическая работа в ДООУ. Изд. Москва 2006
95. Савченко В.И.. Авторизированная программа нравственно патриотического и духовного воспитания дошкольников. Метод. рек-ции. Изд. Детство - пресс, 2013г.
96. Сальникова Т.Е.. активные методы обучения в повышении профессиональной компетентности педагогов ДООУ. Изд. Детство пресс, 2017г.
97. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДООУ. ТЦ Сфера.;
98. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. САНПИН 2.4.1.3049-13. Министерство здравоохранения РФ. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
99. Семейные сказки. Беседы с детьми о семье и семейных ценностях. Т.В.Шипошина. изд. Сфера 2019г.
100. Система работы с узкими специалистами ДООУ: методическое пособие. С.В. Кузнецова, Е.В. Котова, Т.А. Романова. – М.: ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.;
101. Скорая помощь для старшего воспитателя/ Н.В. Елжова, Ростов-на-Дону, Феникс, 2014, 287 с.;
102. Современные педагогические технологии в ДООУ. Учебно-методическое пособие. Ю.В. Атемаскина, Л.Г. Богославец, СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;

- 103.Современные педагогические технологии в дошкольном образовании. М.: Школьная пресса, 2009;
- 104.Современный дошкольник в исследованиях молодых учёных. Сборник статей. Минобрнауки РФ, РГПУ им. А.И. Герцена, институт Детства;
- 105.Содержание и организация образовательного процесса в детском саду в условиях перехода в ФГОС ДО: сборник статей по итогам 2 Всероссийской научно-практической конференции. СПб, 2015;
- 106.Справочник заведующего ДОУ. А.А.Алебастрова, Изд. Вако 2009
- 107.Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. Изд.2-е. М.: ТЦ Сфера, 2013;
- 108.Тематические педсоветы в ДОУ. Л.В. Минкевич, Москва, 2009;
- 109.Тематические праздники и развлечения. Комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы», авт.-сост. О.Н. Арсеновская, Г.Г. Корчевская, Г.А. Копцова и др., Волгоград – Учитель;
- 110.Тематический контроль в ДОУ. О.А. Скоролупова. М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2005;
- 111.Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС ДО. Старший дошкольный возраст, ч.1.,О.А. Скоролупова, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016;
- 112.Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС ДО. Старший дошкольный возраст, ч.2.,О.А. Скоролупова, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016;
- 113.Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения ФГОС ДО. Старший дошкольный возраст, ч.3.,О.А. Скоролупова, М.: СКРИПТОРИЙ 2003, 2016;
- 114.Технология организации интегративной деятельности старших дошкольников. Учебно-методическое пособие, М.: ЦПО, 2013, 64 с.;
- 115.Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения. Методическое пособие. Подколзина Е.И., М.: Обруч, 2014;
- 116.Традиции в инновациях. Сборник статей по материалам Гор. Ярмарки пед. инноваций дошкольных работников. СПб: ИМЦ Адмиралтейского района, 2014;
- 117.Управление дошкольным образовательным учреждением (современный аспект). Л.И.Фалюшина. Изд. Москва 2003г.
- 118.Управление дошкольным учреждением. Словарь справочник. Изд. Москва 2008
- 119.Филиппова Т.Г., Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке. Изд. Детсво пресс, 2013г.
- 120.Формы работы в дошкольном образовательном учреждении. Педсоветы, семинары, МО. Н.В. Елжова, Ростов-на-Дону: Феникс, 2010;
- 121.Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольников. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. М.: Школьная пресса, 2007,80 с.;
- 122.Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко. СПб, Речь, 2010;
- 123.Шарова О.Е.. Пожары и чрезвычайные ситуации. Основы безопасного поведения. Учебное пособие. Изд. Санкт-Петербург, 2006г.
- 124.Юганова И.В.. экспертные оценки в образовании. Методическое пособие. Изд. Сфера.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана на основе ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса, с привлечением родительской общественности, обеспечивающего государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

Это внутренний образовательный стандарт, который способствует реализации права родителей (законных представителей) на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества образования.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

Срок освоения Программы – 5 (пять) лет.

Цель Образовательной Программы: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Приоритетные задачи развития и воспитания.

Цель Программы достигается через решение данных задач:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный воспитательно - образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Инвариантная часть выстроена в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Вариативная часть сформирована на основе программы по петербурговедению и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.
- «Петербургведение для малышей» Г.Т. Алифанова
- «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.
- В группах кратковременного пребывания реализуется программа для детей раннего возраста «Первые шаги». Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга, с целью изучения ПДД ребенком, формирования ценностных ориентаций средствами знакомства с историей родного города. Программа включает три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений: выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива, дополнительный раздел и приложения.

Целевой раздел – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров;

Содержательный раздел – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

Организационный раздел – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей разработки режима дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Дополнительный раздел – краткая презентация Программы

Приложения – содержат материалы, которые ежегодно подвергаются корректировке, в связи с изменениями (например, календарно-тематическое планирование, список методической литературы и д. р.).

Коррекция нарушений зрения детей осуществляется по Адаптированной образовательной программе для дошкольников с ОВЗ (нарушение зрения различной степени) ГБДОУ № 28

Программа отражает возрастные этапы освоения образовательной программы дошкольного образования:

- с 1,5 до 3 лет – ГКП (утро-вечер)
- с 3 до 4 – младшая группа
- с 4 до 5 лет – средняя группа
- с 5 до 6 лет – старшая группа
- с 6 до 7 лет – подготовительная к школе группа

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- Поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- Учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- Нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- Сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- Практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- Ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития ребёнка, и взрослого.
- Деятельностный подход в отношениях «педагог-семья».
- Интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- Доверительных отношений в системе «семья – детский сад», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- Разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- Комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- Системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию ребенка в разных периодах детства.

Социальное партнерство – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательных отношений, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества